

Déficit démocratique en Tunisie

TUNIS est loin, très loin d'Alger. Une économie performante, une atmosphère détendue et sereine, plaise le pouvoir en place. Pourtant, quel que soient ces deux aspects, les deux cents personnes qui ont rejoint le chef de l'Etat, au nombre desquelles un secrétaire général adjoint de l'Union générale des travailleurs tunisiens et le doyen du conseil de l'Ordre des médecins, se sentent à ce point mal à l'aise dans leur propre pays qu'ils viennent, courageusement, de lancer un appel à toutes les forces démocratiques pour lutter contre le « domination du parti-Etat ».

Le coup d'Etat « médical » fomenté contre Habib Bourguiba par Zine El Abidine Ben Ali, en 7 novembre 1987, laissait espérer une décentralisation de la vie politique. La montée au pouvoir de l'islamisme a imposé au nouveau régime d'autres priorités. Après avoir tenté de composer avec eux, le successeur du « Combattant suprême » s'est engagé contre les « fous d'Allah », sans trop se soucier du respect des droits de l'homme, une lutte sans merci, qui, aujourd'hui, porte ses fruits. La Tunisie - et ce n'est pas un moindre acquis - ne connaît ni attentats ni violences.

CETTE lutte a mobilisé toutes les énergies du pouvoir, nourri toutes ses peurs, tous ses fantasmes. Et, du coup, la population est restée sur sa faim d'un « changement » si longtemps promis par M. Ben Ali. Le pays demeure sous la domination d'un parti dont le chef de l'Etat assure la présidence. L'existence de sept formations politiques légalement reconnues, de plus de 5 000 associations, et de 120 publications, ne change rien à l'affaire, car les uns et les autres n'ont guère de liberté de manœuvre.

Les démocrates trop vite soupçonnés, pour les besoins de la cause, d'être en contact avec des puissances étrangères, ou d'être de même avec les islamistes, voire même traités de « saboteurs », tournent un peu, en Tunisie, comme des lions en cage. Et si leur appel est un signe à cet égard, il est un grand défi à une situation de blocage.

M. BEN ALI et les siens n'ignorent rien des sentiments d'une large partie de l'opinion publique, qui dépasse - et de loin - les cercles étroits de l'intelligentsia tunisoise. Ils voudraient donc, réforme du mode de scrutin aidant, faire en sorte que le prochain Parlement, issu des élections législatives du mois de mars 1994, ne soit plus monocolor. Mais, dans l'état de décadence dans lequel elles se trouvent, compte tenu de l'omnipotence du Rassemblement constitutionnel démocratique (RCD), le parti au pouvoir, les formations de l'opposition pourront-elles faire autre chose que de la figuration ?

Même si les islamistes ont été mis au pas, le pouvoir persiste à redouter qu'ils ne fassent feu de tout bois, et surtout du bien démocratique - puisque l'économie est en bonne santé - pour repartir, un jour, sous de nouveaux habits, sur le devant de la scène. Mauvais prétexte qui risque de condamner la Tunisie à n'être indéfiniment qu'un Etat médiocrement démocratique.

Lire page 5
l'article de MICHEL DEURÉ

M0146 - 0411 0 - 7.00 F



Alors que le général Morillon s'apprêterait à regagner la France

Les Occidentaux paraissent résignés à une victoire serbe en Bosnie

Les milieux diplomatiques semblent de plus en plus persuadés que la véritable négociation sur le sort de la Bosnie ne commencera qu'après ce qui paraît inéluctable aux Occidentaux : une victoire serbe. Le chef des forces serbes de Bosnie, le général Mladic, refuse que des « casques bleus » stationnent dans l'enclave

NEW-YORK (Nations unies)
et WASHINGTON

de nos correspondants

Les débats sur la zone d'exclusion aérienne, le plan de paix et les autres mouvements diplomatiques masquent mal une évolution de plus en plus nette : les Etats-Unis et leurs alliés européens paraissent résignés à une victoire serbe en Bosnie, et se disent impuissants à changer le cours de la guerre sur le terrain.

Telle est l'impression qui ressort des déclarations officielles faites à Washington, des analyses de la presse américaine et d'une

série de conversations avec plusieurs diplomates occidentaux à l'ONU, à New-York. Résumée en une phrase, la situation serait la suivante : les milices serbes de Bosnie, puissamment appuyées par la République de Serbie de Slobodan Milosevic, vont gagner la guerre, et la vraie négociation ne commencera qu'après.

A l'exception, importante, des opérations humanitaires, tout le reste relève d'un théâtre d'ombres politico-diplomatique, sans grand rapport avec la réalité. Le président Bill Clinton le reconnaît lui-même au début de la semaine. A un journaliste qui lui

demandait si « les Serbes n'étaient pas sur le chemin d'obtenir ce qu'ils voulaient » en Bosnie, le président a répondu avec fatalisme : « C'est bien ce qui m'inquiète. Vous avez raison. Je ne pourrais mieux dire. »

Le son de cloche est le même à l'ONU, quand on interroge les diplomates occidentaux. Pour eux, le président Milosevic, dont l'appui aux milices serbes de Bosnie est décisif, a parfaitement compris et exploité la situation.

AFSANE BASSIR POUR
et ALAIN FRACHON

Lire la suite page 3

Après les trois morts de Paris, Chambéry et Wattrelos

M. Pasqua sera « impitoyable » avec les policiers fautifs

Charles Pasqua a affirmé, le 9 avril, qu'il sera « impitoyable » envers les policiers auteurs de « bavures ». Le ministre de l'intérieur a présenté les excuses du gouvernement aux familles des victimes. A Tourcoing, vendredi, des incidents ont éclaté après l'annonce du décès du jeune homme blessé, mercredi, par un policier. Ce décès porte à trois le nombre de victimes de « bavures » mortelles en une semaine (Paris, Chambéry, Wattrelos).

La ville inquiète

par Edwy Plenel

Les « bavures » ne sont pas la police. Les « casseurs » ne sont pas la banlieue. D'une succession de dramatiques faits divers policiers, on ne saurait déduire un diagnostic.

Pourtant, de même qu'une suite poussée de fêve révèle les faibles défenses de l'organisme, tout fait divers est gros d'une vérité, comme si dans ce déréglé soudain de la vie sociale se

dévoilaient ses maux cachés, ses inquiétudes étouffées, ses blessures secrètes.

Aucune organisation policière n'ose certes défendre cet inspecteur parisien, qui a canifadé garde à vue et exécution sommaire, ni ce sous-brigadier du Nord à la gachette d'autant plus facile que ses rondes de nuit étaient arrosées d'alcool.

Lire la suite
et nos informations page 7

Les réactions après la déclaration de politique générale d'Edouard Balladur

Le retour de l'Etat

par Erik Izraelowicz

Certains, à droite, soupçonnaient Edouard Balladur, partisan du franc fort, de vouloir faire, à Matignon, du « Bérégovoy sans Bérégovoy ». L'ex-collaborateur de Georges Pompidou leur avait répondu qu'en tout cas, il ne ferait pas du « Mauroy sans Mauroy », de la relance par la consommation à tout va. Aujourd'hui, d'autres aperçoivent dans la politique annoncée par le premier ministre les signes d'un « Rocard sans Rocard », dans sa recherche affaiblie du consensus social et surtout dans sa volonté de réhabiliter l'Etat.

Pour les chefs d'entreprise, peu importe en définitive ce petit jeu des références politiques. M. Balladur va faire, à Matignon, du Balladur. Il a leur sympathie. Ils lui font très largement confiance. Mais ni la sympathie politique ni la confiance ne suffisent pour provoquer une reprise de l'investissement et la création massive d'emplois.

Lire la suite page 13



La tactique du président

par Thomas Ferenzi

M. Mitterrand ne vit certes pas dans l'euphorie des débuts de la deuxième cohabitation, qui sanctionne une lourde défaite de la gauche, dont il assume, à ce croire ses proches, sa part de responsabilité, mais il dit et fait dire que ses relations avec M. Balladur sont, pour le moment, au beau fixe. Si on se défend, à l'Elysée, de toute « connivence » avec le premier ministre et si on tient à rappeler que le nouveau gouvernement conduit sa propre politique, on affirme que l'esprit de 1993 n'a rien à voir avec celui de 1986, quand chacun épiait l'autre dans l'espoir de le voir commettre sa première faute.

La cohabitation reste, il est vrai, régie par le principe de la dissuasion entre les deux partenaires, qui savent l'un et l'autre, pour en avoir fait l'expérience, que « l'agresseur » s'exposerait en retour à des représailles dont l'ampleur anéantirait tout gain éventuel.

Lire la suite page 6

Assassinat du chef du PC sud-africain

Chris Hani était un dirigeant important de l'ANC.

page 16

Une concession d'Israël

Pour faciliter la reprise des négociations de paix, Jérusalem est prêt à accepter l'intégration de M. Hussein dans la délégation palestinienne.

page 4

DATES

Il y a cinquante ans, la découverte du charnier de Katyn.

page 2

CHRONIQUE DES MARCHÉS

« Devises et nr » Marché monétaire et obligataire « Marché international des capitaux » Matières premières.

page 15

Le sommaire complet se trouve page 16

Le Monde de l'éducation

EXCLUSIF

LE PALMARÈS DES IUT ET DES BTS

Spécialité par spécialité, établissement par établissement, les résultats obtenus par les instituts universitaires de technologie (IUT) et par les lycées et les écoles qui préparent aux brevets de technicien supérieur (BTS). A lire absolument avant de choisir son établissement.

ENQUÊTE :

PROFS EN BANLIEUE DES ENSEIGNANTS SE BATTENT CONTRE L'ÉCHEC

Dans certaines banlieues, les enseignants vivent une épopée quotidienne : violences, cliques éclatées, environnement social destructeur. Héros malgré eux, ils sont amenés à faire face, c'est-à-dire à faire travailler leurs élèves. Ainsi, la banlieue est devenue un formidable laboratoire d'innovations qui serviront, demain, dans des quartiers moins difficiles.

REPORTAGE :

LES LANGUES EN MATERNELLE

Quelques écoles et quelques régions expérimentent l'enseignement des langues à la maternelle. Depuis une séance de jeux ou de chansons par semaine jusqu'à un enseignement véritablement bilingue, les initiatives sont multiples, mais le succès n'est pas toujours au rendez-vous.

NUMÉRO D'AVRIL 1993 - 25 F.

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

Sang contaminé : le Conseil d'Etat aggrave la responsabilité de l'Etat

Dans un arrêt rendu public vendredi 9 avril, le Conseil d'Etat a estimé que l'Etat devait être déclaré responsable des contaminations par le virus du sida provoquées par des transfusions sanguines pratiquées entre le 22 novembre 1984 et le 20 octobre 1985. Cette décision fait suite aux pourvois en cassation formés par des hémophiles contaminés contre trois décisions rendues en juin dernier par le cour administratif d'appel de Paris. Depuis son arrêt, le Conseil d'Etat élargit la période au cours de laquelle l'Etat doit être considéré comme responsable de ce drame et juge qu'une faute simple commise par les services compétents de l'Etat suffit à engager cette responsabilité.

Lire les articles de FRANCK NOUCHI page 8

HEURES LOCALES

Disney à la mode de chez nous

Le parc de loisirs de Marne-la-Vallée doit s'adapter aux goûts des amateurs français et européens.

Saint-Quentin : les éternels assiégés

Située sur la route des invasions, la capitale économique de l'Aisne n'oublie pas son passé.

Avec les pages « Régions » et « Ile-de-France », les informations pratiques, les livres, le débat.

Pages 17 à 24

Le Monde

RÉDACTION ET SIÈGE SOCIAL
15, RUE FAUGUERE
75001 PARIS CEDEX 15
Tél. : (1) 40-85-25-25
Télécopieur : (1) 40-85-25-99
Tél. : 206.806 F

ADMINISTRATION
1, PLACE HUBERT-BEAUVOIS-MÉRY
94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX
Tél. : (1) 40-85-25-25
Télécopieur : (1) 40-85-30-10
Tél. : 261.311 F

Édité par la SARL Le Monde
Durée de la société :
cent ans à compter du
10 décembre 1944.
Capital social :
620 000 F
Principaux associés de la société :
Société civile
« Les Rédacteurs du Monde »
« Association Hubert-Beauvois-Méry »
Société anonyme
des lecteurs du Monde
Le Monde-Entreprises
M. Jacques Lesourne, gérant.

Le Monde

PUBLICITE

Président directeur général :
Jacques Lesourne
Directeur général : Michel Cros
Membres du comité de direction :
Jacques Guin, Philippe Dupuis
Isabelle Tsafiri
15-17, rue de la République-Avia
75001 PARIS CEDEX 15
Tél. : (1) 46-62-72-72
Tél. MONDPUB 634 128 F
Tél. : 46-62-72-72. Société gère
la SARL Le Monde et la SARL Le Monde SA.

Imprimerie
du « Monde »
12, r. M. Chateaubriand
94852 IVRY CEDEX
Commission paritaire des journaux
et publications, n° 57 437
ISSN : 0395-2037
Renseignements sur les microfilms et
index du Monde au (1) 40-85-29-33

Reproduction interdite de tout article,
sauf accord avec l'administration

TÉLÉMATIQUE
Composés 36-15 - Tapez LEMONDE
ou 36-15 - Tapez LM

ABONNEMENTS
1, place Hubert-Beauvois-Méry,
94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX
Tél. : (1) 49-60-32-90
(de 8 heures à 17 h 30)

TARIF	FRANCE	SUISSE BELGIQUE LUXEMBOURG PAYS-BAS CSE	AUTRES PAYS vise normale
3 mois	536 F	571 F	790 F
6 mois	1 039 F	1 123 F	1 569 F
1 an	1 898 F	2 066 F	2 969 F

ÉTRANGER :
par voie aérienne sur demande
pour vos abonnements et livraisons
accompagnées de votre règlement
à l'adresse ci-dessous
par MONTREUX, 36-15 LEMONDE
code de poste ABO

« LE MONDE » (USPS - postpaid) is published daily for
\$3.99 per year by « LE MONDE », 1 place Hubert-Beauvois-
Méry - 94852 Ivry-sur-Seine - France. Second class per-
mission paid at Champlain, N.Y. US and additional mailing
office. POSTMASTER: Send address changes to LMG of
NY - Box 1518, Champlain, N.Y. 12919 - USA.
For all other countries except the USA
INTERNATIONAL MEDIA SERVICE, Inc. 3330 Pacific
Avenue Suite 404 Virginia Beach, VA 23461 - 2303 USA

Changements d'adresse définitifs ou
provisaires : nos abonnés sont invités
à formuler leur demande deux
semaines avant leur départ, en indi-
quant leur numéro d'abonnement.

BULLETIN
D'ABONNEMENT

DURÉE CHOISIE

3 mois 6 mois 1 an

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____

Localité : _____

Pays : _____

Veuillez avoir l'obligeance d'inscrire vos
noms propres en capitales d'imprimerie.

PP, Paris 15 301 MON 11

Le Monde

Édité par la SARL Le Monde
Comité de direction :
Jacques Lesourne, gérant
directeur de la publication
Bruno Frappet
directeur de la rédaction
Jacques Guin
directeur de la rédaction
Maurice Luchet
secrétaire général

Rédacteurs en chef :
Jean-Marie Colombani
Robert Solé
(adjoints au directeur de la rédaction)

Yves Agnès
Thomas Parnet
Philippe Maréchal
Jean-Pierre Lévêque
Jean-Pierre Lévêque

Directeur
des relations internationales

Archives directeurs
Hubert Beauvois-Méry (1944-1989)
Jacques Lesourne (1989-1993)
André Fontaine (1993-1994)

DATES

Il y a cinquante ans

La découverte du charnier de Katyn

par Stéphane Meyla

La nuit du 12 au 13 avril 1943, la radio allemande annonce la découverte, dans la forêt de Katyn, près de Smolensk, d'un charnier contenant les corps de plusieurs milliers d'officiers polonais : « il a été trouvé un fossé de 28 mètres sur 16 dans lequel étaient entassés en douze couches les cadavres de 3 000 officiers polonais [...] vêtus de leurs uniformes, certains étaient ligotés, tous avaient des blessures par balle dans la nuque. » « Il n'y aura aucune difficulté à identifier ces cadavres, poursuit le communiqué, car, grâce à la nature du terrain, ils sont complètement manifestes et les Russes ont laissé sur eux tous leurs papiers personnels. »

Après deux jours de silence, le 15 avril, Radio-Moscou repousse ces accusations en dénonçant les « monstrueuses calomnies » de la propagande allemande et donne sa propre version des faits : ce sont les « bandits germano-fascistes » qui auraient assassiné les officiers polonais, tombés entre leurs mains en 1941, alors qu'ils étaient « affectés à des travaux de construction dans la région de Smolensk ».

Cette révélation constitue l'épilogue d'une énigme qui obsède depuis près de deux ans les autorités polonaises en exil. Elle est aussi le point de départ d'un mensonge éhémé dans lequel les régimes soviétiques successifs persévéreront pendant un demi-siècle, un mensonge qui ne cessera de peser sur les relations entre Moscou et Varsovie.

Après que l'armée polonaise a été écrasée, début octobre 1939, sous les coups coordonnés de la Wehrmacht et de l'armée rouge, deux cents à deux cent cinquante mille prisonniers de guerre sont déportés en URSS. S'étant approprié la moitié du territoire de la Pologne d'avant-guerre, l'Union soviétique entend de détruire tout ce qui pourrait permettre la restauration d'un État polonais : la culture, les élites, la langue. Ce n'est qu'après l'attaque allemande que Staline change son fusil d'épaule : un traité est signé le 30 juillet 1941 par le gouvernement en exil, qui prévoit la formation d'une armée polonaise sur le territoire soviétique. Mais lorsque le général Anders, libéré peu après d'une prison moscovite, entend de mettre sur pied cette armée, il éprouve les plus grandes peines à rassembler les officiers détenus en URSS : sur quelque quinze mille internés dans les camps de Kozelsk, Ostachkov et Starobelsk, quatre cents seulement ont rejoint le général ; ceux-ci ont été transférés ailleurs au printemps 1940 et ignorent le sort de leurs compagnons de captivité.

Les autorités soviétiques, interrogées, se montrent très évasives, et lorsque le chef du gouvernement en exil à Londres, le général Sikorski, se rend à Moscou, en décembre 1941, pour essayer d'en savoir plus auprès de Staline, celui-ci s'en tire par une boutade : « Ils ont dû s'échapper vers la Mandchourie. » Mais il promet de donner des « instructions spéciales aux autorités compétentes ». Les relations ne cessent par la suite de se dégrader : les obstacles à la mise sur pied de l'armée polonaise se multiplient, au point que le gouvernement de Londres se résigne à l'évacuer, en août 1940, vers le Proche-Orient.

Les « collaborateurs polonais de Hitler »

C'est donc dans un contexte passablement tendu entre Polonais et Soviétiques qu'intervient, au printemps 1943, l'annonce de la découverte du charnier. Après avoir brièvement hésité, le gouvernement polonais demande, le 17 avril, une enquête de la Croix-Rouge internationale. Mais il est pris de vitesse par une demande analogue formulée la veille par le gouvernement du III^e Reich. La concomitance crée l'impression fautive d'une action concertée entre Allemands et Polonais et prête le flanc aux anathèmes de la propagande soviétique contre les « collaborateurs polonais de Hitler ». Le fond de l'affaire est occulté par la tempête diplomatique qu'elle déclenche : le 23 avril, argument de l'opposition de l'URSS, la Croix-Rouge rejette la demande polonaise d'enquête. Mais les preuves de la culpabilité soviétique sont si confondantes que les nazis, experts en barbarie autant qu'en propagande, jouent sur le veld. Ils invitent à Katyn une commission internationale d'experts en médecine légale ainsi que des délégués de la Croix-Rouge

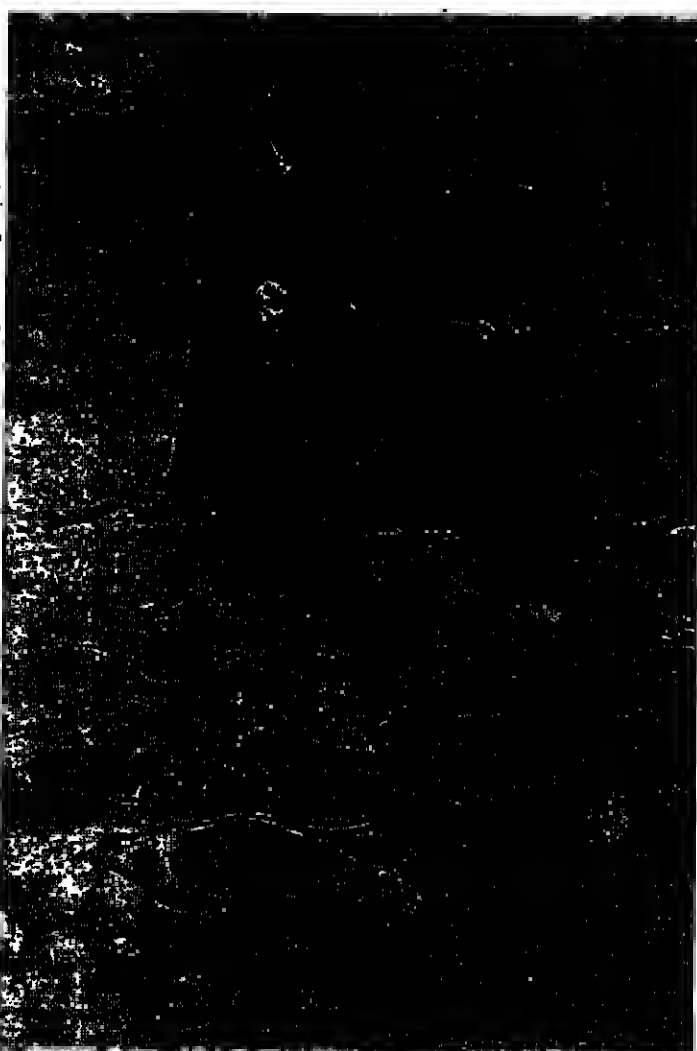


Photo extraite du livre « Le Massacre de Katyn, crime russe ou allemand ? » de Henri de Montfort. Ed. La Table ronde 1988/Bibliothèque polonaise de Paris.

polonaise. Mis à part ces derniers, seul le professeur Naville, de l'université de Genève, antiaxial notoire qui n'a accepté l'offre allemande que sous la pression de milieux politiques amis, choqués du veto soviétique, est ressortissant d'un pays non allié à l'Allemagne. Il déclare après la guerre avoir pu, comme ses collègues, travailler librement et signer le rapport d'expertise sans la moindre contrainte.

Ce rapport établit que la quasi-totalité des victimes ont été tuées d'une nu de deux balles tirées à bout portant dans la nuque : « La similitude des blessures démontre l'œuvre de tuteurs expérimentés. La plupart des cadavres ont les mains liées derrière le dos et ont été ensevelis dans les uniformes - d'hiver - qu'ils portaient au moment de leur mort. Mais ils ne portent ni bagues ni montres, bien que les notes retrouvées dans les cartons - qui indiquent des heures exactes - laissent penser qu'ils n'ont dû conserver leur montre jusqu'au dernier moment. Le journal intime du major Solaki s'achève le 9 avril sur ces mots : « Depuis l'aube, la journée commence singulièrement : départ en fourgon cellulaire, dans de petits compartiments. Horrible ! On nous entasse quelque part en forêt [...] et là une fouille complète. On me retire ma montre, qui indique 8 h 30. On me demande ma bague, on me prend mes roubles, ma ceinture, mon canif... »

La commission fait une autre observation : dans certaines fosses sont ensevelis les corps de civils, hommes et femmes, et de militaires, qui reposent là depuis beaucoup plus longtemps. Ils ont été exécutés avec le même angle de tir et le même trou dans la nuque que les officiers polonais. La forêt de Katyn était manifestement un lieu d'exécution de masse, bien avant de servir de sépulture aux officiers polonais.

Une ombre, pourtant, figure au tableau de la propagande nazie : les cartouches et les balles retrouvées sur place sont d'origine allemande. Les Allemands tentent de dissimuler ce fait en admettent avec embarras que l'Allemagne a dans le passé exporté de grandes quantités de ces munitions.

Dès septembre 1943, après la libération de Smolensk par l'armée rouge, Moscou dépêche à Katyn une « commission spéciale » d'enquête, qui ne figurent que des Soviétiques. A l'issue de l'audition d'une centaine de témoins, la commission confirme la version initiale : les prisonniers polonais étaient détenus dans trois camps, à quelques dizaines de kilomètres à l'ouest de Smolensk, que les autorités soviétiques, surprises par l'avance de la Wehrmacht, avaient pas en le temps d'évacuer. Les Allemands les avaient exécutés fin 1941 puis, deux ans plus tard, présentant un retourne-

ment : que sont devenus les quelque dix mille cinq cents prisonniers des camps de Starobelsk et Ostachkov ? Sens, en effet, ceux de Kozelsk ont été retrouvés à Katyn. Les rumeurs les plus folles circulent alors : les déteus auraient été embarqués à bord de barges coulés dans les eaux glaciales de la mer Blanche. Jouant de l'erreur initiale de la propagande allemande, les Soviétiques font croire que la forêt de Katyn contient la totalité des corps de Polonais disparus, se dispensant de la sorte de répondre sur le sort des autres disparus. Et surtout, raison d'Etat oblige, l'affaire est maintenue sous une chape de plomb par les Alliés pour ne resurgir qu'à l'automne 1945, dans l'acte d'accusation introduit devant le tribunal de Nuremberg. Les Soviétiques multiplient avec succès les manœuvres pour faire endosser leur propre version des faits. Curieusement, même le gouvernement, déjà pro-communiste, de Varsovie s'abstient de verser l'affaire au dossier, pourtant très nourri, remis au tribunal sur les crimes de guerre nazis. Les juges ne sont manifestement pas convaincus de la culpabilité allemande : le jugement, rendu le 30 septembre 1946, ne comporte aucune mention du massacre de Katyn.

De Gorbatchev à Eltsine

Le drame continue de hanter les esprits polonais et d'alimenter les investigations. Aux États-Unis, notamment, où, à la faveur de la guerre froide, en septembre 1951, le Congrès décide la création d'une commission qui conclut, à l'issue d'une enquête méticuleuse, dans un rapport de plus de deux mille pages, à la culpabilité du NKVD. Ces conclusions sont accueillies par les vociférations de la propagande polonaise, mais en 1956, après l'arrivée au pouvoir de Gomulka, le bruit - tout à fait infondé, semble-t-il - court que Khrushchev, alors en pleine déstalinisation, avait proposé à ce dernier, qui aurait décliné l'offre, de reconnaître la responsabilité de Staline. En fait, de part et d'autre, on fait silence sur l'affaire et le nom même de Katyn est banni de toute publication officielle polonaise mais le forfait reste présent dans les mémoires, les conversations privées et les publications des Polonais exilés ou des dissidents.

L'arrivée au pouvoir de Gorbatchev, sa politique de « transparence » à partir de 1987, le relâchement de la censure naissant l'espoir de voir Moscou combler les « taches blanches » du passé et reconnaître enfin sa responsabilité. Toutes les attentes se portent sur la personne du secrétaire général du PCUS, qui visite la Pologne en juillet 1988, mais elles sont déçues : Mikhail Gorbatchev se borne à exhorter les Polonais à la patience, les recherches se poursuivent. Puis les choses se précipitent : en tractations avec Solidarité pour l'exercice du pouvoir, sachant qu'il devra organiser des élections démocratiques et

régulières, mis en difficulté par l'intransigeance soviétique, le général Jaruzelski finit par céder. « Nous pensons », déclare le 7 mars 1989 le porte-parole du gouvernement, que tout indique que le crime a été commis par le NKVD stalinien. A Moscou, Edouard Chevardnadze, le ministre des affaires étrangères, Falline, le chef du département international du comité central, et Krinutshkov, le chef du KGB, recommandent dans un memorandum conjoint de révéler la vérité : « Le coût en serait moindre, en dernière analyse, que le dommage causé par notre propre inaction. » Ils ne croient pas si bien dire : quelques mois plus tard, à Varsovie, le pouvoir passe aux mains de Solidarité. Ce n'est finalement que le 13 avril 1990 qu'un communiqué de l'agence Tass, alléguant la découverte de nouvelles archives, impute la responsabilité du massacre au NKVD. Peu après, les fosses communes des camps de Starobelsk et d'Ostachkov sont localisées et une enquête est ouverte par le parquet militaire. L'audition de quelques-uns des responsables encore vivants du massacre apporte de nouvelles révélations et des détails glaçants : c'est ainsi que les 6 295 internés d'Ostachkov ont été exécutés de nuit, par contingents de deux cent cinquante, par un trio de tueurs du NKVD. Leur chef, un certain Blokhine, était réputé pour l'uniforme de cuir brun qu'il revêtait avant d'accomplir sa sinistre besogne.

L'affaire connaît un nouveau rebondissement le 14 octobre 1992, lorsqu'un émissaire du président Eltsine arrive à Varsovie et remet au président Walsia un jeu de photocopies où figure la preuve indiscutable de la culpabilité soviétique : une décision, datée du 5 mars 1940 et signée de la main de Staline, du bureau politique, qui ordonne au NKVD de procéder à l'exécution de 25 700 officiers, fonctionnaires et « éléments contre-révolutionnaires divers ». C'est le premier document historique attestant la responsabilité directe et personnelle de Staline dans une exécution de masse, même si quelques nostalgiques du stalinisme prétendent, contre toute évidence, qu'il s'agit d'un faux. Y figure également un rapport de 1959 du chef du KGB, Chelepine, à Khrushchev, qui révèle que ce sont au total 21 857 Polonais qui ont été exécutés en 1940, bien davantage que la quinzaine de milliers de disparus des trois camps.

C'est donc à un règlement de comptes entre le président russe et son rival Mikhail Gorbatchev, accusé d'avoir su la vérité et de l'avoir tue pour ne pas ternir le prestige du parti, que l'on doit le dernier mot sur l'un des plus énormes « mensonges d'Etat de ce siècle ».

► Bibliographie : Alexandra Kwiatkowska-Viatteau, *Katyn l'armée polonaise assassinée*, Ed. Complexe, 1982 ; Jozef Czapski *Souvenirs de Starobelsk*, Ed. Nair sur Blanc, 1987.

LE MONDE
diplomatique

Avril 1993

- ÉCONOMIE : Ces « élites » qui règnent sur des masses de chômeurs, par Claude Julien. - Le GATT c'est « l'Amérique d'abord », par Marie-France Toinet. - Les fermentations corrosives de la récession, par Michel Chossudovsky. - « Parler de soi quand on n'est rien », par Christian de Brie. - La droite française s'apprête à relancer la privatisation, par Danièle Gervais. - La Banque de France va-t-elle redevenir le « mur d'argent » ? par Serge Halimi. - Chaotique interdépendance, par Jacques Decroix.
- EUROPE : Intellectuels est-allemands sur la sellette, par Brigitte Patzold. - La résistance des paysans d'Europe centrale, par Marie-Claude Maurer. - La CEE est-elle l'enfer de l'Est ? par Marie Lavigne.
- AFRIQUE : Au Sénégal, une démocratie sans alternance, par Donald B. Cruise O'Brien. - Au Rwanda, les massacres ethniques au service de la dictature. - Atouts et faiblesses de l'Erythrée indépendante, par Gérard Prunier.

En vente chez votre marchand de journaux - 20 F

فكرنا من الأصل

ÉTRANGER

• Le Monde • Dimanche 11 - Lundi 12 avril 1993 3

La guerre en Bosnie-Herzégovine

Le chef des forces serbes exige la reddition de Srebrenica

Les efforts des Nations unies pour assurer une présence permanente de « casques bleus » dans l'enclave musulmane de Srebrenica, assiégée depuis douze mois et sur le point de tomber aux mains des Serbes, n'ont donné, vendredi 9 avril, aucun résultat. Le chef des forces serbes de Bosnie, le général Ratko Mladic, est resté catégoriquement opposé à tout déploiement de « casques bleus » dans cette enclave de l'est de la Bosnie, déclarant : « Les forces de l'ONU (FORPRONU) ne pourront entrer dans Srebrenica qu'en passant sur mon cadavre et ceux de ma famille. »

BELGRADE

de notre correspondant

Lors d'une rencontre organisée vendredi à Belgrade par le président serbe Slobodan Milosevic, les commandants de la FORPRONU, le général suédois Lars-Eric Wahlgren (pour l'ensemble de l'ex-Yugoslavie) et le général français Philippe Morillon (pour la Bosnie),

ont obtenu que le général Mladic donne son accord à un nouveau cessez-le-feu dans la région de Srebrenica. Alors que les forces serbes bombardent l'enclave musulmane en dépit d'une trêve entrée en vigueur le 28 mars dernier, le général Mladic a accepté d'ordonner à ses troupes de respecter un cessez-le-feu à partir du samedi 10 avril à 14 heures. Si Serbes et Musulmans respectent l'accord, la FORPRONU devrait organiser lundi 12 avril, à l'aéroport de Sarajevo, une rencontre entre le général Mladic et le commandant de l'armée bosniaque, le général Alija Izetbegovic, le général Sefir Halilovic, pour tenter de débloquer la situation à Srebrenica.

Alors que les autorités bosniaques de Sarajevo ont accepté de participer aux négociations de lundi prochain, le général Mladic a expliqué qu'il comptait proposer à la partie musulmane un règlement « honorable » pour l'enclave de Srebrenica. Cette proposition ne saurait être autre que la reddition de la ville, puisqu'il entend demander aux combattants musulmans de déposer les armes. « C'est le meilleur moyen pour eux de survivre, puisqu'ils sont complètement encer-

clés », a tenu à préciser le commandant serbe bosniaque. Et d'ajouter : « Notre armée a les moyens de prendre la ville, mais il y aura trop de victimes civiles. Ce n'est pas dans notre intérêt de provoquer un bain de sang. »

L'ONU « outrepasser son mandat »...

Le général Mladic a, par ailleurs, reproché à l'ONU d'« outrepasser son mandat » en cherchant à sauver les Musulmans, qui, selon lui, « ont été défaits militairement ». Se remémorant que le général Mladic, qui avait, le mois dernier, placé la ville assiégée sous sa protection, en y installant son QG pendant quinze jours. Mais la découverte, jeudi, par les forces serbes, de quarante-huit caisses de munitions de fabrication bosniaque dans le double fond d'un conteneur de farine chargé dans un convoi de l'ONU destiné à la population de Butmir, un faubourg de Sarajevo sous contrôle musulman, n'a fait qu'accroître la hargne des Serbes bosniaques envers le général français. Dans une note de protestation à la FORPRONU, l'état-major des forces serbes de Bosnie accuse les « casques bleus » français, qui contrôlent l'aéroport de Sarajevo -

où est entreposée l'aide humanitaire et où sont chargés les convois, - de s'être « pratiquement rangés du côté des Musulmans ». Quant au général Morillon, il est aux yeux des Serbes « l'envoyé personnel d'Alija Izetbegovic et le représentant de la partie musulmane ». « Si des incidents de ce type se reproduisent, nous ne nous contenterons pas d'une simple mise en garde », a averti le général Mladic.

Cet « incident » risque de ralentir sérieusement la distribution de l'aide humanitaire. Les autorités serbes de Bosnie ont en effet informé la FORPRONU d'un renforcement du contrôle des convois de l'ONU. Selon un responsable du HCR à Belgrade, les Serbes bosniaques auraient proposé d'écarter eux-mêmes les convois d'aide humanitaire à travers les territoires qu'ils contrôlent, en demandant d'être payés pour leurs services. Ils ont également exigé que les soldats serbes chargés des contrôles soient désormais rémunérés par l'ONU. « Nous fouillerons chaque camion, chaque boîte de conserve s'il le faut, mais nous ne laisserons pas abimer nos routes par des convois qui apportent la mort pour nos enfants... », a encore prévenu le général Mladic.

FLORENCE HARTMANN

Le général Morillon rentrera dans quelques jours en France

Le général de corps d'armée Philippe Morillon, qui a été mis par la France à la disposition de l'ONU le 8 mars 1992 et qui commande aujourd'hui les « casques bleus » de Bosnie, pourrait quitter ses fonctions, probablement à la fin de la semaine prochaine, sur une initiative de l'état-major français des armées.

Ce rappel en France du général Morillon est lié, dans l'esprit de la hiérarchie militaire, à la constatation que les missions « annuelles » sont un passe d'événement dans la zone, avec l'instauration prochaine d'un zona d'exclusion aérienne et d'un embargo sur le Danube contre les Serbes.

Sécurité menacée

Ce changement des missions, qui peuvent présenter un aspect plus offensif que précédemment, crée, sur place, une situation nouvelle pour le commandement. Dans ces circonstances, laisse-t-on entendre

dans les états-majors, cette situation nouvelle implique la désignation d'un chef d'un style nouveau.

Il semble, en outre, que des indices sérieux donnent à croire que la sécurité du général Morillon - dont l'attitude est aujourd'hui très critiquée à l'encontre des Serbes - serait menacée, et que son retour en France nait devenu souhaitable.

Dans les états-majors, on considère que le « patron » des « casques bleus » de Bosnie n'a pas démontré après avoir - à la différence des autres militaires français dont le séjour est limité à six mois - accompli l'équivalent de deux mandats de l'ONU en ex-Yugoslavie.

Agé de cinquante-huit ans, Philippe Morillon a été élevé au rang de général de corps d'armée en février dernier, et il pourrait recevoir un poste important au sein du corps blindé mécanisé, dont il est un spécialiste.

JACQUES ISNARD

Les Occidentaux paraissent résignés

Suite de la première page

Dès lors que les Occidentaux - d'abord les Européens, puis les Américains - faisaient clairement savoir qu'ils n'emploieraient jamais la force pour arrêter l'épuration ethnique ou pour instaurer la République de Serbie, les milices serbes étaient à peu près libres de pousser leur campagne à terme, ou presque, avant de devoir négocier.

C'est ce qui se passe actuellement, explique un diplomate européen : « Les Serbes sont en train d'obtenir la préservation d'une grande Serbie ; vous allez bientôt entendre parler d'une fédération des Etats serbes (c'est-à-dire les portions de Bosnie sous contrôle serbe avec la République de Serbie) et alors, alors seulement, ils commenceront la négociation. » Tel autre représentant occidental ajoutait : « Les Serbes ne s'arrêteront pas avant d'avoir pris Srebrenica », en Bosnie orientale, de manière à pouvoir faire la jonction avec la République de Serbie. D'où les opérations en cours destinées à chasser par la terreur et les bombardements les populations musulmanes de l'est de la Bosnie. Elles y résident depuis cinq cents ans. Si elle réussit, la poussée serbe se traduira par l'une des plus grandes « vagues d'épuration ethnique » depuis le début de la guerre.

Sentiment d'impuissance

M. Milosevic savait depuis longtemps que les Européens jugeaient impossible - politiquement et matériellement - d'intervenir militairement en Bosnie, sauf à des fins humanitaires. Il a pu avoir des doutes sur les intentions de la nouvelle administration américaine : M. Clinton ne s'était-il pas déclaré prêt, pendant sa campagne électorale, à arrêter des bombardements sur les positions d'artillerie serbes ? Mais, le 9 février, l'administration démocrate exposait sa politique : elle se rangeait aux arguments des Européens, soutenant le plan de Cyrus Vance et David Owen, les deux médiateurs mandatés par la communauté internationale, et, implicitement, l'administration excluait le recours à la force.

L'offensive sur l'est de la Bosnie commençait, accompagnée d'un cortège d'atrocités commises par les Serbes comme les télespectateurs américains en avaient rarement vues depuis le début de la guerre. Le chef des Serbes de Bosnie, Radovan Karadzic, pouvait se permettre, quelques semaines plus tard, d'être le seul à refuser le plan de paix proposé par MM. Vance et Owen - et accepté par les deux autres protagonistes, les Musulmans et les Croates. A aucun moment, les Serbes n'ont caché leurs intentions. Le président de la fédération yougoslave (Serbie et Monténégro), Dobrica Cosic, avait prévenu : « Un Serbe, quel qu'il soit, qui accepterait le plan Owen-Vance, ne pourra pas rentrer au pays. »

Dans son intervention du début de la semaine, le président Clinton

faisait part d'un sentiment d'impuissance : « C'est le problème le plus difficile, le plus frustrant auquel nous ayons à faire face dans le monde. » Au Congrès, nombreux sont ceux qui se demandent pourquoi l'embargo sur les armes d'acier a été levé au profit des Musulmans. Après tout, ce sont eux les victimes des bombardements de milices serbes qui bénéficient, elles, de toute l'artillerie lourde que leur fournit l'armée de M. Milosevic. A demi-mot, M. Clinton a incriminé les Européens : « Dans bien des cas, les Etats-Unis étaient disposés à être plus agressifs que les Européens », expliquait-il, évoquant notamment le levée de l'embargo. Mais Britanniques et Français y sont toujours opposés, convaincus qu'une telle mesure signifierait la fin de la mission humanitaire en cours et persuadés qu'elle ferait perdre un tour plus sanglant encore au conflit.

A Washington et à l'ONU, on reconnaît que les Occidentaux se sont mis dans une situation impossible. Si les Serbes de Bosnie refusent toujours de signer le plan Vance-Owen, ils continueront à défer et à humilier les Etats-Unis et les Européens, qui, pour forcer la main des Musulmans et des Croates, s'étaient fait fort d'amener les Serbes à la table de négociation. Mais la situation des Occidentaux ne serait pas meilleure si les Serbes de Bosnie signaient le plan Vance-Owen. Car le président Clinton et les Européens se sont alors engagés à déployer sur le terrain une force conséquente pour faire respecter l'application du plan... et pas plus les Etats-Unis que les Britanniques ou les Français n'ont envie de se lancer dans une aventure militaire.

« Un cauchemar en perspective »

Le plan prévoit de découper la Bosnie en dix provinces autonomes sous le contrôle d'un Etat central symbolique. La carte envisagée par les deux coprésidents de la conférence de Genève obligerait les Serbes à céder près de la moitié des territoires qu'ils contrôlent actuellement (environ 70 % de la Bosnie) ; le plan leur interdirait, en outre, de s'ériger en entité indépendante et de proclamer leur rattachement à la République de Serbie. « Dans un monde idéal, c'est un bon plan, qui tient compte de la situation du vainqueur sur le terrain, mais qui lui fait aussi payer un prix » pour son agression, confiait, pensif, un diplomate européen.

Dans la situation de conflit exacerbé actuelle, c'est, en revanche, un plan-piège qu'il sera très difficile de faire observer tant les protagonistes paraissent vouloir continuer à en découdre. En clair, la force qui devra être déployée sans doute avec la logistique de l'OTAN - ne sera pas là pour surveiller des lignes d'armistice ; elle sera là pour s'interposer entre des belligérants. Bref, elle pourrait se retrouver en cœur des combats : « Un cauchemar en perspective », selon l'ancien secrétaire d'Etat

Henry Kissinger. D'où des réticences américaines grandissantes.

En dépit de l'engagement du président Clinton, le secrétaire à la défense, Les Aspin, disait, il y a quelques semaines, que la seule signature des belligérants ne suffirait pas pour que les Etats-Unis se lancent dans l'opération. « Signer le document Vance-Owen n'est pas ce qui compte », déclarait M. Aspin ; « Il faut que soient respectées les obligations militaires de l'accord, telles qu'un cessez-le-feu dans les soixante-douze heures, la levée du siège de Sarajevo, l'ouverture de tous les camps de prisonniers. »

Reste la voie d'un renforcement des sanctions à l'encontre de Belgrade pour obliger les Serbes à changer de politique. Là, les Etats-Unis et les Européens ont hautement aux réticences des Russes qui, au Conseil de sécurité, traitent les pieds. La question doit être réexaminée, lundi 12 avril, par le Conseil. Chez les Occidentaux, l'opinion dominante est que les Russes d'opposent pas leur veto.

Les collaborateurs du président Boris Eltsine cherchent plutôt à gagner du temps, jusqu'au référendum du 23 avril, pour ne pas donner d'arguments à leurs adversaires du Congrès du peuple ; ceux-ci les accusent d'abandonner les Russes dans les Balkans. Le gouvernement russe pourra notamment faire valoir que la tournée, cette semaine, du vice-ministre des affaires étrangères, Vitali Tchoukine, a réussi à faire bouger Radovan Karadzic : il vient de dire qu'il était prêt à reprendre les négociations Vance-Owen (le Monde du 10 avril).

Mais que d'interminables pourparlers répètent ou que des sanctions, qui d'abord d'édit qu'à long terme, soient décidées, le résultat sera le même. Dans un cas comme dans l'autre, l'offensive serbe risque de se poursuivre, le temps pour les milices et pour M. Milosevic de parfaire leur emprise sur cette Grande Serbie en formation, avant d'accepter enfin de négocier ce qui restera à négocier.

AFSANE BASSIR POUR et ALAIN FRACHON

o M. Létard : Il n'est « pas acceptable » de mettre na cause la neutralité des « casques bleus ». - François Létard a rendu hommage aux « casques bleus », vendredi 9 avril, à Zagreb - où il s'est rendu après avoir passé quelques heures à Sarajevo - et déclaré qu'il était « pas acceptable » de mettre en cause la neutralité des « casques bleus », après les attaques lancées contre eux à Belgrade par l'état-major des forces serbes de Bosnie à la suite de la découverte de munitions dans un convoi de l'ONU. « Il est très injuste de mettre en cause la qualité professionnelle et la neutralité des « casques bleus », qu'ils soient français ou d'autres nationalités », a dit le ministre de la défense. - (AFP.)

FLORENCE HARTMANN

Les entrepôts d'aide humanitaire en Croatie sont quasiment vides

Les entrepôts d'aide humanitaire en Croatie, dont dépend l'approvisionnement de la Croatie et de la Bosnie-Herzégovine, sont pratiquement vides, a annoncé, vendredi 9 avril, le porte-parole du Haut Commissariat des Nations unies pour les réfugiés (HCR), Peter Kessler. Ce manque de vivres, qui a pris et des proportions dramatiques, est dû notamment à une certaine fatigue des pays donateurs, a-t-il ajouté.

L'ex-Yugoslavie a besoin de 57 000 tonnes d'aide humanitaire par mois, dont 34 000 tonnes pour

la seule Bosnie, a-t-il indiqué. Le HCR manque également de fonds pour l'achat sur place des quotas de vivres prévus par les programmes. M. Kessler a rappelé que le Programme alimentaire mondial (PAM) avait déjà averti, fin mars, que seulement 20 % des besoins alimentaires d'urgence pour la période avril-juin étaient couverts. Le PAM coordonne la collecte des aides alimentaires et leur acheminement dans l'ex-Yugoslavie. La nourriture est ensuite remise au HCR et à d'autres organismes pour sa distribution. - (AFP.)

Naviguant en mer Adriatique

Le « Droit-de-parole » a diffusé ses premières émissions vers l'ex-Yugoslavie

Le « Droit-de-parole », « bateau-radio » financé par la CEE, qui veut, en diffusant des « programmes objectifs », lutter contre la désinformation dans l'ex-Yugoslavie, a commencé, vendredi 9 avril, à émettre. « L'émission », dans les eaux internationales de l'Adriatique, parce que les Etats issus de la Yougoslavie seraient en droit d'arrêter le navire, l'association française Droit de parole demande à la France de proposer la reconnaissance par l'ONU du « droit d'ingérence informationnelle » dans l'ex-Yugoslavie.

A BORD DU « DROIT-DE-PAROLE » (Adriatique)

de notre envoyé spécial L'indicatif - deux coups de crosse de brume - retentit. « Salut Radio-Brod » (« Vous écoutez :

Radio-Bateau ».) Jeudi 8 avril à 16 h 30, le « Droit-de-parole », un bateau dont l'ambition est, comme l'écrit Rimbaud dans le Bateau ivre, de « traverser l'orgueil des drapeaux et des flammes », vient de commencer à émettre sur les ondes moyennes en langues serbe et croate pour « contrer la propagande guerrière », selon la convention des Nations unies sur le droit de la mer de 1982.

Le bateau-radio ne serait-il pas un simple « gadget » de la CEE, qui a donné 1 million d'euros pour masquer son impuissance ? « Notre point de vue n'est pas loin de cela », répond Dzevad Sabljakovic. « Nous ne serons pas ceux qui aideront à apaiser la conscience » des institutions et des organisations internationales qui, de plus, n'ont pas aidé des journalistes de la station à sortir de Sarajevo, poursuit le rédacteur en chef. « La Serbie est sourde, mais les Serbes ne le sont pas. On peut, en apportant des informations, pas des commentaires, influencer la motivation pour la guerre », explique pour sa part un journaliste croate serbe, Ljazar Stojanovic.

Stien sûr, le risque de brouillage existe, mais, souligne un technicien, Jean-Pierre Grimaldi, « les contre-mesures électroniques sont prêtes ».

Vendredi, 23 heures. Le « Droit-de-parole » commence à émettre ses programmes. Les correspondants parlent de Pristina (Kosovo), de Belgrade (Serbie), de Sarajevo (Bosnie), de Zagreb (Croatie). Elle Wieser, Prix Nobel de la paix, est interviewé depuis les Etats-Unis par satellite. Il raconte aux auditeurs de l'ex-Yugoslavie ce qu'il appelle « le choc de la désinformation ». Il demande la levée du siège de Sarajevo, de Srebrenica et exige que les assiégés soient jugés, car, dit-il, « c'est un crime contre l'humanité ».

Le bateau-radio ne serait-il pas un simple « gadget » de la CEE, qui a donné 1 million d'euros pour masquer son impuissance ? « Notre point de vue n'est pas loin de cela », répond Dzevad Sabljakovic. « Nous ne serons pas ceux qui aideront à apaiser la conscience » des institutions et des organisations internationales qui, de plus, n'ont pas aidé des journalistes de la station à sortir de Sarajevo, poursuit le rédacteur en chef. « La Serbie est sourde, mais les Serbes ne le sont pas. On peut, en apportant des informations, pas des commentaires, influencer la motivation pour la guerre », explique pour sa part un journaliste croate serbe, Ljazar Stojanovic.

Stien sûr, le risque de brouillage existe, mais, souligne un technicien, Jean-Pierre Grimaldi, « les contre-mesures électroniques sont prêtes ».

JEAN-BAPTISTE NAUOET

(1) Selon la convention internationale des télécommunications de 1982, « il est interdit d'habiller et d'exploiter des stations de radiofréquence à bord de navires ou de tout objet flottant hors des territoires nationaux ».

Un ancien ministre de l'intérieur est soupçonné de collusion avec la Camorra

Les magistrats italiens de Rome et de Milan ont adressé à la Chambre des députés, jeudi 8 et vendredi 9 avril, des demandes de levée d'immunité parlementaire pour quinze personnes politiques impliquées dans des affaires de corruption parfois compliquées de connexions mafieuses. Outre Bettino Craxi, ancien secrétaire du Parti socialiste italien (PSI), qui a déjà fait l'objet de deux demandes similaires dans le cadre de l'enquête « mani pulite » (mains propres) figurent notamment trois anciens ministres démocrates-chrétiens accusés, eux, de collusion avec le crime organisé.

Les juges souhaitent pouvoir enquêter sur « l'hypothèse d'un pacte de solidarité mutuelle » entre

Antonio Gava, ancien ministre de l'intérieur, et la Camorra (Mafia napolitaine), contactés pour servir d'intermédiaire dans la libération d'un élu napolitain par les Brigades rouges en 1981. Quant à Riccardo Misasi, ancien ministre de l'éducation, les juges lui reprochent d'avoir continué à Reggio-Calabre un « comité d'affaires » en liaison avec la Ndrangheta (Mafia calabraise). L'ancien ministre du trésor Paolo Cirino Pomicino aurait, lui, joué un rôle central dans l'attribution des adjudications à des entreprises liées à la Camorra, pour les travaux de reconstruction après le tremblement de terre de 1980 dans la région de Naples. - (AFP, Reuters.)

Katyn

ONDE musicale

longue échelle de temps

POLITIQUE

L'invitant à lui remettre un premier rapport « d'ici deux semaines »

M. Balladur demande à la commission d'évaluation une « photographie de l'état de la France »

Le premier ministre a installé officiellement, vendredi 9 avril, la commission d'évaluation de la situation sociale, économique et financière de la France. Il en avait annoncé la création dès le premier conseil des ministres de son gouvernement, le 2 avril, précisant que sa présidence serait confiée à Jean Raynaud, procureur général près le Cour des comptes. Dans son discours devant l'Assemblée nationale, M. Balladur, faisant allusion à la commission du bilan créée par la gauche en 1981, qui était présidée par François Bloch-Lainé, avait déclaré : « Il ne s'agit pas, comme d'autres l'ont fait en leur temps, de trouver dans ce bilan des arguments de polémique, mais d'asseoir sur ses constatations la nouvelle politique que le pays appelle de ses vœux ».

La composition de cette commis-

sion a été vite établie. Elle comprend, en plus de son président, douze membres. Si certains d'entre eux sont des personnalités sans allégeance partisane connue, force est de constater que les hauts fonctionnaires « ayant travaillé dans des cabinets de ministres de droite » sont nombreux : six sur treize. Il faut noter aussi que deux de ses membres sont des proches de Raymond Barre.

En installant cette commission, le premier ministre lui a demandé de rendre « d'ici deux semaines » un premier rapport sur l'état « des comptes publics, budgétaires et sociaux », avant de rendre un rapport définitif et plus large « pour la fin du mois de mai ». Il a expliqué à la presse, après cette réunion : « Il faut savoir sur quoi asseoir notre action. Ce n'est pas une affaire d'héritage. Je ne veux pas de polémiques, car j'ai autre chose à faire », précisant qu'il a besoin d'« éléments aussi incontestables que possible » pour élaborer le collectif budgétaire et sur des bases qui ne soient pas entachées de suspicion. M. Balladur a assuré qu'il n'exercerait « aucune influence »

sur les membres de la commission, qui sont « libres ».

« Le nouveau gouvernement souhaite que les Français disposent d'une photographie de l'état de la France et de sa situation économique, sociale et financière », a expliqué le premier ministre, ajoutant qu'à ses yeux « ce constat doit constituer une référence pour l'opinion publique et un point de départ pour l'action gouvernementale ». Il a précisé que les « indications » données par cette commission devant servir pour des propositions « à court et à moyen terme ». « Le diagnostic ne doit pas être cantonné aux seuls éléments financiers », mais doit, en plus, de la connaissance de « la situation économique instantanée et des perspectives à court terme », des comptes de l'Etat et des comptes sociaux, consister en l'établissement d'un état des lieux des « grandes fonctions collectives » telles que la protection sociale, l'éducation, la « situation de l'appareil judiciaire », la « sécurité intérieure et extérieure » ou l'immigration.

Th. B.

Treize membres

La commission d'évaluation de la situation sociale, économique et financière de la France mise en place par M. Balladur comprend, outre son président, M. Jean Raynaud, douze personnalités.

■ Jean Raynaud, procureur général près le Cour des comptes

[Né le 27 mai 1925 à Vichy (Allier), Jean Raynaud est docteur en droit et diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris. A sa sortie de l'ENA il est affecté à la Cour des comptes. En 1957 il est conseiller technique au cabinet de Gilbert Jules, ministre radical de l'Intérieur. En 1960, il occupe la même fonction auprès d'Antoine Pinay puis de Wilfrid Baumgartner. De mars 1963 à septembre 1970, M. Raynaud est directeur de l'enseignement universitaire et sportif. En 1970, il était devenu directeur général de l'Office français des techniques modernes d'éducation au ministère de l'Éducation nationale. En 1972, il est placé hors cadre, avant d'être nommé conseiller à la Cour des comptes.]

■ Jacques Baril, ancien préfet de région

[Né le 18 janvier 1938 à Marseille, Jacques Baril est licencié en droit et diplômé de l'Institut d'études politiques de Grenoble. A sa sortie de l'ENA, il intègre le corps préfectoral. Il est successivement conseiller à Châtillon-sur-Marne, à Nantes, à Redon, à la préfecture de police de Paris. Il est aussi secrétaire général de l'Hérault en 1978 et des Bouches-du-Rhône en 1982. En 1983, il est nommé directeur de la Haute-Corse en 1983, des Hauts-de-Seine en 1987, avant d'être nommé préfet de la région Alsace en août 1989. En octobre 1992 il est placé hors cadre, avant d'être nommé conseiller à la Cour des comptes.]

■ Jean-Claude Cassanova, professeur à l'Institut d'études politiques de Paris

[Né le 11 juin 1934 à Ajaccio, Jean-Claude Cassanova est docteur en sciences économiques, diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris et agrégé des facultés de droit et de sciences économiques. Il a enseigné à Nancy, à Nanterre et, depuis 1969, il est professeur à l'IEP de Paris. M. Cassanova a aussi été membre des cabinets de Jean-Marcel Le Goff, ministre de l'Industrie de 1959 à 1961, et de Joseph Fontanet, ministre de l'Éducation nationale de 1972 à 1974, avant d'être conseiller pour l'éducation auprès de Raymond Barre, premier ministre. Fondateur et directeur de la revue Commentaire, M. Cassanova est aussi éditeur à l'Économica.]

■ Marguerite Gestblitz, professeur de médecine

[Né le 28 juin 1935 à Belfort, Marguerite Gestblitz est agrégée de médecine. Professeur à Mulhouse, puis proviseur de lycée à Nevers, elle occupe ce poste depuis 1978 au lycée Fénéon à Paris.]

■ Lucien Israël, professeur de médecine

[Né le 14 avril 1926 à Paris, Lucien Israël est docteur en médecine, agrégé de pneumologie. D'abord chef de service à l'hôpital Lariboisière de Paris, il occupe actuellement la même fonction à l'hôpital Avicenne de Bobigny. Depuis 1973, il est professeur à la faculté de médecine de Paris et, depuis 1983, titulaire de la chaire de cardiologie de la Société internationale pour l'étude du cœur du poumon.]

■ Pierre Laurent, président du conseil de la concurrence

[Né le 27 octobre 1919 à Paris, Pierre Laurent est docteur en droit et diplômé de l'École libre des sciences politiques. En 1954, il est membre du cabinet du général Koenig, ministre de la Défense nationale, et en 1955 directeur du cabinet de Gilbert Grandval, résident général de France au Maroc. De février 1957 à février 1963, M. Laurent est directeur général du travail et de la main-d'œuvre. En octobre 1963, il devient secrétaire général du ministère de l'Éducation, poste qu'il occupe jusqu'en 1969. En 1974, M. Laurent est directeur général des relations culturelles, scientifiques et techniques au ministère des affaires étrangères. Réintégré alors au Conseil d'État, il est directeur de la sous-section du contentieux, avant d'être nommé, en novembre 1980, président de la section sociale. En 1987, alors que M. Balladur est

ministre de l'économie et des finances, il est nommé président du conseil de la concurrence.]

■ Raymond Lévy, ancien PDG de la régie Renault

[Né le 28 juin 1927, Raymond Lévy est ancien élève de l'École polytechnique et de l'École nationale supérieure des mines. Après quelques années dans les services des mines, il entre en 1957 dans les entreprises pétrolières de l'État. En 1981, il devient président de la Compagnie française des aciéries spaciales ; en 1982, le gouvernement Mitterrand le nomme à la tête d'Usinor. En décembre 1982, il est nommé directeur de la régie Renault. En 1983, le gouvernement belge lui confie la direction de l'entreprise sidérurgique Cockfield Sambre. Après l'assassinat de Georges Besse, le gouvernement Chirac lui confie les destinées de la régie Renault ; il en refait une entreprise performante et bénéficiaire.]

■ Jean Pinchon, président de l'Institut national des appellations d'origine des vins et eaux-de-vie

[Né le 13 septembre 1925 à Beuzeville (Eure), Jean Pinchon est ingénieur agronome, diplômé de l'Institut national d'agronomie. Après avoir été le secrétaire du président de la FNSEA, il est membre des cabinets de Wilfrid Baumgartner, ministre des finances en 1960, de Valéry Giscard d'Estaing, ministre de l'Agriculture et de celui d'Edgar Faure, ministre de l'Agriculture de 1966 à 1968. Il est membre de la direction du groupe Dreyfus depuis 1970, président du conseil d'administration de Calvé depuis 1980, président de l'Institut national des appellations d'origine des vins et eaux-de-vie depuis 1983, président de l'Institut des appellations d'origine des vins et eaux-de-vie depuis 1987, et de la Société des caves de Roquefort depuis 1986, tout en continuant à gérer sa propre exploitation.]

■ Jean-Philippe Riclès, contrôleur général des armées

[Né le 27 novembre 1934 à Belfort, Jean-Philippe Riclès possède une licence de sciences, une maîtrise de sciences économiques, et est ingénieur d'École navale. En 1970, il devient contrôleur des armées, avant d'entrer, en 1976, au cabinet de Robert Guéy, ministre de la coopération, dont il est en 1980 le directeur. Chef de la section affaires économiques à l'Institut des hautes études de la Défense nationale de 1984 à 1987, il entre en 1988 au cabinet de Jacques Chirac, premier ministre, avant d'être, de 1987 à 1989, délégué à l'Institut scientifique et technique au ministère de la recherche.]

■ Simone Razes, premier président honoraire de la Cour de cassation

[Né le 29 mars 1920 à Paris, Simone Razes est diplômée d'études supérieures de droit public et d'économie politique, ainsi que de l'École libre des sciences politiques. En 1962, elle devient juge au tribunal de Paris, où elle se fait vite remarquer par la qualité de ses décisions. De 1973 à 1976, elle est directrice de l'éducation surveillée, avant d'être la première femme présidente du tribunal de grande instance de Paris. Elle quitte ce poste avec regret pour devenir, en mars 1981, avocat général à la Cour de justice des Communautés européennes. Membre de la commission du bilan, créée après l'élection de François Mitterrand à la présidence de la République, elle est désignée avec finesse pour constituer des propositions de Gestion Delfière demandant que cette commission enquête sur les pressions politiques dans certaines affaires judiciaires en cours. En décembre 1983, elle est pour la première fois nommée présidente de la Cour de cassation, avant de partir à la retraite en 1988.]

■ Dominique Schnapper, directrice d'études à l'École des hautes études en sciences sociales

[Née le 9 novembre 1934 à Paris, Dominique Schnapper est la fille de Raymond Aron. Diplômée de l'Institut d'études politiques de Paris et docteur d'État en sociologie, elle a fait toute sa carrière à l'École des hautes études en sciences sociales, où elle est, depuis 1980, directrice d'études. Elle était membre de la commission Marceau Long créée par Jacques Chirac en juin 1987, pour réfléchir sur une réforme électorale du mode de la nationalité.]

■ Raymond Soable, ancien conseiller social de Raymond Barre

[Né le 23 octobre 1940 à Talence (Gironde), Raymond Soable est licencié en droit et diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris. A sa sortie de l'ENA il est affecté au ministère de l'Intérieur. Membre

des cabinets de Joseph Fontanet, ministre du travail, de 1969 à 1972, puis ministre de l'Éducation nationale de 1972 à 1974, il devient alors conseiller pour les affaires sociales et culturelles auprès de Jacques Chirac, premier ministre ; il garde les mêmes fonctions auprès de Raymond Barre jusqu'en 1981. Après avoir été professeur associé à Paris-IV, il prend, en 1984, la direction du groupe Liaisons sociales, fonction qu'il abandonne en 1991. En 1992, il crée l'Altié Communication dans le but de constituer un groupe de presse.]

■ Guy Vidal, ancien directeur du budget

[Né le 21 août 1929 à Troyes, Guy Vidal est diplômé d'études supérieures d'économie politique et de l'Institut d'études politiques de Paris. A sa sortie de l'ENA, il est affecté à la direction du budget du ministère des finances. Il est membre du cabinet de M. Giscard d'Estaing, ministre des finances et des affaires économiques, de 1966 à 1969 et directeur adjoint de celui de Jean-Pierre Fourcade, ministre de l'Économie et des finances en 1974. Nommé directeur général des dépenses en 1975, il devient directeur du budget en 1978. En 1990, il est nommé trésorier-payeur général de la région Île-de-France.]

LIVRES POLITIQUES

LA COHABITATION
de Marie-Anne Cohendet
PUR, 343 pages, 172 F.

Toute règle du jeu suppose le contrôle de son application, sans à laisser celle-ci s'abandonner à des dérives, des abus, des effets pervers. De ce point de vue, la nouvelle épreuve de la cohabitation, exercice réputé délicat et redouté parce qu'il serait propice à déstabiliser l'équilibre des institutions, peut se révéler d'une saine opportunité, l'occasion, en quelque sorte, de faire une cure réparatrice et de remettre les pendules à l'heure. Telle est la réflexion qu'inspire le travail de Marie-Anne Cohendet sur le sujet, non épuisé, de la cohabitation, à partir de l'expérience de 1988-1989. L'essayiste en tira quelques surprises légères.

La première est que la cohabitation oblige les acteurs à un plus grand respect de la Constitution, plus rigoureux en tout cas que les leçons que l'on en fait dans les temps ordinaires d'un pouvoir homogène. C'est, en effet, pendant ces périodes non contradictoires, du moins à l'intérieur de l'exécutif, des institutions de la Cinquième République que se sont accumulées les pratiques contraires à la lettre et à l'esprit du texte fondateur.

Avant d'en venir là, l'auteur fait le tour des expériences de cohabitation comparables dans des régimes proches (ceux de la Finlande et du Portugal, notamment), et en tire une première conclusion : « Un chef d'État, quel qu'il soit, ne peut s'opposer à la volonté de la majorité parlementaire que par l'exercice du droit de dissolution ou par l'abus de la légalité ». Son élection au suffrage universel direct, si elle est une condition nécessaire

La tactique du président

Suite de la première page

Toutefois, au climat d'affrontement de la première cohabitation a succédé l'application d'un code de bonne conduite qui permet d'éviter l'entourage du chef de l'État, tient à la fois aux hommes et aux orientations, et la déclaration de politique générale de M. Balladur en apporte une nouvelle démonstration.

Le discours-programme du premier ministre a été jugé en effet à l'Élysée comme porteur de plus de continuité que de rupture par rapport à la gestion des gouvernements socialistes. On note avec satisfaction que M. Balladur a exclu toute perspective de « crise politique », mais on souligne surtout que ses propositions sont dans le droit-fil de la politique précédente. En matière économique, sous un habillage différent, l'action annoncée est à peu près la même et s'il y a « reprise en mains » dans le domaine de la justice et de la sécurité elle ne s'accompagne pas, comme en 1986, d'une « crispation réactionnaire ».

Ni la réforme du code de la nationalité, que Pierre Bérégovoy, rappelle-t-on, avait lui-même envisagée, ni le choix fait par M. Balladur de ne réintégrer qu'une partie de la révision constitutionnelle votée par M. Mitterrand, celle qui correspond au premier des deux textes adoptés par le gouvernement de M. Bérégovoy, ne suscitent à l'Élysée méfiance ou hostilité. On juge même habile et bien venue la décision de rendre obligatoires les instructions écrites de la chancellerie au Parquet, afin de garantir la justice contre les empiétements politiques.

Le refus d'un « gouvernement-bis »

On admet d'autre part que les « acquis sociaux », si chers au président de la République, ne sont pas remis en cause, même si on ajoute que la tentation pourrait en venir au gouvernement sous la pression des contraintes financières. Bref, sous la férule du ton, on n'aperçoit pas de mesures qui modifieraient radicalement les orientations antérieures. On se félicite aussi des accents pro-américains du premier ministre et on apprécie le projet de conférence sur la stabilité de l'économie, dont M. Balladur avait informé au préalable mercredi, en tête-à-tête, le chef de l'État, avant de lui transmettre ensuite, selon l'usage, le texte de son discours. On n'est pas choqué, en tout cas, que le premier ministre se soit ainsi avancé de lui-même sur le terrain diplomatique, la notion de

« domaine partagé » n'impliquant pas de laisser au président de la République le monopole de l'initiative.

Donc, le climat est excellent et on en attribue une partie du mérite à M. Balladur qui, à la différence de M. Chirac et parfois, ajoute-t-on, de M. Rocard, n'est pas « imprévisible », et, en tant qu'ancien secrétaire général de l'Élysée, sait ce qu'il faut faire pour que le chef de l'État n'ait pas le sentiment d'être mis hors jeu. De ce point de vue, la bonne entente entre l'ancien secrétaire général de la présidence de la République, Hubert Védrine, et le directeur du cabinet du premier ministre, Nicolas Bazire, par lesquels passent tous les échanges, assure une coopération harmonieuse, ce qui n'était pas vraiment le cas de 1986 à 1988. La manière dont a été préparée la nomination d'Yves-Thibault de Silguy, au poste important de secrétaire général du comité interministériel pour les questions de coopération économique européenne, est citée comme un exemple positif.

Le président de la République souhaite que l'on respecte sa fonction, comme il l'a rappelé entre les deux tours de scrutin, mais il n'entend pas intervenir au-delà de sa compétence. Voilà pourquoi, indique-t-on, il n'envisage pas de constituer à l'Élysée une sorte de « gouvernement-bis », comme on lui en prête parfois l'intention.

Cote de popularité en hausse

Il gardera certes le contact avec ceux de ses anciens ministres dont il est proche, mais il ne prévoit pas de les installer auprès de lui, à l'exception de deux d'entre eux, Martine Aubry et Elisabeth Guigou, qui disposent provisoirement d'un bureau en attendant de connaître, passé le délai officiel de six mois, leur prochaine occupation. Aucune autre arrivée n'est annoncée à l'heure actuelle. C'est ce qu'a fait comprendre M. Védrine à ses collaborateurs, qu'il a réunis jeudi, pour la première fois depuis les élections législatives, afin de leur expliquer les nouvelles règles du jeu.

De la même manière, le chef de l'État affirme qu'il ne veut pas interférer dans les affaires intérieures du PS, même s'il a reçu plusieurs de ses dignitaires. M. Mitterrand a perdu toute illusion de pouvoir « téléguider » qui ce soit, indique-t-on en réponse à ceux qui lui attribuent une influence décisive. Il se contente donc d'écouter, sans conseiller ni dissuader personne. Son souci est de montrer que l'Élysée n'est pas « l'arrière-boutique » du PS.

Sur le fond, M. Mitterrand

conserve une solide antipathie à l'égard de M. Rocard mais, selon son entourage, il ne fait pas une fixation sur son ancien premier ministre. Il ne serait pas loin de penser que M. Fabius aurait dû de lui-même abandonner ses fonctions et que M. Rocard, après tout, a fait preuve de « pugnacité ». Quoi qu'il en soit, il n'entend pas se mêler de la vie d'un parti qui ne ressemble plus guère à celui qu'il a connu.

Le président de la République affecte un détachement déabusé qui le conduit parfois à « en rajouter » dans la méditation philosophique à voix haute, telle qu'il l'a toujours prise. Après avoir discuté mercredi de la vieillesse et de la mort avec l'écrivain Ernst Jünger, il a évoqué jeudi « le temps qui passe », en remettant les insignes de chevalier de la Légion d'honneur au sénateur socialiste de la Nièvre Robert Guillaume. « Il ne faut pas en avoir des regrets, a-t-il ajouté, il faut simplement savoir, au moment où l'on s'arrête un moment sur soi-même, qu'on a bien rempli sa vie ». A la comédienne Sabine Azéma, qu'il décorait de l'Ordre national du Mérite, il a dit : « Vous essayez de vivre. Moi aussi. Ne croyez pas qu'on soit si nombreux qui ça ».

Dans son personnage de sage revenu de tout, M. Mitterrand a déjà fait la preuve de son talent. Les institutions de s'adonner en prennent acte. Coiffées de l'écritoire de l'AVA publiée dans Paris-Match (le Monde du 9 avril), le baromètre mensuel de la SOFRES pour le Figaro Magazine (1) indique que la cote de confiance du président de la République est passée, d'un mois sur l'autre, de 31 % à 39 %, soit un bond de huit points. Apparemment, le chef de l'État a choisi la bonne tactique.

THOMAS FERENCZI

(1) Enquête menée le 31 mars et le 1^{er} avril auprès d'un échantillon représentatif de mille personnes interrogées à leur domicile.

Élections régionales en suspens à La Réunion. — Le commissaire du gouvernement a demandé, vendredi 9 avril, au Conseil d'État l'annulation des élections régionales du 22 mars 1992 à la Réunion et la non-éligibilité pendant un an de Camille Sudre. Il reproche notamment à M. Sudre, président du conseil régional, ses émissions de « radio doléances » qui ont constitué « un abus de propagande massif de nature à altérer le résultat du scrutin ». Camille Sudre s'est déclaré « scandalisé » par les conclusions du commissaire du gouvernement. Il a indiqué qu'il fallait « redoubler les réactions de la population ». Le Conseil d'État devrait faire connaître sa décision d'ici deux semaines.

ANDRÉ LAURENS

Le bail de la cohabitation

au maintien à long terme de ses prérogatives, n'est pas cependant une condition suffisante des lors qu'il entre en conflit avec l'autorité de légitimité électorale. La cohabitation oblige à des compromis, et ce peut paraître comme une régression en France alors qu'ils constituent aux États-Unis, entre le président et le Congrès, « l'expression même de la démocratie ».

Marie-Anne Cohendet explique que la cohabitation n'opère pas un changement de constitution, ou de régime politique, mais qu'elle bouleverse un mode de fonctionnement pour en faire apparaître un nouveau, à la faveur d'une autre répartition des organes de pouvoir entre les forces politiques. « Pour la première fois sous la V^e République, il apparaît clairement que le gouvernement n'est pas responsable devant le président de la République » et que sa responsabilité devant le Parlement devient plus importante que jamais.

L'article 20 de la Constitution, suivant lequel le gouvernement détermine et conduit la politique de la nation, reprend tout son sens. Si le premier ministre engage la responsabilité de son équipe devant l'Assemblée nationale, c'est, dans ce nouveau cas de figure, pour affirmer sa légitimité et non, comme précédemment, pour vérifier qu'il a les moyens d'appliquer les orientations présidentielles. Il peut même employer la question de confiance comme un moyen de pression sur le président. La dissolution reste la seule arme importante de ce dernier, dont il ne peut se servir que dans l'isolement de sa situation, car ce n'est plus le premier ministre qui lui demandera d'en user. L'auteur rappelle qu'en

dehors des périodes de cohabitation, le chef du gouvernement est tenu de donner sa démission au chef de l'État lorsque celui-ci lui demande : cette pratique, contraire au texte de la Constitution, n'est plus de mise avec un premier ministre issu de la majorité parlementaire.

Pour Marie-Anne Cohendet, les bouleversements du mode de fonctionnement des institutions ne résistent pas, comme on l'a dit, la souplesse d'une Constitution ambivalente mais, au contraire, sa rigidité initiale. La cohabitation impose un retour à la lettre d'un texte que l'on croyait disparu, à force d'être enfoui sous des pratiques qui s'en éloignent. « En réalité, explique-t-elle, la force et la stabilité de nos institutions ne résultent pas de la faculté offerte aux gouvernements de faire dire au texte le contraire de ce qu'il dit, mais du fait que deux éléments fondamentaux soient toujours garantis par l'organisation de nos institutions : d'une part, la possibilité de recourir à l'arbitrage du peuple en cas de conflit ; d'autre part, l'efficacité du pouvoir gouvernemental qu'il soit exercé en accord avec le président de la République ou dans un sens opposé à ses vues politiques ».

Si souplesse de la Constitution il y a, elle vient à non pas du fait qu'elle prévoit ou permette, à cause du caractère perméable ou ambivalent de ses dispositions, des interprétations variables, mais du fait qu'elle les rend possibles en ne prévoyant pas des mécanismes permettant de sanctionner ses violations. On en arrive à l'une des remarques les plus intéressantes de cette étude.

L'auteur constate que pour les

conflits de droit constitutionnel relatifs à la répartition des pouvoirs entre le président et le premier ministre « eueu juge ne se reconnaît compétent pour donner une interprétation authentique de la Constitution ». Pourtant, il y a eu, à plusieurs reprises, matière à trancher mais, chaque fois, la cause a été entendue, en raison de la popularité ou du charisme du général de Gaulle et de ses successeurs et, surtout « de la soumission de la majorité de l'Assemblée nationale au président de la République ». Le paradoxe est que lorsque cette dernière condition n'a pas été remplie, l'image déformée de la Constitution a continué de s'imposer comme référence : ainsi M. Mitterrand a-t-il pu refuser de convoquer le Parlement en session extraordinaire, entre 1988 et 1989, parce que le général de Gaulle avait créé un précédent !

Peut-on admettre que, dans un pays qui se prétend un État de droit démocratique, le président de la République ou le premier ministre puisse impunément contrevenir à la Constitution ? L'auteur suggère de remédier à cette carence du contrôle des actes de gouvernement en se tournant vers le Conseil constitutionnel, c'est-à-dire en étendant le domaine de ses compétences, tout en veillant, ce qui lui semble possible, à ne pas tomber dans le travers du gouvernement des juges. La cohabitation, observe-t-elle, « conduit à poser des questions fondamentales pour la science du droit constitutionnel » et à envisager « une nouvelle façon de les concevoir ». Sans doute n'était-ce pas là la motivation des docteurs lorsqu'ils ont accepté de recréer une nouvelle situation de dualisme des pouvoirs légitimes mais, puisqu'ils en sont revenus à cette configuration incommode, autant en tirer tout le parti possible et imaginer un meilleur bail pour les cohabitations à venir.

Après les « bavures » policières de Paris, de Chambéry et de Wattrelos

M. Pasqua présente les excuses du gouvernement aux familles des victimes

Après le mort de trois jeunes gens tués par des policiers à Paris, à Chambéry (Savoie) et à Wattrelos (Nord), le ministre de l'Intérieur, Charles Pasqua, a affirmé, vendredi 9 avril sur TF1, qu'il serait « impitoyable » avec les policiers responsables de « bavures ». M. Pasqua, qui a présenté les excuses du gouvernement aux familles des victimes, a tenu à leur exprimer sa « compassion » personnelle. « Je ne laisserai pas ternir l'image de la police par les agissements de quelques-uns. Je serai impitoyable avec ceux qui commettent des fautes », a indiqué le ministre de l'Intérieur, avant de rappeler que « la nation confie des armes pour qu'on défende les citoyens et non pour qu'on les agresse ».

Charles Pasqua, qui avait occupé les fonctions de ministre de l'Intérieur entre 1986 et 1988, a affirmé

avoir trouvé une « police démotivée » à son retour place Beauvau : « J'ai trouvé aussi une police dans laquelle la hiérarchie ne joue pas suffisamment son rôle ». Prié de dire si les policiers d'aujourd'hui sont trop « motivés » par l'annonce de son retour, il a répondu : « Non. Je crois que nous payons les conséquences d'une police mal encadrée et mal commandée. La première chose à faire, c'est de remettre tout le monde à sa place ».

M. Pasqua a déclaré qu'il prendrait des sanctions, lorsqu'il disposerait des conclusions du rapport de l'inspection générale de la police nationale (IGPN) sur ces affaires. Une circulaire a été adressée à tous les préfets pour qu'ils organisent une réunion des responsables départementaux de la police. A propos des incidents de ces derniers jours, M. Pasqua a mis en

garde ceux qui tenteraient d'utiliser « l'indignation des jeunes » pour se livrer à des actes de violence.

A Tourcoing, vendredi soir, des incidents ont éclaté après l'annonce du décès du jeune homme blessé à la tête par un policier en état d'ébriété. A Paris, la soirée de vendredi a été beaucoup moins agitée que les deux précédentes. De brèves échauffourées ont éclaté, vers 20 heures, aux abords de la mairie du dix-huitième arrondissement, entre quelques dizaines de jeunes du quartier et les nombreux policiers présents. Mais le calme est très vite revenu, alors que des policiers en civil se tenaient prêts à intervenir en différents secteurs du nord de la capitale. Le ministre de l'Intérieur a interdit les manifestations prévues samedi 10 avril dans le dix-huitième

arrondissement, où un important dispositif de sécurité restait en place. A la suite de ces affaires, plusieurs magistrats, avocats et médecins ont décidé de créer une structure permanente nommée Vigilance civique. Parmi les fondateurs de cette structure, figurent notamment le professeur Jean Brukère, président de Médecins du monde, Philippe Chaillou, premier juge des enfants au tribunal de Paris, Yves Lemoine, magistrat, et Jean-Pierre Mignard, avocat à la cour d'appel de Paris.

Vigilance civique aura, selon un communiqué, « vocation à se constituer partie civile dans des affaires mettant en cause les activités intéressant l'ordre public et le respect des droits des personnes déférées ».

Le témoignage d'un manifestant hospitalisé à Paris

« C'était l'hystérie... »

Sur son lit d'hôpital, Yves Zeparucha reste un militant trotskiste. Un mauvais œdème au sein droit, des plaies et des bosses, dix jours d'incapacité totale de travail ordonnée par le médecin, ne l'empêcheront pas de parler. Cet étudiant de vingt-quatre ans, membre de la LCR, témoigne d'une voirie faite sur les brutalités qu'il a subies, dans la nuit du mercredi 7 au jeudi 8 avril, dans deux services de police du dix-huitième arrondissement de Paris.

Au commissariat central de la mairie, d'abord, où Yves Zeparucha est conduit avec d'autres jeunes interpellés sur la place Jules-Laffitte. A l'intérieur, les policiers sont d'autant plus énervés qu'une partie des manifestants leur lancent des projectiles depuis quelque temps déjà. « C'était l'hystérie, les insultes, dit-il. Des gens ont été salement tabassés jusqu'à côté de moi. On nous a lâchés pendant plus d'une heure à genoux, menottés, la tête appuyée contre les murs ou les armoiries métalliques. Quand l'un de nous bougeait, un policier lui criait de continuer à prier avec la tête tournée en

FAIS ATTENTION, C'EST ENCORE PLEIN DE SOCIALISTES DANS LES COMMISSARIATS !



direction de La Mécque. » Au commissariat des Grandes-Carrières, ensuite, où le jeune Zeparucha avait été tué la veille par un inspecteur. Tout se passe bien, au début de la garde à vue, puis

des brutalités sont à nouveau commises, toujours selon Yves Zeparucha, par des membres des forces mobiles de sécurité — « des CRS », d'après lui — présentes la veille à l'angle de la rue

du commissariat des Grandes-Carrières.

« En 40, on vous aurait alignés contre un mur et fusillés », entend l'étudiant. « Assis, couché, debout, à terre, à l'abri », aurait ordonné un policier à l'un des gardes à vue. Évoquant à nouveau des « passages à tabac », Yves Zeparucha est lui-même frappé dans la ventre et reçoit un coup de règle au bois sur le visage. « Je suis allé uriner et j'ai pissé du sang », ajoute-t-il. Un médecin ordonne son transfert à l'hôpital Saint-Louis.

Après avoir déposé plainte au parquet de Paris, le jeune trotskiste est entendu, dans sa chambre d'hôpital, par des policiers de l'inspection générale des services. La « police des policiers » parlant, a été chargée d'interroger sur les violences dont il affirme avoir été victime. Yves Zeparucha reste visé par une procédure judiciaire sur les faits reprochés par les policiers, qui l'ont interpellé devant la mairie « en flagrant délit de jet de projectiles divers sur les forces de l'ordre ». Une version que l'étudiant conteste.

ERICH INCIVIAN

La mort du jeune Rachid provoque de violents incidents à Tourcoing

Après l'annonce du décès de Rachid Ardjouni, le jeune homme grièvement blessé à la tête, mercredi 7 avril, par un policier de Wattrelos (Nord), des incidents ont éclaté, vendredi soir 9 avril à Tourcoing, entre deux cents jeunes gens et les policiers qui avaient pris position dans plusieurs quartiers de la ville. Les premières échauffourées se sont produites vers 21 h 30. Deux fonctionnaires de police ont été blessés, l'un d'eux ayant la mâchoire fracturée.

Un magasin de papiers peints a été incendié et une dizaine de véhicules endommagés. La police a procédé à une trentaine d'interpellations. Le calme est revenu vers 1 h 30. Depuis mercredi, Rachid était dans le coma, à l'hôpital de Lille (Le Monde du 8 avril). Les appels au calme lancés par la préfecture du Nord et le maire de Tourcoing, Jean-Pierre Balduyck (PS), après l'annonce de son décès, n'ont donc pas été entendus.

L'enquête sur les circonstances du

drame se poursuit. Le procureur Olivier Guérin confirme que le coup de feu est parti « dans des conditions anormales », alors que la victime se trouvait face contre terre, le sous-brigadier Frédéric Fournier étant accroupi au-dessus d'elle. Le policier était en état d'ébriété. Deux heures après les faits, il avait 0,86 gramme d'alcool dans le sang.

Mis en examen, jeudi 8 avril, pour « violences avec arme ayant entraîné une infirmité permanente », Frédéric Fournier a été laissé en liberté sous contrôle judiciaire, contrairement aux réquisitions du parquet qui avait demandé son incarcération. Cette décision a, cependant, été assortie d'une interdiction de résidence dans les départements du Nord et du Pas-de-Calais. Le parquet de Lille a décidé de faire appel de cette décision considérée comme une « provocation » par les jeunes du quartier et les représentants locaux de l'association SOS-Racisme.

JUSTICE

Des révélations du « Point »

La ligne téléphonique de Georges Marion avait été placée sur écoute en 1985 et 1986

Le Point du 10 avril publie de nouvelles informations sur l'affaire des écoutes téléphoniques effectuées entre 1983 et mars 1986 par la cellule de l'Élysée dirigée par Christian Prouteau, conseiller technique du président de la République. Après les comptes rendus d'écoutes concernant notre collaborateur Edwy Plenel, puis le répertoire de 114 demandes d'écoutes administratives, révélées par Libération (Le Monde du 5 mars et du 13 mars), l'hebdomadaire affirme être en possession de nouveaux comptes rendus d'écoutes ayant la même origine, dont il ne précise cependant ni la présentation ni les éventuelles similitudes avec les documents de Libération.

Ces écoutes concernent notamment Georges Marion, aujourd'hui correspondant du Monde en Afrique du Sud, et, à l'époque, journaliste pigiste, spécialisé dans les affaires policières et judiciaires. Sous le nom de code « Bout », du 31 janvier au 14 mars 1986 — soit jusqu'à la veille des élections législatives ayant entraîné un changement de majorité — la ligne de son domicile est écoutée afin de connaître ses « contacts ». Selon le Point, les « oreilles » de l'Élysée se seraient tout particulièrement intéressées à ses conversations avec François Fabius, l'épouse de Laurent Fabius, alors premier minis-

tre, désigné sous son nom de jeune fille, Castro. Georges Marion enquêtait à l'époque sur l'assassinat de l'avocat Jacques Parot, ami d'enfance de M. Fabius. De même, seront enregistrées et décryptées les conversations téléphoniques du journaliste avec François de Grossouvre, proche conseiller de M. Mitterrand, ainsi qu'avec des journalistes, des policiers, un avocat et un magistrat, Alain Marsaud, aujourd'hui député RPR, proche de Charles Pasqua, et à l'époque spécialisé dans les affaires de terrorisme international.

Le Point fait aussi état d'écoutes visant un autre proche de M. Pasqua, Joël Galipape, de septembre 1985 à mars 1986 ; un des trois Irlandais de Vincennes, Michael Phussett ; un ami du capitaine Paul Baril ; et, enfin, le baron Empain, ancien président du groupe Schneider, recréé dans les ventes d'armes « La stratégie des agents du Châteauneuf », commente l'hebdomadaire, consistait souvent à placer sur écoute des hommes qui, par leurs fonctions (...), se trouvaient en rapport avec des responsables politiques ou avec leurs proches. Une technique subtile pour « pincer » des politiciens, sans prendre le risque de mettre directement leur téléphone sous surveillance (...).

Le membre présumé de Jacques Roesen résume son avocat. — Gérard Huntz, suspecté d'être le meurtrier de Jacques Roesen, ne sera pas défendu par M. René Blanchot, l'avocat de l'USDFIRA (Union syndicale de défense des intérêts des Français rapatriés d'Algérie). Dès son incarcération, sa famille s'est inquiétée de le voir assisté par un homme qui cumule les fonctions de porte-parole du Conseil supérieur national des rapatriés (CNSR), une émanation de l'USDFIRA, et celle de défenseur du meurtrier présumé. Les enfants de Gérard Huntz considèrent qu'il pourrait y avoir un conflit d'intérêt chez M. Blanchot si leur père devait mettre en cause des personnes appartenant à son association. Gérard Huntz, revenant sur ses aveux (Le Monde du 10 avril), s'apprête donc à choisir un avocat indépendant des milieux pieds-noirs, M. Jean-Robert Phung. — (Corresp.)

Philippe Bidart condamné à six ans de réclusion criminelle. — Philippe Bidart, chef présumé de l'organisation indépendantiste basque Iparratarak, a été condamné à six ans de réclusion criminelle, vendredi 9 avril, par la cour d'assises de la Vienne, spécialement composée de magistrats, alors qu'il était poursuivi pour un hold-up commis en 1981 à Saint-Paul-lès-Dax (Landes). La cour l'a reconnu coupable d'avoir participé directement au vol, alors que l'avocat général, Jacques Paugam, n'avait requis que cinq ans d'emprisonnement pour ce vol qualifié, estimant que le dossier était d'une rare indigence. Cette peine, assortie des circonstances atténuantes, ne devrait pas aggraver, en pratique, la situation de Bidart, déjà condamné en novembre 1992, à Paris, à la prison à perpétuité pour le meurtre de deux CRS au Pays basque en mars 1982.

La ville inquiète

Suite de la première page

Trois morts en trois jours, trois vies effacées à peine ébauchées. Des jeunes — quelques dizaines, deux centaines ? — en bandes plus ou moins organisées, en ont profité pour exprimer, à coup de vitrines brisées, de rapines et de « bastons », leur colère et leur misère. On aurait pu craindre pire.

L'attitude du ministre de l'Intérieur, apaisée jusqu'aux excuses publiques pour les familles des victimes, sévère non seulement pour les policiers meurtriers mais pour leur hiérarchie, est pour beaucoup dans ce retour au calme. Le comportement responsable des rares organisations — SOS Racisme et d'autres, — qui continuent de combattre l'indifférence ordinaire envers les immigrés, lui a fait écho, refusant d'accroître la tension par des manifestations à répétition. Et on ne saurait trop souligner ce dialogue des

ennemis jurés de la période 1986-1988, qui fait dire ironiquement à certains militants antiracistes que Charles Pasqua s'est, en l'occurrence, comporté comme les derniers ministres de l'Intérieur socialistes avaient dédaigné à le faire.

Mais ce n'est pas la seule réalité. Il suffit d'avoir été témoin de la tension, sinon de la haine, opposant dans le dix-huitième arrondissement de Paris groupes de policiers en civil, prêts à répondre coup pour coup, et bandes de jeunes, décidés à casser du « bouffe » — du fil, — pour comprendre que le calme revenu ne sera que provisoire. Brusquement, deux gouffres de problèmes, de crises et de tensions à venir, se sont ouverts sous les pas du nouveau gouvernement : la police et la ville. Deux domaines où le second septennat de M. Mitterrand, de l'avenue de la République à la rue de la République, a accumulé les échecs, sinon les renoncements.

Certes, les policiers auteurs des récentes « bavures » semblent avoir cru que le Pasqua première morture, celui qui « couvrait », était de retour. De fait, le jour même où allait mourir le jeune Zeparucha, le nouveau ministre de l'Intérieur avait adressé un message au directeur général de la police nationale qui semblait répéter les mêmes erreurs.

M. Pasqua assurait les policiers qu'ils trouveraient en lui « un chef déterminé à répondre à l'attente des Français et à vous soutenir dans votre action, en même temps qu'un responsable résolu à vous donner les moyens juridiques et matériels de travailler efficacement ». Il ajoutait, dans un mélange de démagogie et de simplisme : « Les Français veulent plus de sécurité. Ils n'en ont jamais plus de multiples atteintes à la paix et à la tranquillité publique qui empoussièrent leur vie quotidienne. Nous avons ensemble un formidable défi à relever. Je compte sur votre total engagement au service de cet objectif prioritaire ».

Chiche, Mme Veil !

Sous l'effet du drame, le discours a heureusement changé. Et le nouveau ministre a dû prendre conscience du risque qu'il y avait à « lâcher » sans brides une police qui, depuis deux ans, se sent à nouveau lâchée à elle-même, déstabilisée par les maîtres qu'elle doit juger alors même que l'ambition réformatrice n'était plus aux commandes. La modernisation et la professionnalisation de la police, entamées avec le premier ministre Joxe avant 1986, n'ont pas trouvées leur second souffle. Des rancœurs, des insatisfactions, des indisciplines se sont accumulées à mesure qu'après 1988 s'étiolaient l'ambition et la réforme. Faut-il rappeler, non sans crainte, les propos tenus, les de pré-écrites « bavures », en juin 1991, par l'un des successeurs de Pierre Joxe : « On fera baisser la tension dans les bandes », disait alors Philippe Marchand, en mettant « une infime minorité de voyous hors d'état de nuire ». Le Pasqua première ministre n'aurait pas dû mieux.

C'est à ne pas prendre la mesure de la complexité de l'autre défi, dont les humeurs policières ne sont que la conséquence tant la police a la triste privauté, dans nos univers égoïstes et hypocrites, de déboucher l'envers du social, sa face cachée et déplaisante. Ce défi se nomme la ville, et non la banlieue, comme l'on dit trop facile-

ment, en croyant ainsi circonscire un mal qui concerne toute l'assise de notre société. Aurait-on oublié que plus de la moitié de la population française réside en banlieue et que les logements sociaux dépendent d'organismes HLM abritant plus de quinze millions de personnes ? La banlieue, c'est en fait la vérité populaire de notre réalité urbaine.

La gauche en a d'abord pris conscience, grâce notamment à l'action de son « Monsieur Prévention », Gilbert Bonnemaison, pour ensuite verser à son tour dans la facilité du verbe — Bernard Tapie, le « gégneur » — ou l'habitude technocratique — la création d'une délégation interministérielle à la ville qui reprenait les chemins bureaucratiques habituels. La ville, dont Simone Veil a aujourd'hui la charge, est l'enjeu premier d'une véritable politique sociale. S'il faut, selon la formule balladurienne, « un nouvel exemple français », il se joue d'abord là. Et il ne se réduit pas aux recourus répressifs.

M. Bonnemaison, qui a le sentiment amer de n'avoir pas été suivi par ses amis socialistes à récomposé en l'ironique plaisir de se voir écouté par les dirigeants conservateurs d'un pays, le Canada, dont le continent américain sait ce qu'il en est des mégapoles et de leurs folies. « Si le fait de mettre derrière les bureaux ceux qui contraignent à la loi était un gage de sécurité, alors le pays le plus sûr au monde devrait être les États-Unis », écrit bonnement ce rapport canadien de février dernier sur la « prévention du crime ».

Les inquiétudes urbaines ne seront pas apaisées en augmentant la population pénale, source de récidive, ou en renforçant la chasse aux immigrés, dont les flux du Sud au Nord sont en grande part inévitables. Il faudrait bien autre chose, recréer le lien social, inventer une citoyenneté nouvelle. Hélas, M. Balladur n'en a rien dit de substantiel dans son discours de politique générale dont la définition d'une politique de la ville était absente, comme d'ailleurs le mot même ne figure pas dans les entrées de son Dictionnaire de la réforme. Le mot « Banlieues » y est en revanche, avec cette conclusion : « L'amélioration ne peut résulter que de la mise en œuvre d'une politique de réforme visant tous les domaines de la vie collective, économique et sociale ». Chiche, M^{me} Veil ?

EDWY PLENEL

De dix-huit en 1988 à douze en 1992

Les « violences mortelles » selon un bilan officiel

Il n'existe pas de statistiques officielles des « bavures » policières, tant il est vrai que cette expression passée dans le langage courant recouvre des réalités fort diverses quand elles sont appréciées selon une grille de lecture administrative ou disciplinaire. Toutefois, la direction générale de la police nationale a établi un bilan des « affaires marquées par un comportement d'usage de l'arme administrative ayant eu des conséquences mortelles ou corporelles graves ».

Dressé à partir des dossiers disciplinaires traités par l'inspection générale de la police nationale (IGPN) et sa sous-direction parisiennaise, l'inspection générale des services (IGS), cet état des lieux va de 1988 à 1992. Il fait apparaître un nom-

bre important de « violences mortelles » en 1988, suivi d'une chute notable en 1989 et 1990, puis d'une remontée sensible en 1991 et 1992.

Selon les dossiers traités par l'IGPN et l'IGS, il y eut ainsi : dix-huit violences mortelles en 1988, dont onze avec « usage mortel de l'arme administrative » ; six en 1989, dont quatre avec usage de l'arme ; onze en 1991, dont huit avec usage de l'arme ; douze en 1992, dont huit avec usage de l'arme. Toutefois, dans certains cas, il s'agit d'affaires conclues par un non-lieu judiciaire, voire même classées sans suite, l'enquête ayant conclu à la légitime défense des policiers auteurs des coups de feu.

SOCIÉTÉ

MÉDECINE

Un arrêt du Conseil d'Etat sur l'affaire du sang contaminé

L'Etat est jugé responsable des contaminations par le virus du sida survenues entre novembre 1984 et octobre 1985

Dans un arrêt rendu public vendredi 9 avril, le Conseil d'Etat a estimé que l'Etat pouvait être déclaré responsable des contaminations par le virus du sida provoquées par des transfusions sanguines pratiquées entre le 22 novembre 1984 et le 20 octobre 1985. Cette décision, qui fait suite aux pourvois formés contre trois décisions rendues le 16 juin 1992 par la cour administrative d'appel de Paris (le Monde du 18 juin 1992) à la demande d'hémophiles séropositifs contaminés, élargit la période au cours de laquelle l'Etat doit être considéré comme responsable et le condamne à verser 2 millions de francs à chacun des trois requérants. Avant cette décision du Conseil d'Etat, la responsabilité de l'Etat était limitée à la période allant du 12 mars 1985 au 20 octobre 1985.

Un arrêt qui fera date vient d'être rendu par le Conseil d'Etat. En substance, contrairement à la cour administrative d'appel qui avait estimé que seule une faute lourde pouvait engager la responsabilité de l'Etat, le Conseil d'Etat a jugé qu'une faute simple commise par les services de l'Etat en charge de la santé publique suffit à engager cette responsabilité. Ces services, explique le Conseil d'Etat, disposent, en effet, de pouvoirs étendus dans l'organisation du système transfusionnel, le contrôle des établissements de transfusion et la réglementation de l'usage thérapeutique du sang et de ses dérivés.

Les trois affaires qu'avait à examiner le Conseil d'Etat concernaient trois hémophiles. Le premier, M. G., s'était révélé séropositif en janvier 1985. Il avait attaqué devant le tribunal administratif de Paris le refus du ministre de la santé de lui verser une indemnité de 2 500 000 francs. Le tribunal avait rejeté sa demande le 20 décembre 1991 et, en appel, la cour administrative d'appel avait fait de même le 16 juin 1992, relevant que sa contamination avait été antérieure au 12 mars 1985, date avant laquelle, avait-elle estimé, ne pouvait considérer qu'aucune faute de nature à engager la responsabilité de l'Etat ne pouvait être retenue.

Dans le deuxième cas, celui de M. D., la séropositivité s'était révélée en juin 1985. Le tribunal administratif de Paris avait admis que la contamination était en rapport avec l'usage de produits sanguins contaminés pendant la période de responsabilité de l'Etat. Ce dernier avait ainsi été condamné à verser 2 000 000 francs en réparation du préjudice subi. Le ministre des affaires sociales et de l'intégration, Jean-Louis Bianco, ayant fait appel, la cour administrative avait estimé que l'Etat pouvait être partie-

ment exonéré de sa responsabilité en raison, d'une part, des fautes commises par d'autres dans la délivrance et la prescription de produits contaminés, d'autre part, parce qu'il n'était pas possible d'affirmer avec certitude que la contamination avait eu lieu après le 11 mars 1985.

La troisième affaire rejoint la première dans la mesure où M. B. s'était révélé séropositif en mars 1985. Tant le tribunal administratif que la cour administrative d'appel avaient rejeté sa demande d'indemnité, estimant que la contamination était antérieure au 12 mars 1985.

Une « abstention fautive »

Suivant les conclusions d'Hubert Legal, commissaire du gouvernement (qui, contrairement à ce que son titre peut laisser entendre, n'expose pas le point de vue du gouvernement), le Conseil d'Etat a tout d'abord estimé que la cour administrative d'appel avait commis « une erreur de droit » dans son exigence d'une faute lourde et qu'en conséquence une faute simple commise par les services de l'Etat responsables de la santé publique suffisait à engager sa responsabilité.

Ce faisant, le Conseil d'Etat n'a pas non plus suivi la cour administrative d'appel sur la date à partir de laquelle commençait à être engagée la responsabilité de l'Etat, « il nous semble », écrit M. Legal dans ses conclusions, que pendant la période de responsabilité retenue par le tribunal et la cour, il y a certainement eu abstention fautive. Le 12 mars 1985, le docteur Jean-Baptiste Brunet, « spécialiste », avait adressé une note au directeur général de la santé, le professeur Jacques Roux, pour l'avertir qu'il était « probable », au vu des résultats d'une enquête menée à l'hôpital Cochin de Paris, que « tous les produits sanguins préparés à partir de pools de donneurs parisiens sont actuellement contaminés ». La réponse à cette note, estime M. Legal, « ne pouvait être que d'imposer le retrait de la circulation de tous les lots de concentrés non chauffés. L'administration en avait le pouvoir ».

De la même manière, le commissaire du gouvernement critique l'arrêt du 23 juillet 1985 qui prévoit que les concentrés non chauffés ne seront plus remboursés après le 1^{er} octobre 1985. « Ce dénouement », estime-t-il, « qui n'a pas pour effet d'empêcher la délivrance, n'est pas à nos yeux une mesure suffisante, étant donné que le ministre avait le pouvoir, et en l'espèce le devoir, d'interdire cette délivrance ». L'arrêt du 23 juillet était signé des deux directeurs du cabinet de Georges Dufoix et d'Edmond Hervé, respectivement ministre des affaires sociales et secrétaire d'Etat à la santé, Charles-Henri Filippi et Gaston Rimareix.

Le Conseil d'Etat a, en outre, décidé d'avancer la date de res-

ponsabilité de l'Etat, retenait pour point de départ celle-ci le 22 novembre 1984. Se basant tout à la fois sur le rapport Lucas, le rapport de la commission sénatoriale d'enquête, les attendus du jugement de la 1^{re} chambre correctionnelle du tribunal de grande instance de Paris du 23 octobre 1992 et d'autres documents connus, en particulier, l'ouvrage d'Anne-Marie Casteret, *L'affaire du sang* (1), il a estimé que, en ce qui concerne la possibilité d'inactiver le virus par le chauffage des produits sans en réduire de façon perceptible la valeur thérapeutique, on pouvait retenir la date d'octobre 1984.

En effet, rappelle M. Legal dans ses conclusions, le 13 octobre 1984, la Fédération mondiale de l'hémophilie recommandait de ne plus utiliser que du plasma frais et des cryoprécipités pour ceux qui n'avaient pas encore été traités avec des concentrés et, pour les autres, de ne plus utiliser que des produits chauffés. Cette recommandation fut reprise le 26 octobre, aux Etats-Unis, par le Centre de contrôle des maladies (CDC) d'Atlanta. Le 22 novembre 1984 - c'est la date butoir que retient le Conseil d'Etat - un cours d'une réunion de la commission consultative de la transfusion sanguine (CCTS) placée auprès du ministre de la santé, le docteur Jean-Baptiste Brunet avait fait un rapport sur « la prévention des risques de transmission du sida par transfusions sanguines ». Il avait, en particulier, indiqué, selon le compte rendu de cette réunion, qu'il « semble nécessaire d'étudier les mesures spécifiques permettant d'assurer la sécurité des produits sanguins. Des études ont déjà été menées qui ont pu prouver une inactivation du virus après un chauffage des dérivés sanguins de 30 minutes à 60 degrés, selon le professeur Jacques Roux, pour l'avertir qu'il était « probable », au vu des résultats d'une enquête menée à l'hôpital Cochin de Paris, que « tous les produits sanguins préparés à partir de pools de donneurs parisiens sont actuellement contaminés ». La réponse à cette note, estime M. Legal, « ne pouvait être que d'imposer le retrait de la circulation de tous les lots de concentrés non chauffés. L'administration en avait le pouvoir ».

« Nous estimons », écrit M. Legal, qu'au plus tard à cette date une administration, convenablement informée et disposant de capacités de décision correspondant à l'importance des pouvoirs qu'elle détenait, ne pouvait pas, sans faute, alors qu'elle ne s'agissait que de la confirmation d'une alerte lancée depuis plusieurs mois, se borner à laisser les études se poursuivre et les tergiversations interminables (ou d'ailleurs de bonne foi) perdurer ».

« Une hypothèse provisoirement valide »

Cet élargissement de la période de responsabilité de l'Etat est importante. Entre novembre 1984 et mars 1985, la connaissance des effets de la séropositivité s'est précisée, écrit Hubert Legal. De même que l'état de contamination des stocks de facteur VIII. « On est passé d'un péril mortel dans certains cas à un péril mortel dans tous les cas, écrit-il. La faute est plus grave en mars, mais elle est réelle dès le 22 novembre ».

Répondant par avance aux critiques, le commissaire du gouvernement, estime qu'« en situation de risque, une hypothèse non infirmée devrait être tenue provisoirement pour valide, même si elle n'est pas formellement démontrée ». En clair, alertée sans équivoque, l'administration avait le devoir, dès le 22 novembre 1984, de réagir par des mesures appropriées sans attendre d'avoir la certitude que tous les lots étaient contaminés.

En conséquence, l'Etat a donc été déclaré responsable des contaminations provoquées par des transfusions pratiquées entre le 22 novembre 1984 et le 20 octobre 1985, date à laquelle une circulaire du directeur général de la santé a fait obligation aux centres et aux prescripteurs de ne plus délivrer de concentrés n'ayant pas fait l'objet d'une inactivation virale.

Le Conseil d'Etat a d'autre part estimé que, compte tenu de l'étroite collaboration entre l'Etat et les établissements de transfusion sanguine, l'Etat ne peut s'exonérer de sa responsabilité en invoquant les fautes commises par ces établissements. Il lui appartient seulement d'exercer, s'il le souhaite, une action rétroactive à l'encontre des CTS.

Sur la base de ces principes, le Conseil d'Etat statue au contentieux a condamné l'Etat à verser 2 millions de francs aux trois hémophiles, la date de contamination ayant été dans tous les cas comprise entre les mois de novembre 1984 et d'octobre 1985.

F. N.

(1) Editions La Découverte, 1992.

ÉDUCATION

Après les congrès du SNES et du SNESup

La création d'une nouvelle fédération syndicale d'enseignants est acquise

La semaine qui vient de s'écouler aura été décisive pour le mouvement syndical des enseignants. Une année exactement pour l'ouverture de la crise au sein de la Fédération de l'éducation nationale (FEN), la constitution d'une nouvelle fédération d'enseignants, la Fédération syndicale unitaire (FSU), concurrente de la FEN, est désormais acquise. Elle était inéluctable tant était profonde la rupture provoquée par l'exclusion de deux syndicats - le SNES (professeurs de lycée) et le SNEP (éducation physique) - puis par la dissidence d'une dizaine d'autres, notamment le SNETAA (enseignement technique).

Les contours de la nouvelle fédération, qui devrait compter environ 150 000 adhérents, soit à

peu près autant que la FEN, se sont nettement précisés. A l'occasion de son congrès, qui s'est tenu à Bourg-en-Bresse (Ain), du 5 au 9 avril (le Monde du 7 avril), le SNES a, en effet, formellement franchi le pas : à la quasi-unanimité (377 mandats favorables contre 3 et 20 abstentions), il a approuvé la constitution de la FSU d'après les statuts dont seront déposés officiellement le 15 avril. Avec ses quelque 70 000 adhérents, le SNES sera le principal pilier de la nouvelle fédération qui se veut représentative, dans chacune de ses instances, de tous les courants de pensée et de toutes les composantes du monde enseignant.

Dans le même temps se tenait, à Paris, du 6 au 8 avril, le congrès du Syndicat national de l'enseignement supérieur (SNESup), qui compte quelque 4 000 adhérents. Il a décidé, à une très large majorité (85 % des 2 013 votants), de quitter, à son tour, la FEN et de rejoindre, à terme, la nouvelle fédération d'enseignants.

Dans un premier temps, le SNESup demandera à être simplement « associé » à la FSU et organisera, au mois de mai, une consultation de ses adhérents. C'est au cours d'une assemblée générale, prévue au début du mois de juin, que la décision formelle d'adhésion à la FSU devrait être prise. Dès à présent, toutefois, cette décision ne fait pas de doute, d'autant que la nouvelle direction rassemble la plupart des sensibilités du SNESup.

Seule une petite minorité, rassemblant moins de 8 % des suffrages lors du vote sur la motion d'orientation et appartenant à la tendance Unité, indépendance et démocratie (IUD), majoritaire à la FEN, a souhaité rester au sein de la FEN. Ses adhérents vont créer un nouveau syndicat du supérieur, dont le congrès constitutif devrait se tenir dans les deux mois.

G. C.

Le médecin, le risque et la sanction

par Franck Nouchi

Les deux arrêts rendus le vendredi 9 avril par le Conseil d'Etat, l'un sur la reconnaissance de l'indemnisation du risque médical sans faute (le Monde du 10 avril), l'autre sur la responsabilité de l'Etat dans l'affaire du sang contaminé, sont, à bien des égards, historiques. Dans deux domaines essentiels, ils jettent les bases d'une nouvelle jurisprudence. Le premier devrait permettre aux victimes d'un accident thérapeutique d'être indemniées de manière substantielle en dehors de toute faute médicale. Le second indique clairement que les victimes d'une faute simple commise par les services de l'Etat responsables de la santé publique sont en droit de réclamer une indemnisation.

Pour ce qui est de la contamination des hémophiles par le virus du sida, l'arrêt de la juridiction du Palais-Royal sans équivoque, parce qu'il aggrave la responsabilité de l'Etat, de lourdes répercussions, tant sur les affaires en cours d'instruction que sur le procès en appel des quatre responsables de la transfusion sanguine et de l'administration de la santé, qui débute le 3 mai à Paris.

Mais, plus encore, cet arrêt vient opportunément rappeler que l'Etat est responsable de la santé publique et que, à ce titre, toute faute - même qualifiée de « simple » - suffit à engager sa responsabilité. Ce faisant, la haute juridiction ne peut ignorer les conséquences de son arrêt, s'agissant d'une des administrations les plus démunies de l'Etat. Tout autant qu'une condamnation des fautes passées, cet arrêt est un encouragement, une incitation à une rénovation profonde des services sanitaires de l'Etat.

Le Conseil d'Etat aurait pu s'en tenir à la condamnation de cet principe. Il est allé plus loin en évoquant

les fondements d'un nouveau principe de responsabilité : le principe de précaution. Les médecins français vont devoir méditer cette phrase, lourde de conséquences potentielles, du commissaire du gouvernement : « En situation de risque, une hypothèse non infirmée devrait être tenue, provisoirement, pour valide, même si elle n'est pas formellement démontrée ».

Effets pervers

On comprend parfaitement ce que veut dire le commissaire du gouvernement, s'agissant de l'efficacité des techniques de chauffage dans l'inactivation virale. Il est permis, néanmoins, de s'interroger sur la portée d'une telle formulation. Qui ne puisse se contenter de l'affirmation de la règle scientifique et éthique classique, selon laquelle « ce qui est vrai doit être d'abord démontré », soit. Sauf que - et c'est tout le sens du principe de précaution - nait le vrai risque de voir un jour chaque médecin se dire : « Je suis sûr que je n'ai pas commis de faute, donc je m'en abstiens ».

D'une certaine manière, c'est la fondation même de la décision médicale qui se trouve ainsi ébranlée (sous-entendu : « Je m'abstiens d'agir afin qu'on ne puisse pas me reprocher un jour d'avoir ignoré l'incertitude inhérente à tout acte médical »).

En définitive, le problème est de savoir si de tels débats de société - l'indemnisation de l'acte thérapeutique en est un essentiel - doivent être réglés, même en filigrane, par le Conseil d'Etat ou faire l'objet, comme l'avait réclamé Bernard Kouchner, alors ministre de la santé, d'une discussion entre élus de la nation.

Les enseignants de droite accentuent la pression sur le gouvernement

Le round d'observation n'aura pas duré longtemps. Après les mises en garde multiples qui ont conduit M. Bayrou, le nouveau ministre de l'éducation nationale, à réexaminer la réforme du lycée (le Monde des 8 et 9 avril), ce sont les syndicats d'enseignants proches de la majorité qui montent au créneau. Ainsi, à l'issue de son congrès, qui s'est tenu à Toulouse du 6 au 8 avril, le Syndicat national des lycées et collèges (SNALC) a réaffirmé « la nécessité de promouvoir, sans retard, une politique éducative moderne et dynamique fondée sur l'excellence à tous les niveaux ». Pour le SNALC, cela passe par une rupture « sans ambiguïté » avec la politique menée ces dernières années, et, en particulier, le gel de la réforme des classes de première, la suppression des instituts universitaires de formation des maîtres et la réforme en profondeur de l'orientation des élèves, afin de rendre « plus efficaces » l'école élémentaire et le collège.

De son côté, le Syndicat national autonome (SNA) de lettres et sciences humaines de l'enseignement supérieur dénonce « les effets néfastes » de la réforme pédagogique des premiers cycles universitaires bouclée par M. Lang avant son départ, ainsi que des instituts universitaires de formation des maîtres : « La volonté clairement manifestée par les électeurs n'est pas de poursuivre la politique socialiste, mais bien d'instaurer un réel changement ».

SPORTS

■ RUGBY : contrôle antidopage négatif pour Jean-Baptiste Lafond. - Le laboratoire national antidopage a indiqué, jeudi 8 avril à Paris, que les contrôles effectués sur l'arrière du Quinze de France Jean-Baptiste Lafond et trois autres joueurs (le Français Stéphane Groux et les Gallois Tony Clement et Paul Arnold) à l'issue du match du Tournoi des cinq nations France-pays de Galles, le 20 mars, étaient négatifs. Lors du contrôle, Jean-Baptiste Lafond avait signalé avoir pris des suppléments de Phlocoquine pour soigner une toux. Cette confession avait permis que soit effectuée une analyse de la toux. Le joueur était positif (le Monde du 8 avril).

L'efficacité de l'AZT

La polémique s'aggrave entre l'Agence nationale de recherches sur le sida et la Fondation Wellcome

Le conflit est désormais ouvert entre l'Agence nationale de recherches sur le sida (ANRS) et la Fondation Wellcome (le Monde du 10 avril). L'ANRS a rendu public, vendredi 9 avril, une « mise au point » à propos des premiers résultats de l'essai Concorde sur l'absence d'efficacité de l'AZT lorsqu'il est administré précocement aux personnes séropositives asymptomatiques.

Dans leur communiqué, les responsables de l'ANRS s'indignent du contenu de la conférence de presse tenue à Londres, le 7 avril, par la Fondation Wellcome. Ils rappellent que la lettre sur les résultats préliminaires de Concorde, publiée dans *The Lancet* du 3 avril, « avait reçu l'accord des représentants de Wellcome ». Ces premiers résultats, ajoute l'ANRS, démontrent « sans ambiguïté » que donner d'emblée de l'AZT à une

personne infectée par le VIH et asymptomatique n'augmente pas la durée de survie et n'apporte pas de bénéfice clinique significatif à moyen et long terme. Pour autant, « Concorde ne remet pas en cause les effets bénéfiques constatés dans les études antérieures sur ce type de malades ».

L'ANRS « déplore l'attitude de la Fondation Wellcome et les déclarations intempestives de certains médias. Cela crée la confusion et surtout contribue à accroître le désarroi bien compréhensible des patients, alors que le seul but d'essais thérapeutiques à grande échelle et rigoureusement menés est de permettre une approche plus rationnelle dans la conduite thérapeutique de l'infection par le VIH ».

La réaction de la firme Wellcome, qui maintient sa demande d'autorisation de prescription de l'AZT aux séropositifs asympto-

matiques, n'a stoppé la baisse du titre à Londres, sans pour autant lever les incertitudes sur l'évolution de ce médicament, qui représente 13 % de son activité globale. Au cours des six derniers mois, les ventes ont progressé de 14 % en volume, atteignant 131 millions de livres, soit environ 1,1 milliard de francs (le Monde du 3 avril).

L'action a refranchi la barre des 700 pence jeudi 8 avril, dépassant très légèrement son niveau de la semaine précédente (692 pence). Par rapport à son plus haut cours de l'année (998 pence), Wellcome a perdu 30 %. Cette dégradation traduit l'inquiétude du marché à l'égard des futures politiques de santé et de prix des médicaments en Europe, notamment en Allemagne, et met en cause l'Etat-Unis. La publication d'une étude négative sur l'AZT n'a fait que peser un peu plus sur les cours.

هكذا من الأصل

Formule 1 GRAND PRIX D'EUROPE

Frank Williams qui est anglais connaît à peine Donington. Imaginez pour Prost qui est de Saint-Chamond et nous de Viry-Châtillon...

Donington accueille pour la première fois un grand prix de formule1. Alors toute la puissance et l'extrême souplesse du V10 Renault seront ici plus qu'ailleurs décisives pour être en tête à l'arrivée.



tec. le risque
la sanction

Effets
peres

Les enseignants
convoquent la p
sont le genre

SPORTS

AGENDA

THÉÂTRE

AKTÉON-THÉÂTRE (43-38-74-82).

Défilé sur un terrain vague : 19 h. Les
Épaves : 20 h 30.

AMANDIERS DE PARIS

(43-66-42-17). Les Nonnes : 20 h 30,
dim. 15 h 30.

ANTIDINE - BIMDNE-BERBAU

(42-06-77-71). L'Amour foot : 17 h et
20 h 45, dim. 15 h 30.

ARCANES (43-36-10-70). D.E.S.I.R. :

20 h 30, dim. 17 h.

ATELIER (48-08-48-24). Les Passions :

21 h, dim. 15 h 30.

BASTILLE (43-67-42-14). The Pitchfork

Disney : 21 h, dim. 17 h.

BATEAU-THÉÂTRE LA MARE AU

DIABLE-NIVE GAUCHE (40-46-90-72).
Le Bal des cabarets : 19 h. Les Voy-
ageurs de carton : 21 h, dim. 17 h.

BATEAU-THÉÂTRE OURAGAN

(46-40-1-24). Salla Folle-Méridien.
C'était la fin de l'automne : 18 h, dim.
15 h. Fin de programme et le Chant du
Coq : 20 h 30, dim. 17 h. Un monde
fou : 22 h 30, dim. 20 h 30. Salla Mi-
ral : 18 h. Paris accorde et crie :
21 h, dim. 17 h.

BERRY-ZEIRE (43-57-51-55). A la

conquête des océans : 20 h 30. Dialogues
Inolentes : 21 h 30, dim. 15 h 30.

BOUFFES PARISIENS (42-86-80-24).

Les Monstres sacrés : 17 h 30 et
20 h 30, dim. 15 h 30.

BOUFFES-THÉÂTRE DU XIX-

(42-38-53). Les Châliards du grand
mère : 21 h.

CAFÉ DE LA GARE (42-78-52-51).

Laurent Violette : 20 h 30. Les Comédiens
sortis : 20 h 30, dim. 15 h 30.

CARTOUCHE-THÉÂTRE DU

CHAUDRON (43-28-97-04). Woyzeck :
21 h, dim. 18 h.

CARTOUCHE-THÉÂTRE DE LA

TEMPÊTE (43-28-38-38). Le Pêcheur
perdu : 21 h, dim. 18 h 30.

CAVEAU DE LA RÉPUBLIQUE

(42-78-44-45). États frères ? Et ta
sœur... : 21 h, dim. 15 h 30.

CENTRE CULTUREL DE LA CLEF

(43-39-09-37). La Folie, l'amour, l'espé-
rance : 20 h 30.

CINQ DIAMANTS (45-80-51-31). Le

Bel du lieutenant Holt : 20 h 30, dim.
17 h 30.

CITÉ INTERNATIONALE

(45-89-38-69). Mort à la guerre en
temps de paix : 21 h.

COMÉDIE CAUMARTIN

(47-42-43-41). Les corps se couchent à
l'aube : 21 h.

COMÉDIE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

(47-20-09-24). L'Alibi-mémoire : 18 h
et 21 h, dim. 15 h 30.

COMÉDIE ITALIENNE (43-21-22-22).

Le Doux Boisé d'amour : 20 h, dim.
14 h. L'Épouse prudente : 21 h, dim.
15 h 30.

COMÉDIE DE PARIS (42-81-00-11).

Voltaire-Rousseau : 19 h et 21 h 30,
dim. 15 h.

COMÉDIE-FRANÇAISE - SALLE

RICHELIEU (40-15-00-15). Dim. Le Fa-
seur : 14 h. La Malédiction Imaginaire :
20 h 30.

COMÉDIE-FRANÇAISE THÉÂTRE DU

VIEX-COLOMBIER (44-58-14-44). Le
Silence : Elle est là : 20 h 30.

DAUNOU (42-81-69-14). Le Canard à

l'orange : 21 h, dim. 15 h 30.

DÉCHARGEURS (42-82-35-00).

L'École des femmes : 20 h 30, dim.
15 h 30.

ESPACE JEMAPPES (49-03-33-22).

L'Urgence d'aimer : 18 h 30, dim. 17 h.
Arlequin serviteur de deux maîtres :
21 h, dim. 17 h.

ESPACE MARAIS (49-04-51-59). Le

Marriage forcé : 18 h. Le Feu des co-
cottes : 18 h, dim. 15 h.

ESPACE SAINT-MARTIN

(47-67-55-20). Iphigénie : 20 h, dim.
17 h.

FONDATION DEUTSCH-DE LA

MEURTHIE (42-80-78-26). Mausep-
sant... Mon bel ami : 20 h 30.

FONTAINE (48-74-74-40). Le Chien des

vaines : 15 h 30 et 20 h 45.

GAITÉ-MONT-PARNASSE

(43-22-16-18). Ça qui arrive et ce qu'on
attend : 20 h 45, dim. 15 h.

GRAND EDGAR (43-35-32-31). Une

fillette entre nous : 18 h et 20 h 15.
Mignonne, allons voir si la rose : 22 h.

GUICHET - MONT-PARNASSE

(43-27-86-81). La Chute : 18 h 30.
Trois chagrins : 20 h 30. Histoire d'en
chanter : 22 h 15.

HÉBERTOT (43-67-23-23). Pygmalion :

18 h 30 et 20 h 45, dim. 15 h.

HUCHETTE (43-26-36-58). La Can-
tatrice chauve : 18 h 30. Le Lagon :

20 h 30. L'Augmentation : 21 h 30.

L'EUROPÉEN (43-87-28-88). Le Banc :

21 h.

LA BRUYÈRE (48-74-76-98). Temps

compte temps : 20 h 30, dim. 15 h.

LE CARRÉ BLANC (42-81-27-14).

Novochnia, Novochnia, Novochnia :
17 h.

LES FUNAMBULE THÉÂTRE

(42-23-68-83). Le Palais : 21 h.

LE PROLOGUE (45-75-33-16).

L'Homme en morceaux : 18 h. Edgar et
sa femme : 20 h 45, dim. 15 h 30.

LUCERNAIRE-FORUM (45-44-67-34).

Salle Roger Glin, La Marelle :
18 h 30. Théâtre noir, Le Petit
Prince : 18 h 45. L'Escalier : 20 h. Rond
Océan, la passion d'un exilé volon-
taire : 21 h 30. Théâtre rouge, Les Dix
Commandements : 18 h. Ici et là de
derrière : 20 h. Le Si Jolie Vie de Sylvie Joy :
21 h 30.

MAOËLEINE (42-85-07-09). Monsieur

Kleber et Rozalia : 17 h et 21 h, dim.
15 h.

MAISON DE LA POÉSIE (TERRASSE

DU FORUM DES HALLES)
(42-36-27-53). Parole à l'amour est la
guerre : 20 h 30, dim. 15 h.

MARAI (42-78-03-53). L'École des

femmes : 21 h.

MARIE STUART (45-08-17-80). Je me

tenais devant toi nue : 18 h et 20 h 30.
Hula d'os : 18 h 45. Dim. A Tristane
et Eugène O'Neill (en anglais) : 20h30.

MARIGNY (42-66-04-41). Je ne suis

pas un homme facile : 17 h 30 et 21 h,
dim. 15 h.

MARIGNY (SALLE POPECO)

(42-25-20-74). Suite royale : 17 h 30 et
21 h, dim. 15 h.

MATHURINS (42-85-80-00). Les

Palmas de M. Schütz : 20 h 30, dim.
15 h.

MÉTAMORPHOSE (42-81-33-70).

Milka, le magicien de l'écran : 21 h,
dim. 15 h.

MICHEL (42-85-35-02). Sexe et

jalousie : 18 h et 21 h 15, dim. 15 h 30.

MICHOÏDIÈRE (47-42-95-22). Perte-

naires : 17 h et 20 h 30, dim. 16 h.

MOGADOR (46-78-04-04). Les

Rustres : 20 h 30, dim. 18 h.

MONT-PARNASSE (43-22-77-74).

MONT-PARNASSE (PETIT)
(43-22-77-74). Le Solenn : 21 h.

NOUVEAU THÉÂTRE MOUFFETARD

(43-31-11-88). Jean Cocteau, je resta
avec vous : 18 h. Retournerments :
20 h 30, dim. 15 h 30.

OUVRE (48-74-42-52). Roméo et Jean-

nette : 20 h 45, dim. 15 h.

PALAIS DES GLACES (GRANDE

SALLE) (42-02-27-17). C'est vous qui
voyez : 20 h 30.

PALAIS DES GLACES (PETIT SALLE)

(42-02-27-17). Bud dans t'es vu
quand t'es là : 21 h.

PALAIS ROYAL (42-87-59-81). Une

folie : 20 h 30, dim. 15 h.

PARIS-VILLETTE (42-02-02-68). Har-

riet : 21 h.

PETIT THÉÂTRE DE PARIS

(40-95-02-59). Quatre pièces en un
acte : 20 h 30, dim. 15 h.

POCHE-MONT-PARNASSE

(45-48-62-97). Salle J. Vingt-quatre
heures de la vie d'une femme : 18 h et
21 h, dim. 15 h.

PORT - SAINT-MARTIN

(42-08-03-32). Knock : 17 h et 20 h 45,
dim. 15 h.

SAINT-GEORGES (43-78-83-47). Une

aspirine pour deux : 20 h 45, dim. 15 h.

THÉÂTRE 14 - JEAN-MARIE

SERREAU (45-45-48-77). Fin d'été à la
campagne : 20 h 30, dim. 17 h.

THÉÂTRE CLAVEL (40-11-14-22). Le

Pouvoir de vivre : 20 h 30, dim.
15 h 30.

THÉÂTRE DÉJAZET (48-87-52-59).

Coupeurs de végétaux : 21 h.

PARIS EN VISITES

LUNDI 12 AVRIL

« Les fastes de l'Opéra Garnier »,
14 h 30, hall, statue de Lull (Aux
Arts et Coeurs).

« Sept des plus vieilles maisons de
Paris », 10 h 30, devant le musée du
quatrième arrondissement, place Beau-
doy (Rue-Autrefois).

« L'Hôtel-Dieu, l'ancienne des
hospitales de Paris et la médecine
survivante », 15 heures, entrée Hôtel-
Dieu, côté jardin de Notre-Dame
(Rue-Autrefois).

« Promenade, Nécropole dans l'île
de la Cité et l'île Saint-Louis »,
14 h 30, 1. rue de l'Horloge
(Rue-Autrefois de Paris).

« Montmartre : quartier d'artistes et
de jardins du Batto-Lavoir au Lapin
agile », 11 heures et 14 h 30, métro
Abbesses (Rue-Autrefois).

« L'académie française et le collège
des quatre nations », 15 heures,
23, quai de Conti (L. Heuven).

« Hôtels et jardins du Marais, place
des Vosges », 11 heures, 14 heures
et 18 heures, métro Saint-Paul (C. A.

Messe).

« Une heure au Père Lachaise »,
11 heures, 14 h 30 et 18 h 15, porte
principale du Mémorial (V. de
Langlade).

« Mouffette et ses secrets »,
11 h 15 et 15 h 30, métro Miro-
galerie (Rue-Autrefois).

« Le village des Baignolles et la cité
des fleurs », 15 heures, sortie métro
Rome (D. Bouchard).

« A la découverte de Notre-Dame-
des-Fleurs », 15 heures, sortie central,
place du Parvis-Notre-Dame (Rue et
son histoire).

« Ruelles et jardins du vieux Bel-
leville », 14 h 30, sortie métro Télé-
graphe (Rue-Autrefois).

« La mosquée, les rites de l'islam,
le souk, 15 h 30, place du Fût-de-
l'Emir (Tourisme culturel).

« Vieux Nogent et promenade de
Béatrix », 15 h 30, hall gare de
Nogent-sur-Marne RER (Approche de
l'art).

THÉÂTRE DE DIX-HEURES.

(48-06-10-17). Les Mémoires de Guy
Montagné : 20 h 30. Vous allez rire :
22 h.

THÉÂTRE GRÉVIN (42-48-84-47). Eric

Thomas : 20 h 30.

THÉÂTRE JACQUES-COURIVAUD

(42-06-59-91). Le Sauvage : 20 h 30,
dim. 15 h.

THÉÂTRE DE LA MAIN-D'OR BELLE-

DE-MAI (48-05-67-88). Rendez-vous
rue Watt : 18 h. Belle de Mai, L'Éveil des
ténébreux : 21 h, dim. 17 h.

THÉÂTRE MAUGEL-MICHEL GALA-

BRU (42-23-15-55). Mère : 18 h.
Médiane de Sade : 20 h. Adèle-Solo :
22 h, dim. 17 h.

THÉÂTRE MONTORQUEIL

(42-71-37-58). Quelque chose de pourri
dans le royaume : 20 h 30.

THÉÂTRE NATIONAL DE LA COL-

LINE (43-68-43-00). Grande salle.
Demain, une fenêtre sur rue : 20 h 30,
dim. 15 h 30. Petite salle. Terres
mortes : 20 h.

THÉÂTRE NATIONAL DE L'ODÉON

(44-41-38-38). Grande salle. John
Gabriel Borkman : 20 h 30, dim. 15 h.

THÉÂTRE DE NESLE (45-34-61-04).

Juste le temps de vous embrasser :
18 h. On se fêtera le coq, mais n'est
promène donc pas tous nus : 20 h 30.

THÉÂTRE SILVIA-MONFORT

(45-31-10-18). Adèle, serviteur de
deux maîtres : 20 h, dim. 18 h 30.

THÉÂTRE DU TAMBOUR ROYAL

(48-06-72-34). Ecce ou ne pas être
fatale : 19 h, dim. 18 h. Le Corne
d'hiver : 20 h 45, dim. 15 h.

TOURTOUR (48-67-82-48). Verline :

18 h. Les Petites Femmes de Maupe-
sant : 20 h 30.

TRISTAN-BERNARD (45-22-08-40).

Marc Jolyet : 21 h.

VARIÉTÉS (42-33-08-82). Thé à la

menthe ou l'es citron : 17 h 30 et
20 h 45, dim. 15 h.

RÉGION PARISIENNE

AUSERVILLIERS (THÉÂTRE DE LA

COMMUNE) (45-44-57-57). Grande
salle. Madame Klein : 20 h 30, dim.
15 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

(30-38-11-88). L'homme qui n'avait plus
d'ennemi : 21 h.

CERGY-POINTEUSE (THÉÂTRE 85)

CULTURE

• Le Monde • Dimanche 11 - Lundi 12 avril 1993 • 11

PHOTOGRAPHIE

Pouvoirs magiques

Jean-Luc Tartarin présente dans sa ville ses «Fragments» de tableaux vénitiens

METZ

de notre envoyé spécial

De tous ceux qui ont mis leur passion au service de la photographie, Jean-Luc Tartarin est certainement un des plus vaillants, un des plus rigoureux aussi, si bien que son action était jusqu'ici plus connue que son travail de photographe. Et quelle action ! Ce Messin enseigne l'art photographique depuis vingt ans à l'École municipale des beaux-arts.

Il a fondé, avec sa femme, l'association Metz pour la photographie, il a monté dans ce cadre plus d'une vingtaine d'expositions, souvent justes et annuancielles de courants importants. Trois, au moins, ont marqué : la photo céleste, le paysage et le Théâtre des réalités. On lui doit également des colloques de haute tenue et une collection cohérente dans le cadre du FRAC Lorraine.

Ce travail méthodique devait déboucher, en 1990, sur la création d'un centre d'art, à dominante photographique. Il ne verra pas le jour, la ville ayant fait volte-face au dernier moment. L'Etat, la direction des arts plastiques et même un mécène privé avaient pourtant pousé ce projet. Pour le moins échaudé, Jean-Luc Tartarin a décidé de «se consacrer à son travail personnel».

Une bonne chose, car ce personnage discret n'a guère profité de son «monopole» dans la région : de nombreux spécialistes de l'image fixe ont appris tardivement, au détour d'une manifestation, que Tartarin était photographe. Chez lui, dans le quartier historique de Metz, il a accroché aux murs de sa vieille maison ses propres photos, mais aussi des images de Wilkin, Giacometti, Fagundes, Robert Adams, Meyer, Friedlander... On voit clairement où il se situe : «J'ai toujours voulu montrer que la photographie est un vrai travail, qu'il fallait trouver, rassembler les artistes qui font œuvre et les distinguer des auteurs habiles».



D'où la volonté de Jean-Luc Tartarin de tout contrôler : la prise de vue, minutieusement «pensée», le format, l'encadrement et les tirages qu'il réalise soigneusement dans son laboratoire. «Il est impossible

qu'il en soit autrement», Tartarin prend des photos depuis 1968, obtient le prix Niecep en 1971, à dix-neuf ans, avec une série de portraits. Mais le «milieu» interprète son travail suivant la tradition :

forte à cette époque - du reportage humaniste. Jean-Luc Tartarin est ailleurs. Il laisse à d'autres la description psychologique du monde et préfère s'interroger sur «ce que peut la photographie dans sa matière spécifique». L'entreprise est risquée : comment éviter un formalisme vain ? Elle n'est pas spectaculaire : au-delà de sa beauté, que signifie donc cette illusion de la matière photographique, sa minceur, sa profondeur par rapport à la matière bien réelle d'un visage ou d'un paysage ?

Chez Tartarin, la cohérence du parcours rend le discours limpide. Il a d'abord réalisé des portraits de proches, derrière la vitre d'une fenêtre : les visages sont figés, comme arrêtés dans ce bel exercice sur les strates du temps. Ensuite, cet équilibre convenait à arpenter la forêt, un terrain idéal, «archaïque, riche de formes, lumières et matières essentielles», comme le fameux *sfumato* cher à Léonard de Vinci, qui rendait vaporeux les contours des visages. La forêt de Tartarin, dématérialisée, devient simplement de la photographie : épaisseurs, lumières, matières.

Aujourd'hui, il présente des «Fragments» de tableaux vénitiens - Tintoret, Titien, Veronese, Bassano. Comme dans la forêt, tout réapparaît : les lumières, diffusées dans les palais et églises, sont amplifiées ; les personnages reviennent ; les matières bougent ; les mouvements sont magnifiés. En condensant la lumière et la lumière, Jean-Luc Tartarin offre bien plus qu'un exercice de style : un hommage aux pouvoirs magiques de la photographie.

MICHEL GUERRIN

► «Fragments». École des beaux-arts de Metz, 1, rue de la Chapelle, 57000 Metz. Tél. : 87-75-78. Jusqu'au 18 avril. Catalogue : texte d'Éliane Escoubas. «Fragments» sera présenté à la Bibliothèque nationale de Paris, du 8 septembre au 9 octobre.

DANSE

Les vertus d'un sprint chorégraphique

Six pièces courtes

au Théâtre des Bernardines, à Marseille

MARSEILLE

de notre envoyée spéciale

Il y a belle lurette que Marseille Objectif Danse, association fondée en 1987 et toujours dirigée par six jeunes chorégraphes locaux, connaît les vertus des pièces courtes. Réussies, elles laissent cette légère sensation de faim que les sages recommandent de garder au sortir d'un repas ; ratées, elles n'ont pas eu le temps d'ennuyer jusqu'à l'exaspération ; entre les deux, elles ont pu un instant amuser, instruire sur la diversité des tendances, attirer l'attention sur un interprète. De trente secondes à dix minutes, telle est la règle du jeu.

Six petits formats, donc, au programme de ce week-end, dans le navissant Théâtre des Bernardines, édifié dans une chapelle du dix-huitième siècle : scène cartée dans le transept, entouré de pilastres à chapiteaux corinthiens qui forment le seul décor, public sur des gradins dans la petite nef. Marseille Objectif Danse mêle volontiers des «performances» de plasticiens, des films ou des vidéos, aux pièces chorégraphiques.

Ainsi, les peintres Jean-Claude Ruggirello et Céline Boursier ont-ils écrit 7-7-1 : une jeune femme aveugle, et de surcroît affligée d'une béquille, déambule lentement sur le plateau, où sont disposés sept postes de radio diffusant des bruits de vagues ; un homme à la démarche plus ocrueuse tourne autour d'elle, et la guide sournoisement vers les transistors qu'elle va détruire, les uns après les autres, d'un violent coup de pied faisant voler piques et morceaux de plastique. Bizarre.

Trois pièces témoignent du goût très vif qu'entretenant une partie de la danse contemporaine pour le texte, en voix off ou dit par les danseurs : Gérard Gourdol convoque Valéry, Novarina, Beckett et Gildas Bourdet (*Bremen Putz*),

Thierry Lafont utilise la prose et la présence en scène de l'écrivain Christophe Fourvel (*Toko no mo*) ; Georges Appaix, qui compte dans ce genre une maîtrise réussie, propose avec Olivier Renouf *Depuis...*, une «petite pièce sonore» jouant d'une polyphonie savante et rigolote. Mais la danse, dans ces trois essais, est sacrifiée, voire quasiment absente. Autre alliance dans l'air du temps, la danse et la musique «live» : Odile Cases évolue autour du saxophoniste Thierry Mauci - on a vu plus convaincant en la matière, Monnier et Scavia, par exemple.

Un registre désopilant

A Mark Tompkins la palme de la soirée pour *Witness*, un solo dédié au danseur et chorégraphe américain Harry Sheppard, mort l'an dernier. En short et godaillots, la tête couverte d'un collant noir dont il manipule les jambes comme des élastiques, Tompkins ennuie dans un registre désopilant - zapateados variés, tandis que les bras bougent, ébauchant les moutiques, ou parodient le *Lac des cygnes*. Pour soudain, capote, perché sur une patte comme un héron, nous serre le cœur par le pudique récit de son amitié avec le disparu : «Nous avions signé un pacte, mais nous ne l'avons pas respecté... Il ne m'a pas attendu». Suit une danse d'abord calante, puis, où se revoient, juste un peu dégingnée, l'énergie de la vie et de l'espoir. Magnifique.

SYLVIE DE NUSSAC

► Théâtre des Bernardines, le 10 avril, à 21 heures. Tél. : 91-90-74-91. Prochaine manifestation de Marseille Objectif Danse : F., relecture très enlevée de l'*Odyssée* d'Homère par Georges Appaix. Au Théâtre Taurin, le 27 mai, à 21 heures. Tél. : 91-02-58-35.

CINÉMA

Deux farces jouées à Chronos

Un film français et un film américain s'amuse des paradoxes temporels

COUP DE JEUNE
de Xavier Gélén
FOREVER YOUNG
de Steve Miner

Le plus curieux n'est pas tant le télescopage dans l'espace-temps de la distribution de ces deux farces jouées à Chronos que les paternités cinématographiques dont elles se réclament : le film de Xavier Gélén trouve ses prémices dans une comédie classique américaine, *Chérie, je me sens rajeunir*, d'Howard Hawks, tandis que celui de Steve Miner est allé s'inspirer du très français *Hibernatus*.

Dans le premier, un savant de soixante-dix ans (Daniel Gelin) avale par erreur une potion de jeunesse. Mais à la différence de chez Hawks, ce n'est pas son esprit qui rajeunit : l'esprit du septuagénaire (très vert) demeure dans le corps d'un gaminnet de quatre ans. S'en suit un amalgame de gags légèrement prévisibles (bêbê conduit la voiture, retire des sous au distributeur de billets, drague la belle Ludmila Mikael en journaliste-vedette).

► Palmarès du Festival de Créteil. - *Paris, il fait si noir*, film suédois de Suzanne Osten, a obtenu le prix du jury et celui du public pour le meilleur long métrage de fiction au 15^e Festival des films de femmes qui s'est tenu du 26 mars au 4 avril à Créteil. *Corpus défilé*, d'Irena Pavlasova (République tchèque), a obtenu le prix du meilleur premier long métrage. Le prix de l'Association des femmes journalistes a été remis à *Comme une guerre* (*Something like a War*), documentaire de Deepa Dhanraj sur la planification familiale et ses abus en Inde.

► Rectificatif. - C'est par erreur que nous avons annoncé dans le supplément «Arts et spectacles» du 8 avril que la rétrospective présentée aux Rencontres cinématographiques de Quimper était consacrée à Jacques Rivette. Elle concerne Jacques Doillon. Ce festival a lieu jusqu'au 13 avril (tél. : 98-64-91-93).

de la télé... C'est la partie faible de l'affaire : on se croit souvent dans la version longue du terrifiant clip de Jody.

Heureusement, une bande de comédiens de bonne compagnie profite de l'occasion pour mettre au point l'ambiance : Antoinette, toujours parfaite, Jean Carmet, Martin Lamotte, et même Castaldi déguisé en Jerry Lewis et en traître d'opérette. *Coup de jeune* a plus d'idées (des petites idées) dans le scénario que dans la mise en scène, et au total cela fera une agréable soirée quand le film passera sur France 2.

Pendant ce temps-là, mais en 1939, Mel Gibson venait juste de perdre l'amour de sa vie, passé de vie à coma prolongé via les routes d'un camion d'orange. Mais justement, ce vieux Mel avait un bon copain pratiquant le métier trop peu répandu de congelateur d'individus... «Déryogénisé» la semaine dernière, l'ex-Mad Max prend place dans le nez l'Amérique profonde d'aujourd'hui (réduite à l'invention du répondeur téléphonique et de l'emballage sous vide des jus de fruits), avec comme mentor un gamin pas surpris du tout, gavé comme il l'est d'années SF débilitées au kilomètre par la télé - par ailleurs, ledit gamin a une maman : c'est Jamie Lee Curtis, donc une bonne nouvelle.

Justement, ce ne sont pas les gâtés de l'anachronisme, ni les mines ahuries d'un maximum de comparses qui intéressent les responsables de ce *Forever Young*. Les responsables : le film a manifestement été fabriqué par plusieurs personnes, qui n'avaient pas forcément le même projet en tête. Le scénariste en titre, Jeffrey Abrams, semble avoir voulu une fable sentimentale dans le fil de l'*Éternel Retour*. Mais Warner a parié sur un juge nécessaire de faire appel à ces dialoguistes experts qui vous truffent d'importance quel sujet de «reperties piquantes» interchangées.

Mel Gibson, lui, cherche et ne trouve pas la pose héroïque déconstruite apprise au cours des successives *Armes faibles*. Surtout, la réalisation a été confiée à un monsieur qui a certainement tourné nombre de publicités et d'épisodes de série TV à la plus

grande satisfaction de ses commanditaires, mais n'a qu'une idée imprécise de ce que peut bien être le cinéma. Celui d'une soirée catastrophe, et de lieu - une cuisine, lieu de passage et de rencontre, comme le vestibule de la tragédie classique. Et, comme dans la tragédie classique, les personnages y viennent confronter leurs points de vue et raconter l'action qui se passe hors scène. L'action, c'est le dîner de retrouvailles préparé par un couple bien bourgeois (brave type gentil) jusqu'à la fin et point final pour un ancien copain devenu riche et célèbre amateur de télévision.

Outre une certaine timidité du point de départ (chez Gelin comme chez Miner), l'invention «scientifique» ne vaît qu'à une très courte gaminade dans le temps, les deux films ont en commun une méfiance avérée envers les autorités : dans la banlieue parisienne comme dans le Wisconsin, on fuit au plus loin la curiosité de la ridicule DOSS ou du méchant FBI (mais dans les deux cas il y a un bon Noir, efficace chez les Français, généreux chez les Américains, pour sauver la face in extremis).

Tout finira bien. Non seulement par un double happy end, mais chacun retrouvera ses racines et ses méthodes. Quand Xavier Gélén cherche une chute, il offre à ses personnages un voyage touristique aux Comores, et ce retour à la réalité sous les auspices du grand rire qui faisait se transformer Gérard Philipe en Michel Simon dans la *Beauté du diable*. Alors que Steve Miner a en poche un final nettement plus spectaculaire, faisant atterrir un B-25 piloté par un gamin sous la direction d'un vieillard impotant, sur un bout de lande cerné par les flots. Musique.

Post-scriptum 1 : le jour de sa sortie, le film français a fait 3 000 entrées à Paris et le film américain 14 000. C'est immoral et c'est comme ça.

Post-scriptum 2 : en avant-programme de *Forever Young* passe un dessin animé *Bip-Bip et Vil Coyote*, de Chuck Jones, série de collisions spatio-temporelles autrement sophistiquées et inventives, et qui est l'unique chef-d'œuvre de toute cette affaire.

JEAN-MICHEL FRODON

La liste des salles parisiennes où sont projetés les films sortis le mercredi 7 avril figure page 10, sous notre édition Rhône-Alpes.

Cohabitation

CUISINE ET DÉPENDANCES

de Philippe Mury

An départ, il y a la comédie à succès de Jean-Pierre Baori et Agnès Jaoui (*Le Monde du 17 septembre 1991*) observant l'unité de temps, celui d'une soirée catastrophe, et de lieu - une cuisine, lieu de passage et de rencontre, comme le vestibule de la tragédie classique. Et, comme dans la tragédie classique, les personnages y viennent confronter leurs points de vue et raconter l'action qui se passe hors scène. L'action, c'est le dîner de retrouvailles préparé par un couple bien bourgeois (brave type gentil) jusqu'à la fin et point final pour un ancien copain devenu riche et célèbre amateur de télévision.

Outre ces trois personnages, le récit comporte le frère de la dame, adolescent prolongé qui emprunte sans arrêt de quoi payer ses dettes de poker, et les auteurs eux-mêmes, misanthrope et parasite, qui loge dans le salon, promet en vain non pas de partir comme Alcibiade dans le désert, mais de trouver une chambre d'hôtel, et la femme, depuis longtemps débauchée, du présentateur. Lui, on se le verra pas.

En adaptant leur pièce pour le cinéma, Jean-Pierre Baori et Agnès Jaoui sont demeurés fidèles à eux-mêmes. En dépit de quelques échappées sur l'extérieur, il s'agit de théâtre filmé. Ce n'est pas le huis clos qui est en cause, il aurait même pu être totalement respecté. Mais les dialogues, écrits en répliques longues et bien construites, jouées sur le ton dit «quotidien» par d'excellents acteurs, Zahou, Sam Karmann, Jean-Pierre Darroussin, et les auteurs eux-mêmes, sont débauchés, tout du long, comme dans un débat télévisé. Le texte, pourtant, ne manque pas d'efficacité, comique et dramatique, dans les (trop rares) scènes de conflit. La plupart du temps, les personnages, courants après leur jeunesse, mais dans leur peau sans oser s'avouer pourquoi, exaspérés les uns par les autres, incapables de se délier les uns des autres, se disputent pour des riens, toujours pour la même chose, toujours sur le même ton. On pourrait folier une situation à la Pinter, mais chez Pinter les gens ne finissent pas leurs phrases, le malaise s'installe dans les silences. Jean-Pierre Baori et Agnès Jaoui ignorent le silence, ignorent donc le cinéma accuse la lourdeur.

COLETTE GODARD

MUSIQUES

Trahi chez les siens

«Le Cid» de Massenet et Corneille vaincu par une troupe défilante

ROUEN

de notre envoyé spécial

«Gloire au Cid, au vainqueur !» Le rideau tombe sur une dernière intervention du chœur. Le metteur en scène, Patrice Bigel, et Jean-Charles Clair, le décorateur, ont cette nouvelle production du *Cid* de Massenet présentée au Théâtre des arts de Rouen, reçoivent leur bordée d'injures et de sifflets d'une partie de la maigre assistance de la première. Les applaudissements vont aux chanteurs, au chœur, à l'orchestre et au chef. La justice aurait réclamé qu'ils fussent hués, à part la basse Pierre Thau, magnifique don Diègue - voix et diction impeccables, - le baryton Jean-Marie Fréman, don Gormas crédible, et, peut-être, le baryton-basse Eric Frachey, qui chantait le rôle du roi. Peut-être, car sa voix se perdait dans les cintres, perché qu'il était dans une nacelle suspendue par des fils.

Les rôles principaux étaient tenus par Lyne Wickenden (Chloé), Elisabeth Baudry (Isabelle) et Jacques Trussel (Rodrigue). Ils se sont distingués par des prestations inadmissibles de la part de chanteurs professionnels - Trussel plus encore que ses coauteurs. Comment peut-on chanter de façon aussi relâchée, et aussi fautive ? De désespoir, on finit par prendre un plaisir pervers à ces aigus craqués, à ces hullements, à ce sabbat qui aurait mérité que cette représentation fût sous-titrée. Les chœurs ne valent guère mieux. Leur manque d'homogénéité, leurs attaques aryachroniques trouvent un écho singulier dans l'Orchestre symphonique de Rouen, que l'Ecossais James Lockhart dirige au mépris de toute once dynamique.

Proche du ridicule

Que se passe-t-il donc au Théâtre des arts ? Il a nomination d'un nouveau directeur, Marc Adam, et d'un nouveau directeur musical, François Chaslin, au début de la saison 1991-1992 avait fait maître les plus grands espoirs, bientôt concrétisés par des spectacles d'une excellente qualité musicale et théâtrale. Cette production du *Cid* de Massenet effaçait pres-

que, par l'ineptie de la distribution, les réussites passées qui remirent en selle un théâtre lyrique assoupi depuis quinze ans.

Reste la mise en scène. Patrice Bigel s'était signalé à l'Opéra par ses décors pour Jean-Claude Malgoire et au théâtre par des spectacles originaux. Avec ce *Cid*, Bigel ne faillit pas à sa réputation. Il a décalé la pièce de Corneille vers le vingtième siècle, dans l'Espagne franquiste aussi bien qu'à Sarajev, Belfast ou Bagdad. Il n'y a là aucune trahison de l'essence même de la tragédie de Corneille. La direction d'acteurs de Bigel, extrêmement resserrée, les décors et les costumes - admirablement stylisés (ils évoquent tout autant l'Espagne ancienne que la période contemporaine) de Jean-Charles Clair font oublier les faiblesses musicales d'un opéra qui, malgré quelques airs splendides, frise parfois le ridicule.

ALAIN LOMPECH

► Prochaines représentations, les mardis 13 et vendredi 16 avril, à 20 h 30. Théâtre des arts-Opéra de Normandie. Tél. : 36-71-41-36. De 46 F à 210 F.

COMPAGNIE PRELJOCAJ

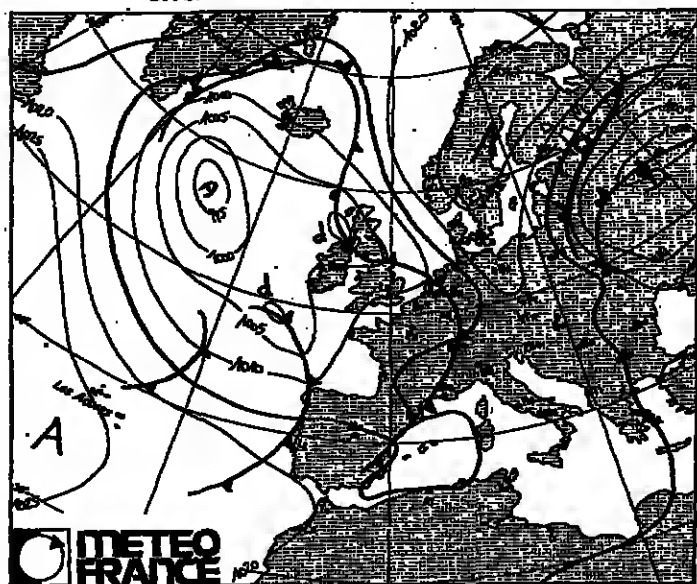
HOMMAGE AUX BALLETES Russes

REPRESENTATION SUPPLEMENTAIRE

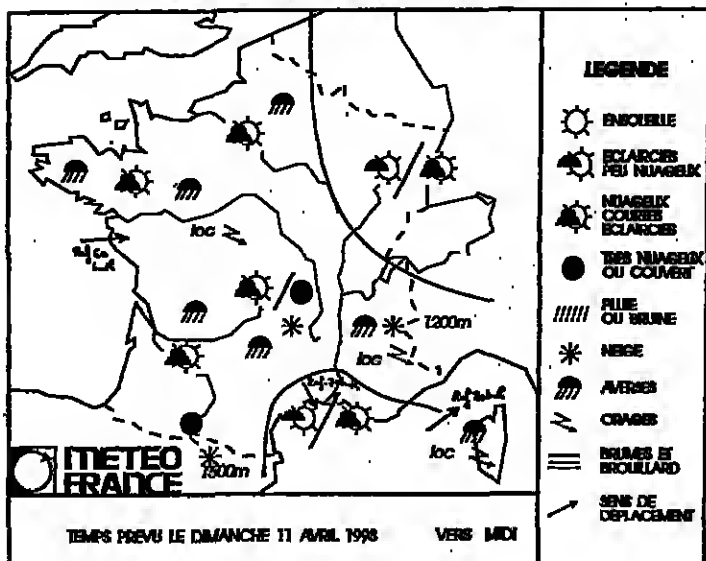
SAMEDI 10 AVRIL 19H30

MÉTÉOROLOGIE

SITUATION LE 10 AVRIL A 0 HEURE TUC



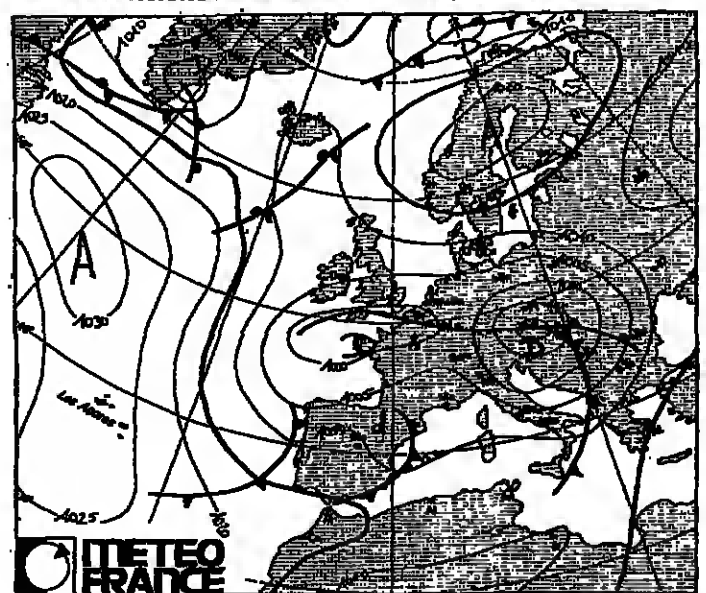
PRÉVISIONS POUR LE 11 AVRIL 1993



Dimanche : temps gris avec de nombreuses averses sur la majorité du pays. Ce matin la pluie sera variable sur le quart nord-est du pays avec alternance de passages nuageux et d'averses. Les formations brumeuses de fin de nuit se dissiperont rapidement. Avec l'évolution diurne le ciel deviendra très nuageux et des averses se déclareront dans l'après-midi. Sur le rest du pays ciel assez chargé avec des averses dès le matin. V. Ces averses prendront parfois un caractère orageux avec localement de la grêle en particulier sur le Nord-Ouest et sur les reliefs.

Sur la Languedoc-Roussillon on aura parfois de belles éclaircies. Le vent soufflera de Sud-Ouest à 80 kilomètres/heure en rafales entre la Corse et le continent. Il soufflera d'Ouest à 60 kilomètres/heure sur les côtes atlantiques. La tramontane soufflera à 70 kilomètres/heure. Les températures le matin s'éleveront de 2 degrés à 10 degrés du Nord au Sud. Celles de l'après-midi seront comprises entre 11 degrés à 13 degrés du Nord et entre 12 degrés à 16 degrés au Sud.

PRÉVISIONS POUR LE 12 AVRIL 1993 A 0 HEURE TUC



TEMPÉRATURES maximales - minimales à temps observé le 10-4-93

le 09-4-1993 à 18 heures				TUC et le 10-4-1993 à 8 heures TUC			
FRANCE				ÉTRANGER			
ALGERIE	18	10	D	STRASBOURG	17	7	C
BANQUE	15	9	D	TOULOUSE	17	9	N
BONDELAIT	18	3	N	TOULON	17	2	S
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				
BONDELAIT	18	3	N				

BILLET

L'emballlement des dépenses de santé

Augmenter la TVA sur certains produits, renchérir les taxes sur le tabac, l'alcool ou le prix de l'essence? Convenu que le recours à la fiscalité indirecte est un moindre mal, Edouard Balladur réfléchit au moyen de combler une partie du déficit cumulé de la Sécurité sociale, qui risque d'atteindre 100 milliards de francs fin 1993. Or, si l'urgence consiste bel et bien à renflouer la trésorerie défilante de la «Sécu», cette situation est aussi le résultat d'un emballement de certaines dépenses. S'agissant de la santé, les dernières statistiques de la Caisse nationale d'assurance-maladie (CNAM) viennent opportunément le rappeler.

Celles-ci indiquent que les remboursements ont progressé de 0,5 % en février et de 8,4 % par rapport à l'année précédente. Certes, au cours de ce même mois, une épidémie de grippe a accablé les remboursements de produits pharmaceutiques. Mais cette variation saisonnière ne pèse pas très lourd au regard des tendances observées sur une période plus longue. Malgré les menaces brandies par le gouvernement précédent et l'adoption d'une loi contestée par les syndicats de médecins, 1992 aura été une année où la hausse des dépenses. En volume, c'est-à-dire déduction faite de l'inflation, elles ont augmenté de 4,7 % en 1992 contre 3,3 % en 1991 et 3,7 % en 1990. La plus inquiétante est que cette escalade — qui ne saurait s'expliquer par une détérioration de l'état de santé général des Français ou par une brusque accélération des coûts liés au progrès médical — tient à de multiples facteurs. En volume, les honoraires privés et les prescriptions ont progressé de 7,2 %, les dépenses de pharmacie de 8 % alors que les budgets des hôpitaux publics (+ 7 % contre 3,4 % pour les cliniques privées) ne sont plus maîtrisés.

A moins d'aller à l'encontre de ses engagements en cherchant des économies massives du côté des retraites et des prestations familiales ou, contrairement à sa promesse, de laisser filer les prélèvements obligatoires, voire en révisant à la baisse les remboursements, M. Balladur est, à court terme, condamné à définir une politique de régulation active des dépenses de santé. La «réflexion concertée» que Philippe Doust-Blazy, ministre délégué à la santé, souhaite entamer avec les médecins ne pourra ignorer cette évidence.

Dès lors, certains députés RPR et UDF qui viennent d'être réélus risquent de regretter d'avoir critiqué si sévèrement le dispositif, pourtant peu contraignant, adopté par les socialistes et d'avoir trop vivement encouragé les médecins libéraux à le combattre.

JEAN-MICHEL NORMAND

□ M. Clifton demande au Congrès de pouvoir continuer à négocier personnellement les accords du GATT. — Le président américain, Bill Clinton, a demandé vendredi 9 avril au Congrès de proroger jusqu'au 15 décembre l'autorisation de continuer à négocier personnellement les accords commerciaux (procédure dite du «fast track») pour tenter de parvenir avant la fin de l'année à une solution internationale dans le cadre du GATT. Le délai accordé par le Congrès expirait le 1^{er} mars. «C'est une excellente nouvelle», a immédiatement réagi Sir Leon Brittan, commissaire européen chargé des relations commerciales extérieures à la Commission de Bruxelles. Celui-ci a ajouté : «Le délai accordé est suffisamment long pour réactiver les négociations engagées et suffisamment court pour contraindre les parties concernées à conclure.» — (AFP).

Une solution à la crise de l'immobilier à Paris?

La revanche du baron Haussmann ou la transformation de bureaux en logements

La crise de l'immobilier incite le gouvernement et les professionnels à étudier une solution nouvelle à la situation de pénurie et de surabondance qui caractérise ce marché : la transformation en logements de certains bureaux du centre de Paris, qui détient du baron Haussmann. Une réunion destinée à en débattre a eu lieu à la préfecture de Paris, vendredi 9 avril. A l'ordre du jour : l'examen de dispositions susceptibles de compenser le manque à gagner qui résulterait de telles opérations. Pour l'instant, les professionnels sont plutôt sceptiques.

Transformer les bureaux en logements! Il y a cinq ans encore, nombreuses étaient les voix qui s'élevaient contre les méfaits du mouvement inverse et ses incidences néfastes sur la vie de quartiers entiers, déserts à la nuit tombée et sans commerçants.

C'était au temps où les bureaux dans les centres-villes — notamment à Paris — s'arrachaient à prix d'or, rendant célèbre le fameux «triangle» du même nom dans la capitale. On s'extasiait du prix auquel se vendait tel ou tel immeuble, payé les yeux de la fête par des sociétés qui «s'offraient» une adresse. C'était au temps où les promoteurs construisaient des milliers de mètres carrés et faisaient sortir de terre des «quartiers d'affaires» totalement nouveaux.

Mais la crise est passée par là. Avec, dans l'immobilier, deux caractéristiques : une surabondance de bureaux, une pénurie chronique de logements. L'idée a donc germé d'utiliser ce stock énorme de mètres carrés vides (4 millions de mètres carrés en Ile-de-France) pour loger les Français en quête de toit. Mario-Noëlle Lienemann, le précédent ministre du logement, a même chargé un cabinet

d'architectes, Reichen-Robert, de se pencher sur la question. Il faut être clair : le retour en arrière ne peut concerner les bureaux neufs qui ne sont absolument pas conçus pour servir d'habitation. En revanche, on peut s'interroger sur l'opportunité d'une telle opération dans les immeubles haussmanniens, construits par l'ancien préfet de Paris et par les frères Perrier, de 1853 à 1873, ou ceux qui leur sont (abusivement) assimilés. Les quartiers concernés seraient donc le huitième arrondissement (beaucoup d'immeubles appartiennent à des investisseurs institutionnels), par extension les premier et deuxième arrondissements, ainsi que le neuvième et la partie sud du dix-septième où l'on trouve aussi des constructions pré-haussmanniennes.

Le scepticisme des professionnels

Le retour à leur vocation première — l'habitation — serait d'autant mieux venu que les bureaux sont les plus touchés par la crise : dans leur expertise annuelle du marché immobilier français, présentée jeudi 8 avril, les experts du Crédit foncier notent en effet «une désaffection croissante pour les bureaux anciens qui risquent de rester vides sans placement à prix raisonnables».

Il est aujourd'hui impossible de les vendre : «Faute d'investisseurs et d'acheteurs-utilisateurs, le marché est quasiment figé dans les quartiers d'affaires de la capitale.» Il n'est pas plus facile de les louer : «Pour les bureaux anciens, la chute [des loyers] est si brutale qu'elle conduit maintenant à une réflexion sur la possibilité de transformer ces bureaux en logements.» Pour ajouter aussitôt que «ce n'est pas cela qui aura, à court ou moyen terme, un impact significatif sur le niveau du stock de bureaux vacants». En effet, seuls quelques dizaines de milliers de mètres carrés seraient concernés.

Les professionnels — promoteurs et industriels du bâtiment — se mon-

trant sceptiques sur les chances de succès. Car le plus gros obstacle à vaincre vient des propriétaires eux-mêmes. Accepter de louer les bureaux qu'ils possèdent à des ménages suppose qu'ils acceptent de recevoir des loyers inférieurs de moitié, voire plus, à ceux payés par une société. S'ils décident de vendre, la conséquence est la même : la valeur vénale de leur bien est fortement réduite. Encore que... les prix chutent déjà fortement : un tableau du Crédit foncier montre que le prix des bureaux anciens à rénover dans les quartiers d'affaires de la capitale a baissé de 20 à 30 % par rapport à celui des bureaux neufs. De plus, des années et des années d'usage en bureaux ont souvent entraîné la disparition de sanitaires (ou moins des salles de bains et cuisines) qui, s'ils ont survécu, sont généralement vétustes.

Financer

les transformations Dans le rapport remis à M^{re} Lienemann, l'architecte Bernard Reichen ne s'interroge pas sur des problèmes techniques posés : «Les techniques de conversion de ce type de bâti sont maintenant courantes. La structure mixte de la construction (pierre, moellon, brique, bois, plâtre, fonte et fer) permet des interventions beaucoup plus faciles que dans les cas de structures contemporaines en béton.»

A condition d'y mettre les moyens, quoique «ces chantiers, même s'ils atteignent parfois le prix de la construction neuve, offrent l'intérêt secondaire d'être des chantiers de main-d'œuvre».

Selon la lourdeur de l'intervention, il chiffrerait son coût entre 2000-3000 F le mètre carré (TTC) et 5 500 à 6 500 F (hors parking). Dans le premier cas, on ne change pas la structure des logements qui restent de grande taille (et peuvent, ensuite, être reconvertis éventuellement en bureaux). Dans le second, on divise l'espace et on double le nombre d'appartements par étage. «Dans le cas de logements sociaux dans Paris, cette somme est à comparer à un budget global (acquisition + travaux) de l'ordre de 12 000 F par mètre carré» (hors prix du terrain, problème majeur), écrit-il.

Le sujet mérite donc d'être approfondi. Apparemment, le nouveau ministre du logement, Hervé de Charette, y pense : «Ce n'est pas l'Etat qui va financer la transformation de mètres carrés de bureaux en mètres carrés de logements», a-t-il déclaré sur France Inter le 8 avril. «Par contre, on peut aider les investisseurs à trouver des solutions techniques qui leur permettent, s'ils le souhaitent, de passer du marché du bureau au marché de l'appartement.»

Une réunion s'est tenue sur ce sujet, vendredi 9 avril, à la préfecture de Paris, à laquelle participaient la FNAIM (les agents immobiliers), la Fédération parisienne du bâtiment et la FNPC (promoteurs-construteurs). Plusieurs mesures destinées à compenser le manque à gagner de la transformation étaient à l'ordre du jour : possibilité de dérogations évitant la création de places de stationnement, possibilité d'exonérations de droits d'enregistrement lors de la première mutation des logements créés, aménagement du régime de la TVA sur les travaux, notamment.

FRANÇOISE VAYSSE

Causé par la plus-value tirée de la cession de son secteur électronique

Thomson SA a ramené ses pertes à 544 millions de francs en 1992

Il est des habitudes qu'on ne trahit pas. Le groupe Thomson a rendu publics ses comptes 1992, vendredi 9 avril, veille de long week-end. Le chiffre d'affaires consolidé stagne à 71 milliards de francs. Les pertes nettes (part du groupe) sont ramennées de 702 à 544 millions de francs. Ces résultats «mi-figue, mi-raisin» intègrent encore l'activité électroménager vendue à l'italien Eli à la fin de l'année.

Normal? Peut-être. Courant? Sans doute. En tout cas, le sort réservé par le groupe Thomson SA à son ex-filiale d'électroménager dans ses comptes 1992 rend bica délicate leur interprétation. Profitant du calendrier — la cession de Thomson Electroménager à l'italien Eli est intervenue en décembre — le groupe s'est accordé une petite liberté, en joignant sur deux tableaux. D'un côté, il intègre dans son chiffre d'affaires les 6 milliards de francs réalisés par son ex-filiale. Et, de l'autre, il inclut dans son résultat la plus-value exceptionnelle de 443 millions de francs retirée de sa cession. Bien difficile, dans ces conditions, d'apprécier la rentabilité du groupe et d'en comparer les évolutions d'une année sur l'autre.

Si elle complique l'analyse, la cession de TEM a, en tout cas, permis à Thomson de compenser une partie de la baisse de résultat enregistrée par sa filiale d'électronique professionnelle et militaire, Thomson-CSF, son navire amiral. Ce dernier a vu son bénéfice net (part du groupe) revenir de 2,35 milliards de francs en 1991 à 1,518 milliards en 1992. Une chute plutôt sévère de 35 % que l'on explique chez Thomson par les pertes du Crédit lyonnais.

Thomson-CSF, qui consolide dans ses comptes 15 % des résultats de la banque publique, a vu, en 1992, son bénéfice ponctionné de 256 millions de francs. A 2,07 milliards, son résultat d'exploitation est, lui, resté stable, quand le chiffre d'affaires, à 34,3 milliards, reculait de 2,8 %.

Le rebond aux Etats-Unis

L'électrique grand public, l'autre pilier du groupe, semble, en revanche, sur la voie du redressement. Certes, Thomson Consumer Electronics (TCE) demeure lourdement endetté et les frais financiers — environ 1,35 milliard de francs — ont pesé sur un résultat net resté fortement négatif l'an dernier : -1,77 milliard de francs (contre 2,45 milliards en 1991 et -2,7 milliards en 1990). A 30,55 milliards de francs, le chiffre d'affaires est en très léger recul en francs (31,15 milliards en 1991), mais en hausse de 2 % à dollars constants.

«Nous avons donné un coup d'arrêt au déclin de ces dernières années», estime son PDG, Alain Prestat, en soulignant «le rebond formidable» de la société aux Etats-Unis, où elle réalise plus de la moitié de son activité : sous ses marques RCA et General Electric, TCE y a reconquis, l'an dernier, des parts de marché (2 % en télévision, 4 % en vidéo). L'Europe en récession lui donne beaucoup moins de satisfaction, et le groupe s'engorgerait simplement d'y avoir «stabilisé ses positions commerciales».

Au total, la filiale d'électronique grand public du groupe Thomson a contenu sa perte d'exploitation à 330 millions de francs en 1992 (-228 millions en 1991), après avoir fléchi la catastrophe à la fin du premier semestre de l'an dernier où celle-ci avoisinait les 550 millions. Un redressement sensible, facilité certes par la saisonnalité des ventes, mais qui permet à M. Prestat de tablir «sur un retour à un résultat d'exploitation positif dès 1993».

Avec des équipes largement renouvelées, une nouvelle organisation commerciale et des efforts de recherche sur le numérique aux Etats-Unis qui devraient lui permettre de compenser les déboires de la télévision haute définition en Europe, TCE se reprend à espérer.

P.-A. G. et C. M.

Le retour de l'Etat

Suite de la première page

Globalement, les décideurs économiques français ont, depuis deux semaines, accueilli avec satisfaction, sinon enthousiasme, l'arrivée de l'ancien ministre des finances à Matignon. Comme le très libéral quotidien du milieu des affaires américain, le *Wall Street Journal* (dans son édition du 1^{er} avril), ils se sont pas loin de penser que «quand une personne de la qualité de M. Balladur arrive au pouvoir — comme Carlos Salinas au Mexique ou Valéry Giscard d'Estaing en France — il ne peut arriver que de bonnes choses».

Toutes les organisations patronales — le CNPF comme la CGPE et le SNPMI — ont réagi très positivement à son discours de politique générale et aux mesures très généreuses que le gouvernement s'apprête à prendre en faveur des entreprises allégements de charges, plans sectoriels de soutien pour l'immobilier et les travaux publics, prêts bonifiés, suppression progressive de l'avance de trésorerie à laquelle procédaient les entreprises en faveur de l'Etat au titre de la TVA...

Malgré tous ces «cadeaux», la stratégie économique et sociale qu'a dessinée Edouard Balladur conduit les patrons, terriblement inquiets de l'ampleur de la récession que traverse la France actuellement, à quatre grandes interrogations. Elles peuvent toutes se formuler par un «D» : ce sont le deus ex machina, les défis, les défis et... le dirigisme.

Le deus ex machina tout d'abord. Point de surprise. M. Balladur a réaffirmé avec force «son attachement à l'actuelle parité» entre le franc et la monnaie allemande. Au cours des deux dernières semaines, le pilotage de la politique des changes et des taux d'intérêt a assuré notamment par Jean-Claude Trichet, directeur du Trésor et ancien directeur de cabinet de M. Balladur à Rivoli en 1986-1987 — a été remarquable. La crise monétaire que certains experts avaient annoncée n'a pas eu lieu. Mieux, la communauté affirmée de la politique monétaire — avec en particulier la nomination d'un pro-européen à Bercy, Edmond Alphandery, — a permis un retour de la confiance sur le marché des changes. Celle-ci a favorisé un renforcement du franc face au deus ex machina et une sensible dérive des taux d'intérêt à court terme. La

«surprise Séguin» — la prime de risque liée au doute instillé notamment par MM. Séguin, Pasqua, et Madelin sur la politique monétaire de la France — est ainsi en passe de s'évanouir d'une manière spectaculaire.

Celle-ci avait représenté jusqu'à quatre points de taux d'intérêt. Les taux à court terme (ceux sur les emprunts en France à trois mois) étaient montés jusqu'à 12 %. Ils sont revenus aujourd'hui autour de 9 % et pourraient encore diminuer d'un point environ. Avec la disparition de cette prime de risque, la France retrouverait, en matière de coût de l'argent, la situation d'il y a un an, c'est-à-dire à une période où le loyer de l'argent était déjà très élevé pour les emprunteurs.

La poursuite de la détente des taux en France ne dépendra plus alors que de celle poursuivie outre-Rhin. La Bundesbank a certes amorcé le processus, mais il reste et restera vraisemblablement très lent dans les semaines à venir. En contrepartie d'une «autonomie» promise de la Banque de France, le gouvernement, très soucieux de conforter l'axe franco-allemand, espère que l'Allemagne accélérera le processus. Rien n'est moins sûr.

La baisse des taux en France risque dans ces conditions d'apparaître bien insuffisante — les taux réels, c'est-à-dire hors inflation, restent en tout état de cause très élevés — pour permettre une sortie rapide de la récession. Elle allègera, certes, les tensions fortes qui pèsent actuellement sur le système bancaire, dans le secteur immobilier ou dans certaines PME. Mais elle ne permettra pas une reprise de la consommation et de l'investissement — qui connaîtront en 1993 sa troisième année de baisse.

Une stratégie monétaire différente

Dans ces conditions, certains chefs d'entreprise s'encluent pas un retour des pressions en faveur d'une stratégie monétaire différente. «Les Etats-Unis ne sortent de la récession que grâce à une longue période de taux d'intérêt nominaux et réels très bas», fait remarquer un grand patron qui ajoute : «Et la Grande-Bretagne a son tour amorcé un redressement grâce à sa sortie du SME.»

Provisoirement suspendu, le débat sur la politique monétaire pourrait donc, à l'Allemagne n'ac-

céder pas la réduction de ses taux, rebondir dans les mois à venir. Deuxième interrogation, deuxième «D» : les défis. S'ils se félicitent de l'appel aux «sacrifices» lancé par le premier ministre lors de son discours de politique générale, les patrons se demandent cependant si M. Balladur a provoqué le choc nécessaire dans l'opinion. «Il aurait fallu un discours plus puissant», assure un industriel.

Les comptes publics et sociaux sont dans un état qui appelle des mesures d'urgence d'une grande ampleur — notamment la Sécurité sociale et l'UNEDIC, actuellement financées par la Caisse des Dépôts et les banques commerciales. Prudent, le premier ministre a préféré reporter à plus tard l'annonce de décisions concrètes qui s'imposent, évoquant seulement une prochaine baisse de la fiscalité indirecte — sans plus de précision — pour alléger un poids qui s'alourdit de comptes sociaux. Par souci de sérénité, il attend les résultats de l'audit demandé à M. Jean Raynaud. Les Français sont nerveux : ils vont souffrir. Mais ils ne connaissent pas encore leur douleur.

La crainte du dirigisme

Les défis, la durée : c'est la troisième série d'interrogations qui tournent autour de la stratégie baladurienne. Estimant que le «redressement» nécessite au moins cinq ans — cela dépendra en fait beaucoup de la crise internationale dont il n'a pas parlé — M. Balladur a fort habilement présenté sa politique à travers différents échelons : des mesures d'urgence, des consultations pour engager des programmes plus longs, les premiers résultats perceptibles dans un an, une échéance présidentielle dans deux, une série de lois quinquennales.

Les conséquences du choc des échéances électorales et des perspectives économiques inquiètent les chefs d'entreprise. Dans de nombreux domaines, notamment en matière de protection sociale, le premier ministre propose d'engager une réflexion avec les partenaires concernés. S'ils ne peuvent qu'apprécier une telle démarche, les responsables économiques craignent que ces consultations ne conduisent à un report de décisions difficiles électoralement et pourtant nécessaires rapidement.

Pompidoulin moderne, Edouard Balladur saura-t-il enfin éviter les risques d'un retour à «dirigisme»? Le mot, prononcé par un banquier parisien, est sans doute

ERIK IZRAELEWICZ

مَكْنَزٍ مِنَ الْأَصْلِ

Près de cinq mois après avoir été placé en détention préventive

Pierre Botton est remis en liberté contre une caution de 8 millions de francs

Pierre Botton, qui était incarcéré depuis le 14 novembre 1992 à la prison Saint-Joseph de Lyon, a été remis en liberté, vendredi 9 avril. Cet élargissement fait suite à une demande déposée le 5 avril par son avocat, M. Gérard Thomassin, auprès du juge Philippe Courroy, chargé de l'instruction. La réponse favorable de ce dernier, confirmée par le parquet de Lyon, s'assortit d'un contrôle judiciaire, prévoyant notamment un cautionnement record de huit millions de francs dont six devaient être versés préalablement.

LYON

de notre bureau régional

Pierre Botton aura fini par rattraper sa légende de «golden boy». Sa liberté vaut à l'air. Outre l'interdiction d'entrer en contact avec ses co-accusés (au mis en examen) - Marc Bathier, Charles Giscard d'Estaing, Dominique Marchand, Gérard Caro, Albert Chausse, Patrick Paire d'Arvor, Michel Manillat et Michel Nair, - les parties civiles et les personnes susceptibles d'être mises en cause dans le dossier qui porte son nom, le contrôle judiciaire imposé à Pierre Botton est assorti d'un cautionnement d'un montant exceptionnellement élevé.

Les 6 millions de francs en chèques, tirés sur plusieurs banques, que M. Thomassin a déposés vendredi 9 avril sur le bureau du juge ne représentent que les trois-quarts d'un dépôt de garantie dont

les 2 millions restants devront être versés en deux mensualités.

En réussissant à réunir cette somme, les proches de l'homme d'affaires lyonnais laissent penser que tout est en train de se dénouer. Une sorte de «grosses» pour le groupe Botton à cette même entreprise.

Entre deux auditions au cours desquelles, Pierre Botton, depuis sa cellule, avait pris l'habitude d'écrire des lettres pour préciser ses dépositions verbales. C'est dire que, pour lui, l'essentiel est dit. Même s'il n'est pas impossible que de nouveaux documents resurgissent.

Son maintien en détention n'était sans doute plus nécessaire à la bonne marche de l'enquête judiciaire, car depuis la mise en examen du maire de Lyon, dont les déclarations sur le fond devaient bientôt commencer, l'affaire Botton risque de devenir l'affaire Nair (1).

ROBERT BELLERET

(1) Contrairement à ce qu'ils avaient annoncé, le 2 avril, les avocats de Michel Nair n'ont pas déposé de plainte pour «recel de violation du secret de l'instruction», mais se sont contentés de déposer, le 3 avril, auprès de Bernard Bonin, doyen des juges d'instruction de Lyon, une plainte contre X pour «violation du secret de l'instruction».

Un puzzle à reconstituer

Plus récemment, Pierre Botton a commencé à alourdir le très volumineux dossier de pièces écrites, en puisant, semble-t-il, dans des mystérieuses archives (ainsi du projet de «convention de remboursement», écrit de la main de M. Nair, en avril 1989) et d'a, du même coup, fourni aux enquêteurs de nouvelles pistes. L'une d'elles pourrait les mener vers les responsables d'une douzaine de grandes entreprises de la région Rhône-Alpes désignées par leurs initiales et susceptibles d'avoir participé au financement occulte de la campagne pour les municipales de 1989.

Parmi les toutes dernières pièces du puzzle que le magistrat instructeur s'emploie à reconstituer avec une patiente minutie figurent notamment : les comptes sur 1987, 1988, 1989 et 1990 de l'association de Michel Nair «J'aime Lyon»; la comptabilité, miraculeusement retrouvée, de la SARL «Enfin»; une lettre de M. Nair, alors ministre en septembre 1987, au PDG de la société grenobloise Kis

«La dignité de l'homme est de ne pas accepter la souffrance» dit le cardinal Lustiger

Conformément à la tradition du Vendredi saint, plusieurs chemins de croix ont été organisés à Paris et dans les départements. Parmi eux, celui de la Croix-Blanche, qui a rassemblé 30 000 pèlerins du monde entier. Les méditations lues à chacune des quatorze stations évoquant le chemin du Christ jusqu'à Golgotha avaient été rédigées par Mère Anne-Marie Caspary, abbesse d'une abbaye bénédictine du Picmont. «L'adoration de la Croix», a déclaré le pape, se poursuit au long des siècles, dans la succession des générations. Notre siècle aussi a connu l'expérience amère de la persécution religieuse, dans les Colisées modernes d'Europe et du monde, en Orient et en Occident.

EN BRIEF

o **Sibérie** : l'explosion dans l'usine Toms-7 serait due à une négligence. - Selon les résultats d'une enquête préliminaire menée par le Comité d'Etat russe chargé du contrôle nucléaire, une négligence est à l'origine de l'explosion qui a contaminé plusieurs kilomètres carrés autour de l'usine sibérienne de Toms-7 (le Monde du 9 et 10 avril). Lors d'une opération de réparation sur les installations de traitement de matières radioactives, des produits de fission issus du retraitement du combustible irradié ont été mis en contact avec des restes d'uranium 238 et de plutonium 239 contenus dans une cuve. Ce contact a déclenché l'explosion, a affirmé le Comité d'Etat, cité par l'agence Interfax vendredi 9 avril. - (AFP).

o **Le préfet du Var annonce de nouvelles élections à Saint-Tropez**. - Le préfet du Var a annoncé vendredi que de nouvelles élections auront lieu à Saint-Tropez, le conseil municipal, sur 29 élus, ne comptant plus que 19 membres au lieu des 20 requis par la loi après la démission de plusieurs conseillers ces derniers jours (le Monde du 8 avril). Toutefois, M. Spada, maire (div. d.) de la ville, a décidé d'engager un recours devant le tribunal administratif contre la décision du préfet.

o **ÉTATS-UNIS** : six écrivains américains ont été tués dans l'assaut du 28 février. - Steve Schneider, bras droit du chef des davidians, David Koresh, a affirmé que six membres de la secte - cinq hommes et une femme - et non deux comme on le croyait jusqu'à présent, avaient été tués par la police dans l'assaut du 28 février contre leur propriété de Waco (Texas), a indiqué un porte-parole du FBI, vendredi 9 avril. Quatre agents du bureau des alcools, tabacs et armes à feu

La grève du personnel au sol à Orly-Sud

«Le redressement d'Air France est un impératif absolu», déclare le ministre des transports

Air France a mis en place pour le week-end de Pâques (du 9 au 12 avril) un programme pour remplacer les vols initialement prévus au départ de l'aéroport d'Orly-Sud affecté par une grève du personnel au sol. Ces programmes concernent notamment les vols vers les Antilles, qui auront lieu au départ de Bruxelles, les passagers étant acheminés en car. Sur l'Afrique du Nord (Alger, Tunis, Agadir, Marrakech), les vols Air France seront assurés au départ de Lille.

Le ministre de l'équipement, des transports et du tourisme, Bernard Bosson a indiqué, vendredi 9 avril, dans un communiqué qu'il mesurait «l'ampleur de la crise qui fait peser un véritable risque sur la survie de la société nationale si son redressement n'est pas poursuivi et réussi. Il est préoccupant que certains salariés ne partagent pas cet impératif absolu et continuent une grève pénalisante pour les clients à un moment où tous les Français sont appelés à l'effort et à la solidarité».

o **Renseignements numéros verts** : départs au 05-05-11-55; arrivées au 05-05-15-55. Réservations au 04-06-24-24; Minitel 3615 ou 3616 code AF.

A l'Assemblée nationale

Les non-inscrits veulent se constituer en «groupe des indépendants»

Jean-Pierre Soisson (Yonne) et Jean Royer (Indre-et-Loire) ont annoncé, vendredi 8 avril, leur intention de créer un groupe rassemblant les non-inscrits à l'Assemblée nationale. Un projet de déclaration politique a été rédigé, jeudi 8 avril, qui reconnaît la liberté de vote à chacun des membres et précise que ceux-ci s'engagent sous leur responsabilité personnelle et ne s'acceptent d'autres directives que celles de leur conscience. Ce texte avait déjà été déposé, le 13 mai 1992, par les non-inscrits de la précédente législature, mais l'initiative n'avait pas eu de suite.

Il est acquis que M. Royer sera le président de ce groupe, s'il est constitué. Le règlement impose qu'il réunisse au moins vingt députés. Il y a actuellement vingt-cinq non-inscrits (le Monde du 7 avril). M. Soisson est prêt à y faire adhérer les trois membres de son Mouvement des réformateurs.

Les trois députés MRG qui ne se sont pas affiliés au groupe socialiste, Emile Zuccarelli, Bernard Charrier et Bernard Tapie, pourraient également s'y inscrire, mais ils attendent, pour le moment, que la situation s'éclaircisse au PS. De son côté, M. Royer espère convaincre suffisamment de ses collègues proches, comme lui, de la droite.

Dans un communiqué publié

Dirigeant important de l'ANC

Chris Hani, secrétaire général du PC sud-africain, a été assassiné

Chris Hani, le secrétaire général du Parti communiste sud-africain (SACP), a été assassiné, samedi 10 avril, selon la police sud-africaine, qui a arrêté un suspect. Ancien chef d'état-major d'Umkhonto We Sizwe (la lance de la nation), la branche armée du Congrès national africain (ANC), Chris Hani était considéré comme un héros dans les ghettos noirs d'Afrique du Sud, notamment auprès des jeunes qui lui vouaient une admiration sans borne. Il était membre du Comité national exécutif de l'ANC, la plus haute instance du mouvement de Nelson Mandela et il avait succédé à J. Slovo, à la tête du Parti communiste, l'année dernière.

Chris Hani était l'une des personnalités les plus influentes de l'ANC. Il était en contacts permanents avec le ministre du Développement constitutionnel, Rolf Meyer, qui était publiquement l'apprécier beaucoup. Au fil du temps et de leurs rencontres, les deux hommes étaient liés d'amitié.

Chris Hani était l'un des personnages-clés dans les négociations entre l'ANC et le gouvernement du président Frederik De Klerk. Son assassinat, au moment crucial où le dialogue venait de reprendre, risque de mettre en péril un processus de négociations fragilisés par les positions radicales des mouvements blancs d'extrême droite et des organisations noires d'extrême gauche.

o **Dix morts dans un massacre perpétré le Vendredi saint**. - Des hommes armés ont assassiné dix Noirs qui se rendaient à une célébration du Vendredi saint dans la province du Natal, a annoncé, samedi 10 avril, la police de Durban. L'attaque s'est produite en fin d'après-midi à Dududu, un village proche de la station balnéaire de Scottburgh, sur l'océan indien. La police a trouvé sept corps sur les lieux du drame et trois autres dans les champs alentour. Les victimes étaient âgées de quarante à soixante-douze ans, selon la police qui a estimé que ce massacre était probablement lié à des luttes intestines entre factions zouloues rivales soumise à la juridiction du même chef.

vendredi 9 avril, M. Soisson a précisé que ce groupe rassemblerait des députés qui appartiennent tant à la majorité qu'à l'opposition parlementaire. M. Royer a affirmé pour sa part à l'AFP que ce groupe n'a «rien de centriste, de gauchiste, de conservateur ou de progressiste», mais qu'il est constitué dans le seul but d'assurer «l'égalité des droits d'expression entre les députés des groupes politiques déjà installés et les députés qui n'ont pas de groupe politique».

Si l'effectif du groupe des non-inscrits est toujours de vingt-cinq députés, sa composition vient de connaître une légère modification avec le départ de Lucien Brénot (Côte-d'Or), qui rejoint les apparentés au groupe RPR, et l'arrivée d'Edouard Chammougon (Guaadeloupe), qui a quitté le groupe chrétien. L'effectif du groupe RPR baisse donc de 245 à 244 députés tandis que le nombre de ses apparentés passe de 12 à 13.

M. Rocard «ne tient guère» à rester président du PS après les élections

Michel Rocard, président de la direction provisoire du PS, a indiqué, vendredi 9 avril, sur France 2, qu'il considère comme «une main tendue» l'appel de treize responsables socialistes demandant qu'une commission indépendante prépare les élections du PS (le Monde du 10 avril). M. Rocard s'est dit d'accord avec l'idée d'un tel «groupe de travail». Il a précisé d'autre part qu'il «ne tient guère» à rester président du parti après les élections générales de juillet. «L'important est que la reconstruction parte sur de bons rails, a-t-il dit, ma présence n'a rien d'indispensable».

o **Lois Marnaz** a qualifié vendredi l'appel des treize, dont il est l'un des signataires, de «tentative de la dernière chance». Pour sa part, Pierre Moscovici, membre de la direction provisoire, a affirmé, vendredi, que la reprise d'une «démarche unitaire» au sein du PS implique «deux conditions» : «arrêter la querelle de légitimité faite à la direction» et «ne pas instituer à côté de la direction des pouvoirs concurrents».

Inquiet d'une «dégradation» du système judiciaire

Le Syndicat de la magistrature demande l'arrêt de l'émission «Témoin n° 1»

Au cours d'une conférence de presse commune, jeudi 8 avril au Palais de justice de Paris, le Syndicat de la magistrature (SM, gauche) et l'association de téléscripteurs Les pieds dans le PAF ont demandé l'arrêt immédiat de l'émission «Témoin n° 1», l'émission d'appel aux affaires judiciaires non étudées. Selon eux, cette émission «dégrade la notion de justice démocratique et indépendante», et nuit à l'efficacité même de la justice.

«La procédure judiciaire est complexe et requiert des vérifications qui exigent des recoupements minutieux; noter-ils dans un texte comment l'instruction ne peut être soumise à la pression de l'opinion publique au rythme et au tempo de la télévision qui reposent sur l'imédiateté et la superficialité.» Le SM et Les pieds dans le PAF ont demandé à être repus au Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) et au ministre de la justice.

SOMMAIRE

DATES	ÉCONOMIE
Il y a cinquante ans : la découverte du charbon de Katyn..... 2	Résoudre la crise de l'immobilier à Paris par la transformation de bureaux en logements..... 13
ÉTRANGER	L'embellissement des dépenses de santé..... 13
La guerre en Bosnie-Herzégovine 3	Thomson SA a ramené ses pertes à 544 millions de francs en 1992..... 13
Israël fait un geste pour favoriser la reprise des négociations de paix. 4	Revue des valeurs..... 14
Cambridge : face aux massacres et à l'hostilité ambiante, de nombreux Vietnamiens plantent le drapeau..... 5	Crédits, changes et grands marchés..... 15
Tunisie : plus de deux cents intellectuels dénoncent le «recul sensible» des libertés..... 5	HEURES LOCALES
«Loin des capitales» : Ruhlenger : le Rwanda en fuite..... 5	o Les Côtes-d'Armor font de l'intérêt : Région : le grand nettoyage «Dossier» : Disney à la mode de chez nous : Grès : Saint-Quentin, les éternels assésés..... 17 à 24
POLITIQUE	Services
M. Balladur demande à la «commission d'évaluation» une photographie de l'état de la France..... 6	Abonnements..... 2
«L'Union politique», par André Laurens : Le bal de la cohabitation..... 6	Carnet..... 12
SOCIÉTÉ	Météorologie..... 12
Les suites des «bavures» policières de Paris et de Westeros..... 7	Mots croisés..... 12
Un arrêt du Conseil d'Etat sur l'affaire du sang contaminé..... 6	Télévision..... 12
Education : la création d'une nouvelle fédération syndicale d'enseignants est acquise..... 8	Spectacles..... 10
CULTURE	La télématique du Monde : 3615 LEMONDE 3615 LM
Photographie : une exposition de Jean-Luc Tartarin à Metz..... 11	Ce numéro comporte un cahier «Heures locales» folioté de 17 à 24 et un cahier «Radio-télévision»
Cinéma : Coup de jour, de Xavier Gélis : Forever Young, de Steve Miner : Cuisine et dépendances, de Philippe Muryl..... 11	Le numéro du «Monde» daté 10 avril 1993 a été tiré à 504 536 exemplaires.

TOKYO: 7 JOURS 7.700 F

VOYAGER PLUS VRAI

Macintosh Duo 4/120

Claavier • DOCK • 4 méga de mem • disque dur 120 méga

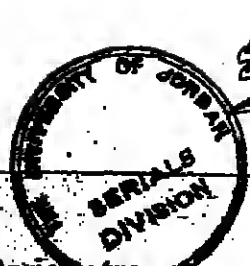
Ecran Apple 12" 1/2 256 gris : 1290F • 17590F

Ecran Apple 14" 256 couleurs : 2990F • 3990F

Ecran Apple 15" Pleine Page A4 : 3990F

42 86 16 16

مكتبة الأصل



Le Monde

Le grand nettoyage d'Amiens

Pour gérer sa ville, le maire utilise services publics et sociétés privées 19

Paris retrouve la mémoire

Les Archives de la capitale tentent de se faire connaître du public 20

Disney à la mode de chez nous

Le parc de loisir essaie de s'adapter aux goûts français et européens 22

Saint-Quentin : les éternels assiégés

Les Picards n'oublient pas les guerres successives 24

18 Statistiques ■ Agenda ■ Formation ■ Nominations ■ Publications ■ Propos ■ 23 Débat ■ Courrier ■ Livres ■

HEURES LOCALES

LES CÔTES-D'ARMOR FONT DE L'INTÉRIM

Les maires apprécient le service de remplacement temporaire mis en place par la « maison des communes » dans le département breton

LORSQUE Christine, auxiliaire de puériculture dans une clinique de la région parisienne, est arrivée dans les Côtes-d'Armor, elle n'avait jamais entendu parler du centre départemental de gestion. Ce sont les crèches et les mairies auxquelles elle s'est adressée pour trouver du travail qui l'ont orientée vers cet établissement, basé à Saint-Brieuc. Peu après, elle a été embauchée sur un contrat à durée déterminée dans une halte-garderie de Plérin.

Le centre de gestion est, en quelque sorte, le service du personnel des petites communes. Il gère les carrières de 6 500 personnes en poste dans le département. Mais cet établissement public administratif, qui préfère la dénomination, plus familière, de « maison des communes », s'efforce de rendre d'autres services aux élus locaux. Il a ainsi créé une unité de remplacement temporaire, largement plébiscitée.

Lorsqu'un employé communal tombe malade, le maire téléphone au centre de gestion et demande un remplaçant. « Nous envoyons une personne dans l'heure », affirme son interlocuteur, Alain Hervé. Ce responsable dispose d'un fichier de cinq cents personnes dans lequel il recherche le candidat correspondant au profil exigé. Formation, expérience professionnelle et lieu de résidence sont les principaux critères de sélection : « Pour l'ouest du département, parler breton est un plus ».

Les candidats aux remplacements peuvent être des fonctionnaires en attente d'affectation. Denis, trente-six ans, queue de cheval blonde, a longtemps exercé le métier de dessinateur technique dans un syndicat d'agglomération nouvelle de la région parisienne. L'an dernier, il a décidé de s'installer en Bretagne. Comme il n'y avait pas d'emploi vacant dans cette région très prisée des fonctionnaires, il s'est mis en « disponibilité » et n'a plus été payé.

Un jour, la ville de Perros-Guirec a fait appel à lui pour une opération ponctuelle. « Je suis content d'avoir du travail », déclare Denis. Toutefois, il a perdu 3 500 francs de salaire par mois. En effet, fonctionnaire ou pas, le remplaçant est embauché en qualité de « non-titulaire ». Il perd alors tous les

avantages, notamment les primes, auxquelles il pourrait prétendre. « Cette situation est passagère », rappelle Denis. Si la mairie l'embauche, je récupérerai mon salaire antérieur ».

Un personnel de qualité

Dominique, vingt-cinq ans, est bachelier diplômé, mais il manque d'expérience professionnelle. Pour alimenter son curriculum vitae, il a demandé à faire des remplacements. A la faveur d'un congé de maternité, il a occupé le poste de secrétaire de mairie à Lanvollon (mille cinq cents habitants). « Je me suis mis au courant des dossiers avant

que l'employée ne s'en aille. Je suis venu travailler gratuitement pendant un mois », raconte-t-il. Le centre de gestion lui a proposé une autre vacance, sur un poste de rédacteur, à Pléneuf-Val-André, où il gagne 6 600 francs nets par mois. Aujourd'hui, Dominique est capable de postuler un emploi de contractuel de catégorie A.

« Grâce au service d'interim, les chômeurs trouvent du travail. Quant aux employeurs, ils remplacent leurs agents au pied levé, sans avoir à gérer eux-mêmes une unité de recrutement », explique Alain Hervé. Certains maires ont fait appel à l'ANPE, mais ils n'ont pas obtenu satisfaction. « Le centre de gestion nous envoie du personnel de qualité », souligne Philippe Guy, secrétaire général de Saint-Brieuc.

Seule la facturation fait l'objet de quelques contestations. L'interim est payé « au premier échelon du premier grade » de l'agent qu'il remplace, c'est-à-dire beaucoup moins. La mairie n'a pas à cotiser à l'UNEDIC, c'est le centre de gestion qui s'en charge. En contrepartie, celui-ci prélève une taxe égale à 18 % du salaire. « C'est infiniment moins que dans une agence d'interim », remarque le directeur du centre de gestion. « De tels frais sont justifiés seulement s'il s'agit de remplacements courts », rétorque le secrétaire général de Saint-Brieuc, qui réclame des tarifs modulables pour les remplacements longs, ainsi qu'une « ristourne » pour les gros consommateurs d'interim.

Pendant la cohabitation, l'existence des centres de gestion a été remise en question. « Ces établissements font appliquer les règles contraignantes de la fonction publique territoriale, moyennant finances. Les élus ne les voient donc pas d'un très bon œil », constate Rémy Deniel, directeur en Côtes-d'Armor. En effet, après consultation des syndicats, les centres administrent les carrières des fonctionnaires de catégories B et C, employés dans les collectivités de moins de 250 agents. Ils organisent les concours de recrutement, gèrent une bourse de l'emploi et prennent les mesures nécessaires à l'évolution du personnel. Ces missions sont financées par une cotisation obligatoire de 0,8 %, prélevée sur la masse

salariale des communes. « Heureusement, certains centres ont su développer des missions optionnelles auxquelles les élus locaux tenaient beaucoup », ajoute Rémy Deniel. Soit établissements et fait partie des pionniers. Il propose aujourd'hui une demi-douzaine de prestations originales : agents intercommunaux, médecine du travail itinérante, conseil en informatique, en assurances, en droit des sols... Les missions obligatoires ne représentent plus que 8 millions de francs, alors que le budget des services à la carte s'élève à 36 millions. La « maison des communes » mérite bien son nom !

de notre envoyée spéciale à Saint-Brieuc
Rafaelle Rivaux

Cumuls

La réforme votée en 1985 pour limiter les cumuls des mandats nationaux et locaux obéissait à trois idées simples : moralisation de la vie publique, efficacité du travail des élus, ouverture de la démocratie et des responsabilités à un plus grand nombre de Français. C'est pourquoi elle a été, en général, bien accueillie par l'opinion.

Le changement gouvernemental suscite deux questions :

— Battus aux législatives, députés et ministres de l'ancienne majorité ne voudront-ils pas « se rattraper » sur des mandats locaux, départementaux, régionaux ou européens à la moindre occasion ? Ceux qui hier préchaient le partage résisteront-ils à la tentation de la revanche ?

— Les membres du gouvernement Balladur se délecteront-ils sans regret de certaines tâches ? En voulant une équipe resserrée, le premier ministre a, du coup, considérablement chargé la barque de quelques-uns : le responsable de l'ordre public hérite aussi de l'aménagement du territoire et des collectivités locales, celui de l'agriculture supervise la pêche, le ministre de l'industrie couvre les postes, les télécommunications et le commerce extérieur...

Pour être très précis, verrait-on demain Charles Pasqua céder — momentanément — son fauteuil de patron du conseil général des Hauts-de-Seine, Gérard Longuet la présidence de la Lorraine, ou Jean Puech la présidence de l'association des présidents de conseils généraux ? Même s'il peut être utile à un ministre de la République de conserver un ancrage dans une ville ou une région pour ne pas sa couper des réalités concrètes, il faut reconnaître que le gouvernement a du pain sur la planche. Ministre est un métier à part entière.

Apôtre d'un « nouvel exemple français », Edouard Balladur montre... l'exemple. Outre sa fonction de premier ministre, il n'a d'autre mandat que celui, modeste, de conseiller municipal de Paris.

François Grosrichard

COMMUNICATION

LES VILLES JOUENT LES ATHLÈTES

Les municipalités ont appris à utiliser l'image des sportifs. Mais cette mode passe un peu

LES villes aiment les sportifs. Surtout depuis qu'elles ont constaté qu'ils peuvent être utiles à leur communication. Quoi de plus médiatique en effet que l'image d'un sportif de renom associée à celle de la cité ? Surtout s'il s'agit de « l'enfant du pays », repéré dès son plus jeune âge, bichonné en sein du club local, avant d'être porté au plus haut niveau.

Le soutien des grandes villes au sport de haut niveau est ancien ; en revanche, celui des villes moyennes constitue un phénomène plus récent. Celles-ci fonctionnent le plus souvent sur le schéma suivant : les sports

trop médiatiques, où l'argent coule à flots, sont écartés pour se concentrer sur des sports plus confidentiels. Les périodes olympiques sont ainsi une véritable aubaine pour les communes relativement désargentées. C'est à peu près le seul moment où des athlètes tels que les tireurs à l'arc, les biathlètes et autres gymnastes se retrouvent propulsés sur le devant de la scène. Il s'agit ensuite de privilégier le sportif véritablement local, ou intégré de longue date à la ville. Le pouvoir d'identification de la population à son athlète s'en trouve démultiplié. Ensuite, la municipalité n'a plus qu'à trou-

ver les formes adaptées de financement.

Dans le région parisienne, Levallois-Perret (Hauts-de-Seine) illustre bien cette stratégie avec ses trois médaillés olympiques pour 50 000 habitants. Une passe de trois, réalisée à Barcelone l'été dernier par le pongiste Jean-Philippe Gatien, médaille d'argent, et les escrimeurs Erié Strécki et Jean-Michel Henry, respectivement médaille d'or et de bronze en épée. A leur retour de Barcelone, les trois hommes ont chacun reçu une prime, sur décision du conseil municipal : 120 000 francs pour Strécki, 80 000 francs pour Gatien, et 40 000 francs pour Jean-Michel Henry.

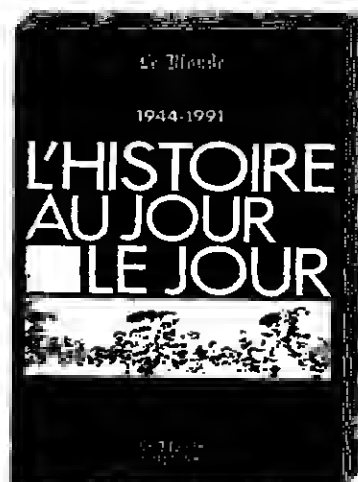
L'univers de l'entreprise

C'est avec Jean-Philippe Gatien que le couple ville-sportif fonctionne de la manière la plus évidente. Sociétaire du club levalloisien depuis six ans, le joueur de tennis de table occupe un poste d'employé municipal

chargé des scolaires. Moyennant un salaire mensuel d'environ 6 000 francs, il est chargé d'animer des opérations ponctuelles liées à son sport en milieu scolaire. « Cela me permet d'avoir une couverture sociale, explique Jean-Philippe Gatien, et ces activités me laissent tout le temps nécessaire à l'entraînement. » Le club lui verse aussi un peu d'argent.

Ensuite, la ville le met régulièrement en contact avec des entreprises installées à Levallois, avec l'espoir de décrocher un contrat de sponsoring, ou toute autre forme de partenariat. « Dans mon cas, cela n'a pas encore fonctionné, mais, en attendant, je découvre l'univers de l'entreprise et je note des liens qui peuvent être utiles à l'avenir », indique le champion, qui, en échange, se prête de bonne grâce aux « coups » montés par la municipalité. Après Barcelone, il a participé à une soirée spéciale à la mairie en compagnie de ses comédiailles.

Laurent Douleau
Lire la suite page 21



L'HISTOIRE AU JOUR LE JOUR
1944-1991

EN VENTE EN LIBRAIRIE

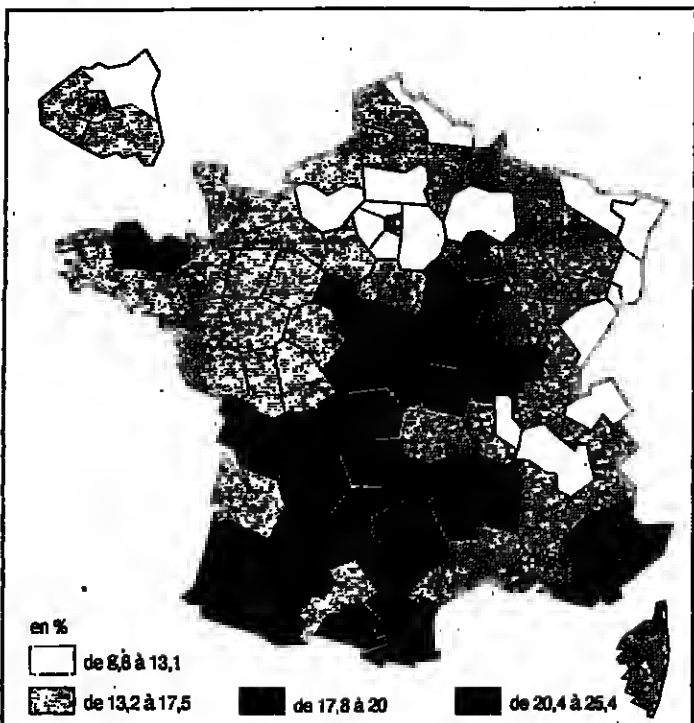
Le Monde ÉDITIONS

Un demi-siècle d'histoire dans les archives du Monde

Une encyclopédie pratique de 1064 pages (avec chronologies, cartes et index). 395 F

REPÈRES

STATISTIQUES



La France des plus de soixante-cinq ans

La répartition des personnes âgées de soixante-cinq ans et plus par rapport à la population totale confirme l'existence des différences entre le « croissant fertile » de l'Ouest à l'Est et le reste du pays. La région Limousin, — et particulièrement le département de la Creuse — témoigne — de l'ampleur du phénomène. Dans ce département, les personnes âgées de soixante-cinq ans et plus représentent 25,4 % de la population, alors que la part pour la France métropolitaine se situe à 14,8 %.

Dans les pays du sud de la Loire, seul le département de la Haute-Garonne (grâce à Toulouse) et celui des Bouches-du-Rhône (grâce à Marseille) échappent à la tendance générale qui fait que les classes d'âges jeunes quittent les campagnes.

(Sources : Groupe d'étude et de réflexion interrégional GERI).

FINANCES

EVRY PAIE LE PRIX DE SA LIBERTÉ

Affranchie de la tutelle de l'Etat, la ville est devenue un client à risques pour les banquiers

La ville nouvelle d'Evry va traverser un tunnel jusqu'en 1997. Elle doit compresser ses dépenses pendant cinq ans, pour résorber un déficit de 80 millions de francs. Tel est le résultat d'une longue négociation qui vient de s'achever avec son principal bailleur de fonds. Difficultés financières et plans de redressement touchent de plus en plus de collectivités (le Monde daté 28-29 juin 1992). Mais c'est la première fois qu'ils concernent un syndicat d'agglomération nouvelle (SAN).

La ville nouvelle d'Evry fait partie des cinq agglomérations franciliennes créées par le schéma directeur de 1965 dans le but de désengorger la capitale. Construite au milieu des champs, au rythme d'environ 1 000 logements par an, elle compte aujourd'hui près de 80 000 habitants installés sur quatre communes de l'Essonne : Evry, Courcouronnes, Lisses et Bondoufle. Dans les années 60, ces bourgs étaient administrés par des maires ruraux hostiles à la politique d'aménagement du territoire qui leur était imposée par l'Etat. Ils ne s'occupaient guère du développement de la ville nouvelle.

En 1977, ils ont cédé la place à de nouveaux habitants issus des classes moyennes, qui s'étaient fait connaître à travers des asso-

ciations de quartier. Cette jeune génération d'élus, qui se trouve toujours à la tête des villes nouvelles, a voulu faire « de l'anti-ville-dortoir », explique François Bousquet (PS), président du SAN d'Evry. Pendant que l'Etat multipliait les logements, ils ont construit les équipements de proximité qu'ils jugeaient nécessaires au bien-être des habitants : écoles, crèches, gymnases, piscines, patinoire... « Ainsi, nous n'avons pas connu les explosions de violence de certaines cités de banlieue », constate François Bousquet.

Menace sur les logements

Cette politique d'équipement très active a été financée par un endettement fort, ainsi que par la taxe professionnelle. Comme toutes les villes nouvelles, Evry a connu un développement économique très important, grâce à une excellente desserte, routière et ferroviaire (il ne manque que le RER, prévu pour 1993). Elle a aussi bénéficié d'une véritable politique de « délocalisation » avant la lettre. Des entreprises nationales comme la SNECMA, le Centre national d'études spatiales (CNES) ou Arianeespace ont été

implantées à Evry. La ville accueille aussi les « grands » de l'informatique (IBM, Bull, Hewlett-Packard), et des sociétés alimentaires, qui ont créé un tissu de sous-traitants.

Pourtant, un déficit de 75 millions de francs est apparu sur le compte administratif de 1991. Certains investissements auraient été « hasardeux », estime Patrick Joyeux, chargé de mission au Secrétariat général du groupe central des villes nouvelles, structure chargée de coordonner les actions de l'Etat en faveur des villes nouvelles. Pour François Bousquet, le déficit serait imputable à la hausse des taux d'intérêt, redoutable pour une dette dont l'encours dépasse le milliard de francs. Enfin, une partie de la taxe professionnelle attendue en 1992 n'a pas été au rendez-vous. « Certaines filiales pourraient avoir déclaré leurs impôts là où les taux sont moins élevés », estime Patrick Joyeux, qui attend un éclaircissement des services fiscaux.

La plupart des villes nouvelles bénéficient d'une subvention d'équilibre de l'Etat, qui maintient leur budget sous tutelle. Seules, deux ou trois, comme Evry, ont connu un développement suffisant pour voler de leurs propres ailes. Mais, rattrapées de cette autonomie, lorsqu'elles se retrouvent en difficulté, l'Etat n'intervient plus. En prenant le statut de collectivité décentralisée, Evry est aussi devenue un client à risques pour les banquiers, comme en témoigne l'attitude de son principal bailleur de fonds, le Crédit local de France (CLF).

Echaudé par l'affaire d'Angoulême et soucieux de préserver la cote de ses actions en Bourse, cet établissement a suspendu ses financements, en ju-

1992, jusqu'à ce qu'un plan de redressement soit conclu. « Il a ainsi aggravé nos problèmes de trésorerie », estime François Bousquet. Au terme d'une négociation de plusieurs mois, le CLF a accepté de rééchelonner une partie de la dette du SAN et de financer 40 % des emprunts nécessaires jusqu'en 1997. Le syndicat doit maintenant trouver les 60 % qui manquent auprès de prêteurs réticents.

Des économies drastiques seront faites sur le fonctionnement afin d'économiser 30 millions de francs en 1993. Le personnel sera touché : 63 postes doivent être supprimés, sur un peu plus de 400. Malgré la mobilisation de la CFDT, huit contractuels seront licenciés. Les autres suppressions d'emploi se traduiront par des départs volontaires, des mutations, des mises en disponibilité, des fins de détachement... Des coupes claires sont prévues dans le budget communication. Les subventions aux associations vont être examinées à la loupe. Enfin, le SAN va réduire les dotations scolaires qu'il attribuait à ses communes membres. Le gel des investissements, imposé par les banques, pose un problème grave. L'Association des élus des villes nouvelles, que préside Jacques Guyard (PS), maire d'Evry, réclame des prêts bonifiés pour le financement des équipements de proximité. Sinon, elle s'opposera à la construction de logements supplémentaires. Pourtant, dans les villes nouvelles, l'Etat maîtrise la totalité du foncier. Le nouveau gouvernement devra donc tenir compte de cette menace lorsqu'il mettra en œuvre sa politique de relance de l'économie.

Rafaële Rivais

TOURISME

DES TERROIRS ACCUEILLANTS

Déjà appréciés des vacanciers étrangers, les Pays d'accueil veulent séduire le public français

MICHEL COINTAT (RPR) se souvient de la naissance, en 1976, du premier Pays d'accueil, à Fougères. L'ancien maire de la ville en est à l'origine. Depuis, cette structure a suscité l'ouverture de gîtes, de fermes-auberges, l'aménagement de la forêt de Fougères, l'ouverture de centres agréés pour les enfants, de loisirs pour les adultes, la réalisation de chemins pédestres...

Aujourd'hui, les deux cent trente Pays d'accueil touristiques couvrent un cinquième de la France. Ces organisations intercommunales, soutenues financièrement par l'Etat et les collectivités locales, regroupent quatre ou cinq cantons, ruraux ou généraux, autour d'un projet de développement touristique. A partir, d'abord, d'une amélioration de l'hébergement, puis d'investissements liés aux infrastructures et à l'animation au

sens large, elles peuvent conduire les acteurs impliqués assez loin : creusement d'un plan d'eau, réhabilitation d'un monument, construction de cours de tennis, voire création d'un musée en plein air. Les chartes des Pays d'accueil deviennent alors de véritables leviers d'aménagement du territoire. Leur objectif premier reste la création d'emplois en zone rurale.

Devenir professionnels

Le pari n'est pas impossible, selon la Fédération nationale des pays d'accueil touristiques (FNPAT), présidée par Michel Cointat. Les nuits au vert représentent 28 % de la fréquentation touristique sur le territoire national. La France verte est à la mode. Certains gîtes ruraux,

particulièrement bien placés, restent ouverts plus de la moitié de l'année. Seulement, il est loin le temps où ses habitants se contentaient de rendre visite à leurs grands-parents, en guise de vacances à la campagne. Les exigences évoluent : les séjours se doivent d'être « tout » : authentiques, naturels et conviviaux, mais aussi de plus en plus sportifs, voire culturels.

Alois les cent soixante-dix membres de la FNPAT organisent de plus en plus de « séjours actifs » correspondant aux goûts du jour : promenade à cheval dans les gorges du Tarn, descente de la Durance, pêche au château en Bordelais, randonnée en vélo en Bretagne, ou à pied un peu partout. En 1992, la FNPAT proposait une gamme de soixante-cinq « produits » de ce genre, qui a rencontré un grand succès... auprès des étrangers, Allemands, Anglais et Néerlandais en tête.

Les Français bouderaient-ils leurs Pays d'accueil ? Il semble plutôt qu'ils les connaissent mal. Dans le reste de l'Europe, les séjours dans le Jura ou le Périgord sont commercialisés par les organisateurs de voyages. Ce sera désormais aussi le cas des adhérents du Syndicat national des agents de voyages de l'Hexagone (SNAV). Cette première année, ces derniers proposeront à leurs clients une sélection d'une quinzaine de formules mises au point par des Pays d'accueil (1).

Ce mois-ci, les produits de la FNPAT rejoindront sur le service « Découverte de la France », réservé aux agences de voyages, trois cents autres prestations de loisirs, émanant de professionnels. Créé par le SNAV, les compagnies aériennes nationales, la SNCF et le Club Méditerranée, la société Esterel souhaite enrichir dès septembre ce centre d'information de données et de réservations de quelques centaines d'offres supplémentaires. Par la qualité de leur accueil, les « pays » auront donc à prouver leur différence. Maintenant qu'ils ont pénétré le monde des spécialistes du tourisme, ils vont aussi devoir acquiescer progressivement un professionnalisme qui jusque-là leur faisait défaut.

M. V.

(1) Les informations sur l'ensemble des formules proposées par les Pays d'accueil touristiques sont disponibles auprès de la FNPAT, BP 358, 35303 Fougères. Tél. (06) 99-99-75-75.

BLOC-NOTES

AGENDA

■ Loi anticorruption. — La Maison des collectivités locales organise une journée d'étude sur la loi du 29 janvier 1993, relative à la prévention de la corruption et à la transparence de la vie économique et des procédures publiques, mardi 27 avril à Paris. Des spécialistes présenteront les conséquences de cette loi sur les marchés des collectivités locales et les délégations de services publics.

■ Renseignements au (06-1) 45-35-00-00.

■ De la corruption à la transparence. — Le Forum pour la gestion des villes organise un colloque sur la loi « anticorruption », mardi 11 mai à Paris. Les intervenants (élus, avocats, fonctionnaires) se demanderont si ce texte garantit vraiment une meilleure transparence des marchés publics. Les collectivités locales encouragent-elles un meilleur contrôle en les entreprises auxquelles elles confèrent certains services publics ? Quant aux entreprises concessionnaires, sauront-elles conserver un marché déformé exposé à la concurrence européenne ?

■ Renseignements au (06-1) 42-58-39-70.

■ Restauration municipale. — L'Association nationale des directeurs de la restauration municipale (ANDRM) réunit son prochain congrès à Lorient (Morbihan), jeudi 10 et vendredi 11 juin. L'ANDRM est présidée par André Nizard, ancien directeur de la restauration municipale d'Etampes (Essonne). Elle regroupe environ 300 fonctionnaires chargés du suivi de la restauration municipale.

■ Renseignements au (06) 98-70-63-05.

FORMATION

■ Marketing territorial. — L'Institut de recherche de l'entreprise (IRE) est le centre de recherche en management du groupe ESC Lyon. Depuis cinq ans, il développe un secteur d'études sur le marketing territorial en association avec un club des villes.

LIRE organise un séminaire de formation sur ce thème, le mercredi 5 et le jeudi 6 mai, à Ecully, près de Lyon. Destinées aux décideurs du développement économique et aux responsables de la promotion des collectivités locales, ces journées devaient les aider à mieux connaître les entreprises et leurs démarches lorsqu'elles choisissent un lieu d'implantation.

■ Renseignements auprès de Mireille Rablin. Tél. : (06) 72-20-25-63.

■ Valoriser le patrimoine. — Depuis quelques années, le ministère de la culture a favorisé une formation destinée à des personnes qui ont en charge le développement culturel ou touristique de collectivités locales. L'Institut supérieur de management du patrimoine du Mans offre la possibilité, à des étudiants (bac plus 3) ou à des personnes en activité de suivre des stages, longs ou courts, préparant aux métiers de ce secteur. Les collectivités, les SIJOM ou les offices du tourisme recrutent en effet depuis quelques années des assistants développement du patrimoine.

■ Renseignements au (06) 43-78-45-45.

NOMINATIONS

■ Présidence du groupe central des villes nouvelles. — Jean-Eudes Roulier vient d'être nommé président du groupe central des villes nouvelles, en remplaçant de Gabriel Pallez.

Jean-Eudes Roulier est né le 20 février 1931 à Paris. Cet élève, inspecteur général des finances, a participé à plusieurs cabinets ministériels avant de devenir secrétaire général du groupe central des villes nouvelles en 1970, puis directeur de l'urbanisme et des paysages de 1978 à 1982. Depuis 1987, Jean-Eudes Roulier est président de l'établissement public Autoroutes de France. Il est en outre administrateur de la RATP et de l'EPAD.

PUBLICATIONS

■ Ratios budgétaires et comptes. — Les Editions techniques viennent de publier un guide des Ratios budgétaires 1992 et complets 1991 des communes de France métropoli-

taine. Cet ouvrage est élaboré sous la direction de Jean Boujot, ancien chef du service statistiques de la direction générale des collectivités locales, devenu professeur d'aménagement et d'urbanisme à l'université Paris-XII (Val-de-Marne).

Les trente ratios retenus concernent toutes les communes, qu'elles comptent moins de 2 000 ou plus de 100 000 habitants. Des calculs particuliers sont effectués pour les communes touristiques, réparties en trois statuts. Les ratios sont publiés avec un décalage de quelques mois seulement par rapport à l'adoption des budgets primitifs et des comptes administratifs. Ce sont donc les données les plus récentes auxquelles les élus peuvent se référer pour confectionner leurs propres budgets.

■ 63 p., 760 F, tarif réduit pour les communes. Editions techniques, 123, rue d'Alsace, 75014 Paris. Tél. : (06-1) 44-12-20-20.

■ L'école et la commune. — L'école n'est pas seulement un mode d'élèves et d'enseignants, les élus le savent. Cet ouvrage peut néanmoins aider ces derniers à compléter leur connaissance des structures ainsi que des acteurs de l'enseignement : syndicats, associations périscolaires, sportives ou de parents d'élèves.

Ce tableau descriptif du système éducatif aborde aussi bien la restauration collective, la rénovation des bâtiments scolaires, que les contrats d'aménagement des rythmes de vie des enfants ou l'organisation des ateliers de pratique artistique.

■ L'école et la commune, de Jean Roucou, Albert Derrien et Jean-Pierre Muret, 256 p., 120 F., PRO-EDI, 14 rue Charles-V, 75003 Paris.

PROPOS

COLLECTIVITÉS

« Pour l'intercommunalité, contrairement à ce qui était prévu, le texte adopté par le Parlement s'en tient à l'adhésion volontaire des communes, et j'en suis heureux. Encore faut-il que ce volontarisme ne soit pas un prétexte pour ne pas s'engager résolument sur la voie de l'intercommunalité ».

Daniel Hoffel (UDF-CDS), ministre délégué à l'aménagement du territoire et aux collectivités locales, le Quotidien du Meur du 7 avril.

FINANCES

« Depuis quinze ans que je suis maire de Longjumeau (Maine-et-Loire), j'ai réussi à diminuer la pression fiscale de 20 % à 30 % ».

Edmond Alphandéry (UDF-CDS), ministre de l'économie, l'Express du 8 avril.

FOOTBALL

« Les villes qui s'entraînent le plus pour leur club de football sont souvent les villes déprimées sur le plan économique. Bien sûr, les gens ne sont pas idiots, ils savent que ce n'est pas avec le football que l'on va refaire le monde. Mais enfin, la victoire sur le terrain devient un peu une sorte de revanche symbolique sur un destin difficile ».

Christian Bromberger, professeur à l'université d'Als-Marseille, l'Humanité du 7 avril.

Le Monde EDITIONS

Rencontres avec des citoyens extraordinaires

D'après témoignages écrits, artistiques et sonores en milieu urbain.

Ce livre nous conduit de surprises en surprises. Le but de chaque chapitre est de révéler un monde, un milieu, une façon de vivre, une façon de penser, une façon de sentir, une façon de croire, une façon de vivre.

Il est à la portée de tous.

EN VENTE EN LIBRAIRIE

هكذا من الأصل

GRAND NETTOYAGE

ARCHITECTURE

ANS SA MAISON

RÉGIONS

PICARDIE

LE GRAND NETTOYAGE D'AMIENS

Régie municipale ou société privée : dans la gestion de sa commune, le maire panache les deux avec pragmatisme

GILLES DE ROBIEEN (UDF-PR) ne manque ni d'idées ni d'ambition pour sa ville de 132 000 habitants. Aussi, lorsqu'en 1989 il conquiert la mairie d'Amiens, il ne tarde pas à imprimer son empreinte sur cet ancien bastion communiste. Aujourd'hui, après un programme soutenu de « remise à niveau », qui s'est traduit par trois années de chantiers et de palissades pour ses administrés, les premiers édifices sortent de terre. Maison de la culture, places publiques et halles réaménagées, musée, bibliothèque municipale, bâtiments universitaires installés dans le centre-ville, futur palais des sports, qu'il s'agisse de rénovation ou de construction, les réalisations de ce maire bâtisseur sont remarquables dans les milieux de l'architecture.

« Je souhaite recoudre Amiens », explique Gilles de Robieen. Détruite à 60 % pendant la deuxième guerre mondiale, la préfecture de la Picardie a besoin de penser son urbanisme. Mais le premier magistrat entend aussi tricoter à sa manière l'écheveau de l'organisation municipale et il s'y emploie. En peu de temps, le service de restauration central

a été cédé à une entreprise privée, ainsi que la gestion des parkings et la surveillance du stationnement payant en surface. Le parc de logements sociaux a été confié à des organismes du HLM, qui se sont engagés à le réhabiliter. La prospective économique a été transférée en comité d'expansion départementale. En revanche, à la différence d'autres communes, Amiens a conservé son service des eaux. La ville s'est en outre dotée d'une police municipale. « C'est le pragmatisme qui nous guide », assure le maire. Je n'ai pas d'idée toute faite sur la privatisation. La solution adoptée pour le nettoyage des rues illustre ces affirmations. A son arrivée, l'équipe municipale a estimé que les agents n'étaient pas en mesure de répondre à ses exigences de propreté. Il paraissait donc nécessaire de renforcer les équipes de nettoyage et d'acquiescer des machines. Les nouveaux élus ont préféré se tourner partiellement vers le secteur privé.

Après un premier appel d'offres, en 1989, plusieurs sociétés se partageant la ville par quartier et entreprenant un grand nettoyage de printemps. A l'issue de cette période probatoire, Amiens

signe un contrat d'un an renouvelable avec ONYX-CGEA, une filiale de la Compagnie générale des eaux (CGE). Le nettoyage des rues lui est confié en dehors du périmètre du centre-ville, qui reste du ressort des employés municipaux. Ces derniers conservent en outre la collecte des ordures.

Le système comporte des avantages. La CGE, l'un des deux géants parmi les prestataires de services sur le marché des collectivités locales, est capable de mobiliser, en cas de besoin, tel engin utilisé, le reste du temps, dans l'ensemble de la région. Par ailleurs, au cœur d'Amiens, les rues piétonnes autour de l'hôtel de ville ont davantage besoin de main-d'œuvre pour un balayage fréquent que de machines sophistiquées, notent les élus. Aussi quarante personnes ont-elles été recrutées, avec un contrat emploi solidaire.

Grâce à ce renfort à moindre coût, le budget de la régie communale ne diffère guère des tarifs de la CGE. Enfin, Patrick Tréhel, directeur général des services, observe aujourd'hui une « émulation » entre public et privé. Gilles de Robieen parle, lui, plus crûment d'une « concurrence »,

dont il se réjouit. « Grâce à ce partage du territoire, nous avons pu obtenir une hausse de résultats de la part d'ONYX-CGEA, tandis que nos agents sont conscients de l'épée de Damoclès qui pèse au-dessus d'eux. »

Une dette raisonnable

La satisfaction, il n'est pas difficile de l'imaginer, est beaucoup moins unanime dans les syndicats. « Amiens est propre, mais à quel prix ? », s'insurge un délégué CGT. Dans une ville qui compte 16 % de chômeurs, le recours aux contrats emplois solidaire — environ 300 dans l'ensemble des services — plutôt que le recrutement de fonctionnaires titulaires ne peut qu'être mal vécu. D'autant que la gestion libérale de Gilles de Robieen a déjà suscité pas mal de remous.

A peine quelques semaines après le début de son mandat, le temps de travail hebdomadaire des agents est passé, non sans conflit, de 35 à 39 heures. Depuis, les effectifs ont fondu, de 2 565 personnes à 2 250 personnes, malgré l'embauche de policiers municipaux. Désormais,

sur quatre départs naturels (retraite, détachement, etc.), un seul poste bénéficie d'un remplacement. Dans un tel contexte, l'évaluation du personnel, dernière innovation de la direction mise au point avec l'aide d'un cabinet de conseils, pourrait se révéler difficile à faire accepter. Pourtant, Patrick Tréhel imagine déjà un système d'intéressement du personnel. Sur ce point, la réflexion reste à mener. « Modernisation », « fierté du service rendu au public », avancent les uns ; « fin du service public », répliquent la CGT, qui a déposé plusieurs recours devant le tribunal administratif, sur les changements d'horaire et les compressions de personnel.

Economiser des frais de fonctionnement, c'est-à-dire, pour une large part, réduire la masse salariale, telle était dès le départ la ligne que s'était fixée le maire afin de financer ses projets pour Amiens. Certes, ce dernier n'avait pas hérité d'une commune en difficulté, mais il s'était engagé à ne pas augmenter les impôts locaux. La dette s'élève aujourd'hui à 6 200 francs par habitant, un montant raisonnable, car l'homme a aussi promis de laisser un bilan irréprochable à la fin de son mandat. « Nous investissons trois fois plus que nos prédécesseurs », affirme-t-il. Si je ne m'étais pas donné cette possibilité, je n'aurais pas présenté ma candidature. »

de notre envoyée spéciale à Amiens
Martine Valo

BRETAGNE

Les « communaux » font la course

Les employés municipaux aiment le sport. Ils le prouvent une nouvelle fois, le samedi 22 mai, à l'occasion de la quinzième édition du Championnat de France cycliste des employés municipaux qui doit avoir lieu à Vannes dans la Morbihan. Pour participer à cette épreuve, il est nécessaire d'être employé dans une commune ou un établissement public de coopération intercommunale, depuis un an à la date de la course, et bien sûr de disposer d'une bonne condition physique. Le Comité des œuvres sociales, qui organise cette manifestation, attend plus de 500 participants, venus de toutes les régions de France. Trois titres seront attribués dans trois épreuves distinctes correspondant aux catégories « jeunes », « vétérans », et « féminines ».

» Frais d'inscription : 110 F. Renseignements au (16) 97-01-80-89.

LANGUEDOC-ROUSSILLON

Fin de la cité d'urgence à Béziers

C'était la honte de Béziers. Sur les hauteurs de la ville, la cité d'urgence du cimetière neuf, construite en 1955 sous l'impulsion de l'abbé Pierre, hébergeait encore, jusqu'en mois dernier, des familles démunies dans des baraques aux allures de taudis. Le préfet l'a déclarée insalubre et a ordonné sa démolition. L'office d'HLM de la ville a décidé de reloger les habitants sur place, dans de nouveaux pavillons bordés d'espaces verts. Originalité de l'opération : les habitants ont été consultés par l'architecte afin de participer à la conception de leur nouvelle habitation. Les entreprises locales sélectionnées pour les travaux se sont engagées à employer, en fonction de leurs compétences, des volontaires recrutés localement. Une mesure qui devrait offrir du travail à des personnes au chômage souvent depuis longtemps. Elles seront d'autant plus motivées qu'elles auront associé à la reconstruction de leur propre quartier.

Le district de Parthenay vient de signer une convention avec le Centre national d'enseignement à distance (CNED). Moyennant un abonnement annuel, le CNED met à la disposition de son partenaire son savoir-faire dans le domaine des nouvelles technologies appliquées à la formation. L'idée est d'offrir à des publics différents de dialoguer avec des personnels. Plutôt que de tenter d'attirer à elle ces derniers, cette ville à la campagne de 11 226 habitants a préféré les inviter à s'exprimer via le satellite ou le câble. Déjà des collégiens ont pu entendre le voyageur Jean-Louis Etienne et lui poser des questions depuis leur établissement équipé pour la vidéo-transmission. Un deuxième site a permis d'accueillir des chefs d'entreprises sur le thème des différences culturelles et leurs conséquences sur l'export. Au programme de la prochaine séance interactive : un entretien avec le directeur d'une agence de publicité. Une troisième installation pourrait être implantée dans un lycée afin de recevoir des demandeurs d'emploi, des handicapés, des commerçants, peu touchés par les nouvelles technologies et souvent tenus à l'écart de la formation.

POITOU-CHARENTES

Vidéotransmission à Parthenay

Le district de Parthenay vient de signer une convention avec le Centre national d'enseignement à distance (CNED). Moyennant un abonnement annuel, le CNED met à la disposition de son partenaire son savoir-faire dans le domaine des nouvelles technologies appliquées à la formation. L'idée est d'offrir à des publics différents de dialoguer avec des personnels. Plutôt que de tenter d'attirer à elle ces derniers, cette ville à la campagne de 11 226 habitants a préféré les inviter à s'exprimer via le satellite ou le câble. Déjà des collégiens ont pu entendre le voyageur Jean-Louis Etienne et lui poser des questions depuis leur établissement équipé pour la vidéo-transmission. Un deuxième site a permis d'accueillir des chefs d'entreprises sur le thème des différences culturelles et leurs conséquences sur l'export. Au programme de la prochaine séance interactive : un entretien avec le directeur d'une agence de publicité. Une troisième installation pourrait être implantée dans un lycée afin de recevoir des demandeurs d'emploi, des handicapés, des commerçants, peu touchés par les nouvelles technologies et souvent tenus à l'écart de la formation.

de notre correspondant à Bayonne
Michel Garicoix

BRETAGNE

L'ARCHITECTURE DANS SA MAISON

A Rennes, les professionnels cherchent à se rencontrer et à se faire connaître

RUE de la Chalotais, un grand cœur rouge sur le devant de la porte, l'entrée signale une boutique pas comme les autres. Au rez-de-chaussée d'un immeuble récent, la Maison de l'architecture offre, depuis la fin de l'année dernière, sa porte aux chalandes. Derrière la porte, un espace-exposition propose des images qui illustrent des réalisations d'architectes bretons, et notamment de ceux qui ont concouru pour le Prix d'architecture Bretagne 92. Du mobilier aux couleurs vives et des étagères débordent de revues d'architecture. Une salle de réunion et deux bureaux forment, avec l'espace-exposition, un ensemble de 170 m², dont plus de la moitié ouvert au public.

Association subventionnée par l'ordre des architectes, la mission principale de la Maison est la promotion de l'architecture. Que ce soit par « l'information, les expositions, les rencontres, les échanges ou encore l'animation de colloques », précise François Paumier, président de l'ordre régional des architectes. L'objectif est de faire se rencontrer les architectes, ils sont près de 850 en Bretagne. « Il faut leur montrer qu'ils n'exercent pas seuls, mais grâce ou bon fonctionnement de tout un environnement », déclare le président. Il ajoute que son ambition est de « tisser un réseau » qui couvrirait quatre départements et dix grandes villes. La priorité est d'améliorer les relations entre les professionnels et les collectivités. « Nous sommes en contact avec les élus, les conseils généraux, la région, la direction de l'architecture et de l'environnement d'Ille-et-Vilaine, et la direction régionale de l'équipement. Il faut leur faire prendre conscience qu'ils doivent s'adresser à la Maison », insiste François Paumier.

La communication entre les différents acteurs du réseau se fait par l'écrit. La Maison édite une lettre d'information mensuelle, et publie Perspectives, un trimestriel, « qui parle de ses activités et de l'architecture, surtout bretonne ». Le projet d'un Guide d'architecture contemporaine en Bretagne est aussi à l'étude. Parmi les autres objectifs de la Maison figure « l'instauration de rapports durables avec l'Ecole d'architecture de Bretagne (EAB) », précise David Cras, vice-président de l'ordre. Il souligne ainsi

que la Maison doit s'efforcer « d'être un lieu de médiation qui permet de lier photographie l'œuvre de Le Corbusier à Chandigarh ».

Des associations comme Architectes sans frontières, le Collège des architectes-experts ou encore l'Association des anciens élèves de l'EAB (l'Arbre) ont pris l'habitude de tenir leurs réunions dans les locaux de la Maison. Des stages de formation sont institués, ainsi que des soirées techniques, qui sont l'occasion pour des industriels et des entreprises de présenter leurs nouveaux produits.

L'organisation de voyages, permettant de découvrir d'autres paysages ou d'autres constructions, ainsi que des rencontres avec des confrères étrangers, figure aussi au programme des activités de la Maison. Les architectes bretons doivent se rendre à Istanbul au cours du mois d'avril et en Comorailles, en Angleterre, en mai.

Décalage culturel

Les expositions organisées par la Maison sont le support des manifestations. « Il faut permettre aux acteurs de se rencontrer », insiste François Paumier. Et à nouveau se dessine le mot d'ordre de la Maison : « mettre en place un réseau ». Il s'agit cette fois du réseau « entre différents acteurs professionnels ». Ainsi, l'exposition Palmarès de l'architecture contemporaine ayant un lien avec la région a nécessité le regroupement de trois partenaires : le syndicat des architectes du Morbihan, la ville de Lorient et le Crédit mutuel de Bretagne.

Mais le défi actuel reste sans doute l'ouverture vers le public. « La Maison a malheureusement encore un très faible impact », constate avec amertume David Cras. Même si « de plus en plus les élus, surtout des Côtes-d'Armor ou du Finistère », fréquentent les lieux, il demeure difficile d'attirer les passants, ajoute François Paumier. « Le décalage culturel est énorme, glisse David Cras. Il faut donc traiter le problème à la base, travailler dans les milieux jeunes, comme c'est le cas aux Pays-Bas, où l'architecture est enseignée à l'école ». Une action en direction des élèves, intitulée « Les ateliers d'architecture », a été instituée

avec le rectorat. En attendant qu'un nouveau public soit sensibilisé les animateurs de la Maison tentent d'expliquer l'architecture contemporaine, montrer en quoi elle est une continuité de l'histoire », explique Alain Lorgeux, architecte en chef de la ville de Rennes. C'est dans cet esprit qu'une exposition est prévue pour montrer aux habitants de la capitale bretonne les travaux des diplômés de l'Ecole d'architecture. Les réalisations de ces étudiants permettent cependant aux animateurs de la Maison de faire preuve d'un certain optimisme : « Il existe aujourd'hui en Bretagne une énergie folle, la production est de plus en plus intéressante », assure David Cras. « Il y a dix ans, on parlait peu d'architecture, et maintenant, cela fait partie de l'actualité », estime François Paumier en espérant que le « réseau » facilite la promotion de l'architecture... partout.

de notre envoyé spécial à Rennes
Christian Simenc

► Maison de l'architecture de Bretagne, 23, rue de la Chalotais. 35000 Rennes. Tél. : 99-79-12-00. Fax : 99-79-11-19. Il existe douze Maisons de l'architecture : Ajaccio, Besançon, Caen, Chambéry, Dijon, Grenoble, Limoges, Lyon, Marseille, Nancy, Paris, et Toulouse.

AQUITAINE

BAYONNE SOIGNE SON CŒUR

La cité basque se préoccupe de la rénovation de son centre

Le centre-ville de Bayonne (Pyrénées-Atlantiques) est malade. Il a perdu 50 % de sa population en trente ans et, aujourd'hui, un millier de demeures sont inhabitées dans les vieux quartiers. Pourtant, dans cette cité qui compte 42 000 habitants, près de 2 000 demandes de logement sont en attente.

Objet depuis 1975 d'un plan de sauvegarde et de mise en valeur, le centre de la ville, ancien et très dense, va bénéficier d'une charte. Parallèlement à son entrée en vigueur, la municipalité, appuyée par les organismes du secteur de l'habitat, va consentir un effort financier. Objectifs : aider les propriétaires à rénover leur patrimoine et, ainsi, juguler le départ des ménages vers la périphérie.

Dans le vieux et petit Bayonne, derrière les boisseries et poutres apparentes à la belle allure, on a dénombré 4 000

logements anciens, où seulement 40 % des pièces reçoivent directement l'air et la lumière. Certains de ces appartements sont insalubres, quelques-uns n'ont pas le minimum de confort, d'autres ont leur bâti délabré. Pourtant, avec leurs façades aux charpentes de bois styles seizième, dix-septième et dix-huitième siècle, leurs cages d'escalier-puits de lumière au charme d'usé, ils ne manquent pas de cachet.

La première étape de revitalisation des vieux quartiers s'est consistée à définir une ligne directrice. « L'auscultation flot par flot a permis de retrouver sous les enduits les unités de style. De nouvelles prescriptions sont à présent au point pour restaurer dans les règles de l'art », explique Alexandre Melissinos, architecte chargé par la ville d'élaborer la charte de rénovation du secteur sauvegardé.

Pour donner de l'élan au mouvement, une expérience pilote vient d'être menée dans un immeuble caractéristique du dix-septième siècle. Portes, menuiseries, cages d'escalier, façades, ont retrouvé leur visage d'origine tout en tenant compte des exigences du mode de vie contemporain, espace et luminosité notamment. Selon ses initiateurs, ce type de restauration n'apparaît finalement pas plus coûteux que la rénovation d'un bâtiment sans caractère particulier.

Pour ce genre d'opération une structure comme le PACT-Pays basque, correspondant de l'Agence nationale pour l'amélioration de l'habitat et spécialisée dans la réhabilitation de l'habitat ancien, apporte son soutien financier. En cas de surcoût, la municipalité s'est engagée à participer à ce financement. De quoi intéresser les propriétaires et leur démontrer qu'il est possible de faire bien sans faire trop cher.

Enfin, les appartements obtenus sont conventionnés et ont vocation à être occupés en priorité par des ménages défavorisés dans l'accès au logement. Une façon de redonner vie au centre-ville et de lui conserver sa diversité sociale.

Le Monde

HORS-SÉRIE

ÉLECTIONS LÉGISLATIVES

La droite sans partage

LES RÉSULTATS COMPLETS

1988 - 1993 :

BILAN DE LA LÉGISLATURE

LES THÈMES DE LA CAMPAGNE

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

PARIS

CIRCULATION
Artères
en reconquête

Pour tenter d'épargner aux écoliers parisiens les égrèsions des automobiles, les services municipaux ont multiplié les protections à l'entrée des établissements scolaires. Mais, après cinq ans d'observation, les services se sont aperçus que les accidents se produisaient à présent non plus à l'entrée même des écoles, mais dans un plus large périmètre. Conclusion, il faut étendre les aménagements à l'ensemble d'un quartier.

Pour 1993, un programme de menus travaux, portant sur soixante-cinq points de la capitale et coûtant 9 millions de francs, est prévu. Il s'agit de rétrécir certaines voies, de surélever et d'élargir des trottoirs, d'améliorer les signaux lumineux, de poser des potelets et des barrières, de sceller sur la chaussée des ralentisseurs, de créer des terre-pleins, etc. Bref, la municipalité est obligée de mettre en œuvre l'arsenal des mesures propres à rendre la rue vivable aux jeunes piétons.

ENVIRONNEMENT
La Poste
expérimente
la fourgonnette
électrique

Sans doute égarée par les initiatives de la municipalité parisienne, qui équipe son parc automobile de quelques véhicules électriques, La Poste de Paris tente, elle aussi, une timide expérience. Une fourgonnette électrique baptisée Volta va, durant six mois, distribuer des colis et du courrier d'entreprises dans le quinzième arrondissement.

L'autonomie journalière du véhicule est de 30 kilomètres. La recharge des batteries se fait chaque nuit, au garage, grâce à une borne spéciale. L'engin prototype coûte trois fois plus cher qu'un fourgon équivalent, mais son coût de fonctionnement est trois fois moindre. En octobre 1993, La Poste dressera le bilan de l'opération et décidera si, oui ou non, elle ramène une partie de ses 1 800 camions jaunes dans les tournées quotidiennes contribuant à la pollution de l'air de la capitale.

ORIENTATION
Plus de mille
« visiteurs » par jour
pour la « Cité
des métiers »
de La Villette

Au premier sous-sol de l'imposant vaisseau de la Cité des sciences et de l'industrie, à La Villette, vient d'ouvrir sur 800 mètres carrés une « Cité des métiers », la dernière trouvaille de ce temple de la vulgarisation scientifique qui, au sein de sa huitième année de fonctionnement, rassemble en abondance. Dans ce nouvel espace, dix-huit spécialistes accueillent en permanence les jeunes à la recherche d'une orientation, les adultes souhaitant dresser leur bilan professionnel, tous ceux qui voudraient suivre une formation et même les sans-travail en quête d'emploi. Bien sûr l'ANPE (Agence nationale pour l'emploi), l'AFPA (Association pour la formation professionnelle des adultes) et d'autres organismes de ce type sont associés à cette initiative. Particularité : les jeunes peuvent y apprendre gratuitement à rédiger un curriculum vitae et une lettre de candidature. Chaque semaine, des professionnels viennent présenter leur métier. La « Cité des métiers », ouverte le 31 mars, reçoit déjà plus de mille « clients » par jour.

HISTOIRE

PARIS RETROUVE
LA MÉMOIRE...

A l'occasion d'une exposition, les Archives de la capitale se font connaître du public

DEPUIS quelques jours, les amateurs et collectionneurs d'objets anciens, les commissaires-priseurs et les conservateurs de musée se glissent une bonne adresse : celle des Archives de Paris. Une exposition, de modeste surface mais d'un intérêt exceptionnel, vient de s'y ouvrir (1). On peut y découvrir, sous forme de dessins, de modèles ou de fac-similés, quelques centaines d'objets usuels inventés par les artisans parisiens entre 1860 et 1910. Poupées, tissus imprimés, dessous féminins, flacons de parfum, échaussures, ils témoignent de l'esprit créatif des manufacturiers de la Belle Époque. Ces pièces sont triplement précieuses. La plupart ont disparu, elles sont précisément datées et signées, elles ne sont que la pointe d'un iceberg. Cinquante mille autres, fabriquées entre 1840 et 1980, retrouvées dans une cave de manière romanesque, encore scellées dans leur emballage, sont entassées dans les réserves des Archives. Un véritable trésor qu'il faudra dix ans pour exhumer et classer.

Des liasses
de documents

Mais les curieux auront du mal à dénicher l'exposition. Les bâtiments de béton des Archives de Paris sont cachés aux confins du 19^e arrondissement, non loin de la porte des Lilas, en bordure du périphérique. Mal signalés, ils sont encore inconnus de la plupart des Parisiens. C'est dommage ; car cette caverne d'Ali Baba recèle, sur 25 kilomètres linéaires de rayonnage, l'essentiel de la mémoire de la capitale.

Créées sous la Révolution, les Archives de Paris sont les seules en France à détenir à la fois des documents communaux et départementaux. En revanche, elles présentent des lacunes « historiques ». C'est aux Archives nationales, par exemple, qu'ont été déposés les minutes des notaires et les plans cadastraux des immeubles parisiens, mais aussi les papiers des abbayes de Saint-Germain-des-Près et de Saint-Denis. De leur côté, les dossiers des affaires criminelles restent à la préfecture de police. Cela vaut peut-être mieux, car ainsi ces grimoires n'ont échappé à la destruction.

En mai 1871, près de succomber, les communards mirent le feu à l'Hôtel de Ville et à plusieurs édifices. Les comptes rendus des assemblées municipales, les registres des corporations et surtout l'état civil des Parisiens s'envolaient en fumée. Il eût fallu ensuite plus d'une dizaine d'années pour tenter de reconstituer ces archives. Des équipes s'en firent explorer les rayonnages des études notariales et des presbytères. On demanda même aux Parisiens d'apporter leurs papiers de famille, dont des scribes prirent méthodiquement copie. En raison de cette catastrophe, les Archives de Paris contiennent peu d'actes de première main antérieurs à 1871. La capitale est partiellement amnésique.

Mais les infatigables producteurs de papiers que sont les services publics se sont bien rattrapés depuis. Le bâtiment des Archives, inauguré en 1885 quai Henri-IV, était déjà saturé d'un demi-siècle plus tard. Et la salle de consultation n'offrait que douze places. Les liasses de documents commencèrent à s'accumuler en divers points de la ville. On en brûla pour se chauffer durant la dernière guerre. D'autres furent jetés à la poubelle. Paris, une fois encore, avait la mémoire qui flanchait. En 1984 enfin, on se décida à bâtir de vastes réserves (46 kilomètres de rayonnages sur trois étages) à Villemeissson-sur-Orge, dans l'Essonne, à 25 kilomètres de l'Hôtel de Ville. Puis, en

taille, ce sont d'abord et surtout des papiers. Leur exploration a attiré l'an dernier à la porte des Lilas plus de 7 000 personnes. Le double d'il y a trois ans. Certains jours, un affluant complet. Les lecteurs sont en majorité des généalogistes amateurs à la recherche de leurs ancêtres. « C'est à la fois un phénomène de société et une activité culturelle que nous prenons très au sérieux », dit Jean-Marie Jenn. Il y a là une occasion d'enrichissement intellectuel qui en vaut bien d'autres.

Les archives accueillent aussi des étudiants, des fonctionnaires en quête de dossiers oubliés et des chercheurs venus des quatre coins du monde. Ils trouvent par exemple des documents uniques sur la vie quotidienne des Parisiens sous l'Occupation. Cent mille pièces ont ainsi été communiquées l'an dernier. De cet immense dévaloir il est déjà sorti des dizaines de thèses et d'ouvrages. Le plus connu est celui signé par Robert Badinter : *la Justice sous la III^e République*.

Les archives étant maintenant à l'abri et accessibles, le temps est venu, en effet, d'en exploiter le fabuleux gisement. Plusieurs expositions s'en sont nourries, comme celle qui a honoré la mémoire d'Hector Guimard, puis celles qui ont successivement évoqué la démolition des « fortifs » (« Paris démuré »), l'alimentation en eau de la capitale, son architecture seculaire (« L'école à Paris »), l'inventivité de ses artisans (« Objets 1860-1910 »).

Certes, la modernisation des archives parisiennes n'est pas achevée. L'informatique vient d'y pénétrer, de même que la transcription de l'état civil sur micro-films. Un troisième silo, offrant 15 kilomètres de rayonnages supplémentaires, reste à construire. A cette occasion, la salle de consultation sera agrandie. Mais tout cela n'est qu'anticipation. L'essentiel, c'est que les vieux grimoires poussiéreux et les objets d'autant reprennent du service pour contribuer à l'enrichissement culturel de la capitale.

Marc Ambroise-Rendu

(1) « Objets 1860-1910 », du 7 avril au 30 juin. Archives de Paris, 18, bd Sturmer, 75019 Paris. Tél. 42-39-55-55.

STATIONNEMENT

... ET RANGE
SES AUTOCARS

Pour libérer ses rues, la ville joue la répression et construit des parkings

« SITUATION actuelle intolérable et perspectives inquiétantes » : tel est le jugement que portent les responsables de la mairie de Paris sur l'envahissement des artères de la capitale par les cars de tourisme. Chaque saison voit revenir ces véhicules de plus en plus nombreux et en nombre croissant. L'ouverture du parc d'Euro Disney, à une quarantaine de kilomètres de Notre-Dame, a récemment accru ce flot. Aux mastodontes rutilants et luxueux arrivant d'Allemagne, d'Europe du Nord et de Grande-Bretagne s'ajoutent, depuis peu, des flottilles transportant, dans des conditions sombres, des touristes d'Europe de l'Est. Séduits par les avantages des voyages en groupe, même les visiteurs atteignant Paris par train ou par avion montent dans les cars des circuits organisés dès leur arrivée.

Conséquence : certains jours de pointe comme Pâques, le Pentecôte ou le 15 août, on dénombre jusqu'à 1 200 mastodontes promenant et déversant dans le centre de la capitale plus de 36 000 touristes. Aux alentours des sites les plus courts, les chauffeurs se disputent les 500 places qui leur sont réservées. D'évidence, il y a trop-plein : d'où la généralisation du stationnement en double file. Cette merée anarchique est d'autant plus mal supportée que, déjà, en temps ordinaire, la circulation est, selon les spécialistes de la préfecture de police, aux limites de la saturation.

Peut-on espérer un reflux après un paroxysme dû à un phénomène de mode ? Même pas. Tout indique que les séductions combinées de la capitale et de la promenade panoramique vont aggraver la situation dans les années à venir. L'activité des autocaristes parisiens progresse de 8 % par an. Sous peine de prochaine asphyxie, il faut donc prendre le taureau par les cornes.

Il y a déjà trois ans et demi que le préfet de police, Pierre Verbrugghe, fait observer que les places de stationnement pour cars sont dramatiquement insuffisantes et demande à la mairie d'en aménager. Cet appel a fini par être entendu. Au cours de leur séance du 5 avril, les conseillers de Paris ont pris connaissance du plan triennal élaboré par les services municipaux. Principe de base : ne pas casser le tourisme parisien (160 000 emplois) et ne pas braquer le puissant lobby des autocaristes en prenant des mesures d'interdiction trop sévères. Déjà les timides restrictions imposées au stationnement sur la butte Montmartre ont valu à Jacques Chirac de se voir décerner un « cactus » par les transporteurs belges.

Des places
en projet

Pas question, donc, d'imiter les édiles de Londres, Vienne, Amsterdam et Munich, qui chassent les cars de leurs quartiers centraux. Paris opte pour une technique plus douce et plus progressive que certains qualifient de « tardive et timide ». Première mesure : dès le week-end de Pâques (les 10, 11 et 12 avril), les géants de la route ne pourront plus grimper à Montmartre ni stationner au-delà de quelques instants aux abords de Notre-Dame. Ces restrictions s'appliqueront chaque fin de semaine jusqu'à l'automne pour la butte et tous les jours pour l'île de la Cité. Deuxième disposition, celle-ci définitive : il est mis un terme au privilège exorbitant qui accordait aux cars de tourisme la gratuité du stationnement. Désormais, ils paieront 100 francs de l'heure et ne seront autorisés à occuper leur place que deux heures seulement le long du Cours la Reine, aux alentours de la tour Eiffel, sur la place de la Concorde et aux abords des Invalides.

Après le bâton, vici la carotte. Avant la fin de l'année, le fameux parking souterrain situé sous la cour du Louvre sera enfin accessible aux autocars. Sa construction a coûté 36 millions de francs à la Ville. Grâce à sa capacité de 80 places, il sera désormais possible de « cotoyer » toute la rue de Rivoli des véhicules qui l'encombrement actuellement. En 1995 devraient s'ouvrir, à côté du Palais omnisports de Bercy, une gare routière et un parking offrant aux bus 80 nouveaux emplacements et, dans les sous-sols du Centre Pompidou, un parc de 20 places.

Autre projet encore plus coûteux : creuser un garage souterrain pour autocars non loin de la tour Eiffel. En localisant les parkings au Louvre, à Bercy et à la tour Eiffel, les services municipaux ont une idée derrière la tête : ils voudraient inciter les autocaristes à ranger leurs véhicules sur l'un ou l'autre de ces sites et leurs clients à emprunter des navettes fluviales pour visiter d'autres points de Paris proches de la Seine. Le Syndicat des transports parisiens et la RATP étudient ce projet.

Enfin, comme la ville ne peut tout faire et tout financer, elle compte sur l'initiative privée. Une mesure nouvelle suggérée par les conseillers socialistes pourrait être introduite dans le plan d'occupation des sols de Paris, lors de sa prochaine révision. Elle obligerait tout constructeur d'hôtel, soit à réaliser des emplacements pour autocars, soit à acquitter une redevance destinée à financer des parkings municipaux de même nature. Grâce à ce plan d'actions diversifiées et modulables à tout instant, la ville rêve d'aboutir, dans quelques années, à une sorte d'idéal : garder ses groupes de visiteurs tout en se débarrassant de leurs encombrants véhicules.

M. A.-R.

Le Monde
EDITIONSLes plus belles
histoires de timbres

Pierre Julien, Dominique Buffet
Préface de Christine Baroche
Illustrations de Raymond Moreau

Un beau cadeau pour tous sur un sujet original : quel est le point commun en effet entre Madonna, la guerre de 1870, Solidarnosc ou les pays Baltes ? Les timbres-postes. Image de l'actualité, le timbre est aussi un formidable outil de communication politique. Un ouvrage qui donne à voir les splendides enluminures des temps modernes, qui pendant plus d'un siècle ont accompagné les messages échangés à travers le monde.

ISBN 2 07099 032 3, 164 pages, 295 F.

La pluie au crépuscule
et autres nouvelles

Prix du Jeune Écrivain 1992
Préface de Christine Baroche

La surprise de ce nouveau cru du Prix du Jeune Écrivain est venue de Shanghai : « Xueyi Yuan, capable à dix-huit ans d'écrire un texte aussi abouti dans son indigénisme en demi-siècle est de la race des écrivains du monde sensible. »

Christiane Baroche
Six autres textes, nouvelles et pièces de théâtre, complètent ce recueil où la gravité se dispute au goût de l'humour, et la violence à l'humour.

ISBN 2 07099 054 4, 172 pages, 95 F.

L'Album du
Festival d'Avignon 1992

Sous la direction de Collette Gaudin
Un Festival particulier, le dernier dirigé par Alain Crombeque. On y célèbre Christophe Colomb, on laisse parler les cultures hispaniques et latino-américaines.

Un livre pour retrouver l'essence d'Avignon et construire la mémoire du Festival.

Catalogue du Festival d'Avignon
avec le concours du Centre national des Livres
ISBN 2 07099 037 9, 144 pages, 130 F.

Ici Maastricht !
Les Européens parlent
aux Européens !

Plus
ISBN 2 07099 038 7,
176 pages, deux 16 pages couleurs, 95 F.

Le traité de Maastricht

Quelles conséquences pour
l'Europe financière ?

Numéro hors série de la
Revue d'économie française

Annonciateur

« Maastricht : la lecture financière du traité »

Le débat

Zone éco, union monétaire, banque
centrale européenne

« Maastricht : la compétitivité française »

Avec la participation des meilleurs spécialistes,
praticiens et universitaires de l'économie
financière.

ISBN 2 07099 035 2,
176 pages,
120 F.

ICI MAASTRICHT !
LES EUROPÉENS
PARLENT AUX EUROPÉENS !

Diffusion : La Découverte. Distribution : Sotis ; Canada : Dimédia ; Suisse : L'Âge d'homme

هكذا من الأصل

ILE-DE-FRANCE

VAL-DE-MARNE

ALFORTVILLE ACCUEILLE LES INDUSTRIES DU SPECTACLE

Des installations consacrées à la production artistique devraient ouvrir au début de 1995

« Le cinéma est à la fois un art et une industrie. » Cette formule d'André Malraux vaut aussi pour toutes les formes de spectacles : théâtre, chant, musique, danse... Si, aujourd'hui, des collectivités locales créent des zones industrielles vouées aux activités de pointe, à l'agroalimentaire ou à la santé, il était inévitable qu'un jour ou l'autre une ville aménage une zone « culture-industrielle ».

Alfortville (Val-de-Marne) aura eu le mérite d'oser. La Cité des industries du spectacle, que l'on n'appelle plus que Cité du spectacle, ouvrira ses portes au début de 1995. Située en bordure de Seine, sur un terrain de 9 000 m² à hauteur du centre-ville, elle sera, selon Jean-Noël Jeanneney, alors secrétaire d'Etat à la communication, la première du genre en France. Il se dit qu'en

Europe seule une zone d'activités britannique, consacrée au domaine musical, peut lui être comparée. « La Cité regroupera en un point unique tous ceux qui œuvrent en amont de ce que les spectateurs verront sur scène », comme l'explique Bernard Roux, son délégué général. L'idée directrice est simple, mais sa mise en œuvre reste complexe, car il s'agit de mettre en relation et en synergie les moyens humains et matériels nécessaires à la production artistique.

Ni fantaisie ni gadget

Ce projet d'urbanisme à finalité culturelle, économique et sociale, qui « permettra tout et n'imposera rien », a été confié à un jeune architecte de trente-sept ans,

ancien danseur professionnel, Michel Seban. La Cité s'appuiera sur quatre pôles majeurs :

- un ensemble d'équipements culturels publics avec une médiathèque, un nouveau conservatoire de musique, un auditorium de 180 places et un espace d'exposition ;

- des infrastructures comportant une dizaine de studios de répétition et une grande salle modulable de 500 à 700 places ;

- des équipements techniques des spectacles lyriques, chorégraphiques et théâtraux ; elle pourra donc servir de cadre à des avant-premières ; avec ses « activités culturelles de logique économique et privée » destinées aux producteurs, créateurs, techniciens et administrateurs, cet ensemble sera la partie la plus originale et novatrice du projet ;

- des bureaux d'accueil et d'information destinés aux professionnels travaillant sur le site et des services tels que restaurant et librairie ;

- des locaux pour tous les professionnels : fabricants de décors, facteurs d'instruments de musique, prestataires de services, d'équipements des salles, régisseurs de son et lumière, etc.

Tous ces équipements s'intégreront dans un programme de construction de 600 logements. La Cité devrait offrir à ses utilisateurs un gain de temps, d'efficacité et donc de rentabilité dans la préparation des spectacles et libérer un nombre significatif de salles en Ile-de-France, les rendant ainsi à leur vocation première : la diffusion.

Dans un grand nombre de lieux (Châtelet, Théâtre de la Colline, Opéra...), spectacles et répétitions alternent en effet dans une même journée : c'est « la production dans les citernes » est à la fois coûteuse et difficile à gérer.

Ni fantaisie ni gadget, la formule, qui répond à « l'émergence de besoins nouveaux », rappelle Bernard Roux, semble à l'abri d'un échec. Les résultats d'un sondage, réalisé en 1989 auprès de 107 entreprises, ont conduit les promoteurs à précommercialiser le projet et 32 FME sont déjà installés dans la commune, en atten-

dant de pouvoir emménager dans la Cité. D'autre part, des études menées en Suisse ont démontré que, pour 1 franc de subvention, le Théâtre de Genève engendrait 2,15 francs de revenus dans le canton par le jeu des salaires, de la fiscalité et des effets indirects sur les commerçants, notamment les restaurants. Il n'y a aucune raison pour qu'à Alfortville les mêmes causes ne produisent pas les mêmes effets.

Le coût total du projet avoisine les 180 millions de francs hors taxes. La ville a apporté une subvention de 30 millions de francs et offert le terrain. L'Etat vient d'accorder une aide de 34 millions de francs et la région d'Ile-de-France 14,6 millions. La société d'économie mixte de la Cité des industries du spectacle (SEM-CIS), qui verra le jour fin mars-début avril, avec la Caisse des dépôts et consignations pour actionnaire de référence, apportera la différence (65 millions).

Par ailleurs, en décidant de regrouper l'ensemble des installations de l'Orchestre national d'Ile-de-France, non pas dans la Cité, mais sur son flanc, la région renforce cette vocation d'industries culturelles que veut se donner Alfortville.

Francis Gouge

SALAIRES

Un tiers de plus pour les Franciliens, selon l'INSEE

Les salariés d'Ile-de-France gagnent, en moyenne, 35 % de plus que ceux des autres régions, indique une enquête de l'INSEE. Le salaire moyen dans les secteurs privés et semi-publics était en effet de 11 700 francs net par mois en 1991.

De 1984 à 1988, le salaire annuel net moyen en Ile-de-France a augmenté de 21 %, c'est-à-dire 2 points de plus qu'en province.

Cet écart tient à plusieurs phénomènes : le moindre poids de l'industrie, et surtout la plus grande qualification. On trouve aussi en Ile-de-France une plus forte proportion de hauts salaires en raison de la présence d'un grand nombre de sièges de sociétés, et de centres de décision.

Les salaires dans les industries franciliennes sont de 42 % supérieurs à ceux pratiqués en province ; l'écart est nettement plus faible dans le bâtiment, et il tend à diminuer.

On trouve les salaires les plus élevés dans le département des Hauts-de-Seine et à Paris. Le coût de la vie, et en particulier la part du logement, reste cependant nettement plus élevé en Ile-de-France que dans le reste du territoire.

HAUTS-DE-SEINE

Colombes va être le champion du traitement des eaux

La nouvelle station d'épuration qui traitera, à partir de 1997, le quart des eaux usées de l'agglomération parisienne (le Monde dété 14-15 février) sera construite à Colombes par deux sociétés françaises. Le syndicat interdépartemental pour l'assainissement de l'agglomération parisienne (SIAAP) a désigné, le 17 mars, les sociétés OTV et Degremont pour la conception et la réalisation de cet ouvrage dont le coût est estimé à 2 milliards de francs. La station de Colombes permettra de traiter jusqu'à 240 000 m³ d'eaux usées chaque jour. Les matières en suspension et la pollution oxydable, responsables de déficits d'oxygénation de la Seine, mais aussi une forte proportion des nitrates et des phosphates pourraient ainsi être éliminés. Cette station devra être capable de faire face aux pointes par temps de pluie, et même à l'occasion de très forts orages.

Une grande partie de cet équipement, qui occupera 4 hectares, devrait être construite en sous-sol afin de préserver le site. En effet dans cette partie de la commune de Colombes se trouve une halle du dix-neuvième siècle, classée monument historique.

SEINE-SAINT-DENIS

Création d'un troisième arrondissement

La Seine-Saint-Denis, au nord-est de Paris, ne comptait que deux arrondissements : celui du Raincy (487 282 habitants au recensement de 1990) et celui de Bobigny (883 877 habitants). La préfecture, implantée à Bobigny, est sans doute une des plus surchargées de France.

Pour le soulager, le partitionnement de l'arrondissement de Bobigny et l'installation d'une sous-préfecture à Saint-Denis viennent d'être décidés. Les deux cantons d'Aubervilliers, ceux d'Epigny-sur-Seine, de La Courneuve, de Pierrefitte-sur-Seine et les trois cantons de Saint-Denis forment, depuis le 28 février, le nouvel arrondissement. Il comptera 350 032 habitants et le chef-lieu sera à Saint-Denis.

VAL-D'OISE

UN THÉÂTRE DU MONDE EN BANLIEUE

Les spectacles de Cergy-Pontoise sont internationaux et essaient dans le département

INSTALLÉ depuis dix ans à Cergy-Pontoise (Val-d'Oise), le Théâtre 95, avec son directeur Joël Dragutin, s'est spécialisé depuis 1991 dans l'échange de spectacles internationaux. Récidive de bien original jusqu'à l'année que Joël Dragutin a eu l'idée, pour enrichir les rencontres, de les élargir à plusieurs disciplines artistiques et de les faire se dérouler dans plusieurs communes.

La première année, le Val-d'Oise a ainsi vécu pendant une quinzaine de jours à l'heure russe grâce aux trois œuvres de Ludmila Petrouchevskaya. En 1992, le rendez-vous était américain avec la Plog Choog Company. Cette année, les troisièmes échanges internationaux du Théâtre 95 font se rejoindre Cergy-Pontoise et Montréal. En février, Joël Dragutin, également auteur, metteur en scène et comédien, a présenté au Québec sa Trilogie des tables à l'invitation du nouveau théâtre expérimental dirigé par Robert Gravel et Jean-Pierre Ronfard.

Du 23 mars au 10 avril, ce sera une autre trilogie qui sera jouée, mais cette fois-ci dans la ville nouvelle val-d'oisienne : la Trilogie de l'homme du Canadien Robert Gravel. Au programme également : confé-

rences, chansons à Sannois, marionnettes à Vauréal, dioramas à Saint-Omer-l'Aumône, lecture-spectacle à Cergy : « Il s'agit, avec ces échanges, de s'ouvrir à des cultures et à des sensibilités différentes », écrit Joël Dragutin dans son texte de préface, de réapprendre à s'étonner à travers le sens du divers, comme le dit Victor Segalen, derrière l'uniformisation apparente du monde. Il est nécessaire de sortir de nos frontières pour cerner une société ouverte sur le monde et composée de strates multiples.

Chaque rencontre est l'occasion d'une peinture critique de la société contemporaine. Ludmila Petrouchevskaya, autrefois interdite en URSS et aujourd'hui considérée comme un des grands auteurs de Russie, n'a pas eu de mal à trouver de quoi alimenter ses textes, parmi lesquels l'Anniversaire de Smirnova et Cinzano. De même, la troupe asiatique de Ping Choog Company, installée à New-York. Avec le Théâtre de Cergy-Pontoise et celui de Montréal, c'est le monde de la déraison, du langage stéréotypé, de la bêtise ordinaire et dominante qui est mis en scène. Joël Dragutin, dans sa Trilogie des tables - La Baie de Naples, Eau de Cologne et le Chant des

signes - dénonce avec maîtrise toutes les mythologies contemporaines, celles des gagnants comme celles du monde politique, véhiculées à coup de clichés et de lieux communs. Une véritable étude sur la langue de bois, une satire de notre société menée avec lucidité.

« Le vide de la pensée se traduit par le vide de la parole », explique Joël Dragutin. Nous vivons dans une société qui développe de plus en plus ses moyens de communication et qui pourtant, paradoxalement, ne communique plus rien du tout. La parole ne veut plus rien dire. Celui qui parle est plus important que ce qu'il dit. C'est une sorte de folie ordinaire que je montre, notamment dans la Baie de Naples. » Joël Dragutin, qui fut assistant de Jacques Tati sur le tournage du film Trafic, a mis en scène à Lille, à la fin des années 70, des œuvres de Kretz, Vianavar et Vaelav Havel. A Cergy-Pontoise, il s'intéresse à Molière, Romain Rolland, Novarina et Bonlieu. En préparation pour la fin de l'année une coproduction avec le Théâtre d'Ekaterinbourg (Russie), Joël Dragutin, de Tchekhov, de l'échange bien particulier entre les deux pays puisque Joël Dragutin mettra en scène le verbatim russe et Abdien Soultanbek la version française.

En novembre prochain, la troupe de Joël Dragutin jouera pendant un mois dans plusieurs villes de Russie. Mais, d'ores et déjà, des pourparlers sont en cours pour de futurs échanges internationaux avec, cette fois, des pays d'Europe, comme la Grande-Bretagne et l'Italie.

Jacqueline Meillon

ESSONNE

LES ULIS : NEUF TOURS A VENDRE

La commune aimerait racheter les immeubles de la Ville de Paris. Mais à quel prix ?

La pio la semaine dernière sur la cité des Hauts-Bergères, aux Ulis (Essonne), une pluie aggravant encore les infiltrations d'eau dans les bâtiments qu'y possède la Régie immobilière de la Ville de Paris (RIVP). Cela fait trois ans que leurs locataires réclament une réhabilitation. Mais ils savent, depuis six mois, qu'ils devront attendre un nouveau propriétaire, qui reste d'ailleurs à trouver.

La Ville de Paris, en effet, cherche à céder neuf tours de dix-sept étages de la résidence, représentant 596 logements. Plusieurs bailleurs sociaux déjà implantés aux Ulis ont été sollicités. Ils s'ont manifestés pour l'instant qu'un loterité très mesuré pour cette opération doublement coûteuse, puisque le futur propriétaire devra aussi payer la remise en état, dont le devis s'élève à 45 millions de francs.

La commune des Ulis se porte donc à son tour candidate au rachat. « Même si les occupants de ces immeubles sont envoyés par la Ville de Paris, ce sont des Ulisiens comme les autres, et à ce titre, nous devons nous préoccuper de leur situation », explique Paul Lorient, sénateur, fidèle de Jean-Pierre Chevènement, maire de la ville depuis sa création, en 1977. La

mairie voit aussi dans ce rachat l'occasion d'élargir considérablement son parc d'habitat social. 84 % des 596 appartements des Hauts-Bergères ne font l'objet d'aucun droit de réservation, et le taux de rotation avoisine les 11 %. Le repreneur disposera donc d'un réel pouvoir dans les attributions. Un atout pour la politique de diversification sociale dans les cités que veut mener la municipalité. « Nous pourrions transformer une partie des logements des Hauts-Bergères en appartements HLM tandis que les logements HLM d'autres résidences pourraient être reclassés en logements intermédiaires à l'occasion d'opérations de rénovation », affirme déjà Paul Lorient, avec son accent catalan que des années de région parisienne n'ont pas gommé.

Une opération démesurée

Il n'empêche, l'opération est presque démesurée pour une commune de 25 000 habitants. Même si celle-ci n'est pas, financièrement, parmi les plus mal loties. Elle héberge en effet sur son sol plusieurs dizaines d'entreprises de haute technologie, gros contributeurs au regard de la taxe professionnelle. « La RIVP demande 50 millions de francs. Compte tenu du déficit des comptes d'exploitation, je propose de racheter pour le franc symbolique », affirme sans rire Paul Lorient.

Tout en étudiant diverses formules juridiques pour l'acquisition et la gestion du patrimoine coovert (c'est-à-dire d'anciens offices de l'Etat ou d'une SEM, ou acquisition directe par la ville), la municipalité cherche à en mesurer toutes les implications financières. Pour autant qu'elle négocie un prix d'achat acceptable pour ses moyens, elle devra aussi trouver rapidement le financement de la remise à neuf des tours. Sans espérer pouvoir récupérer la totalité du coût sur les feuilles de loyer, ce que n'admettraient guère leurs occupants. Fort de la conviction que les communes doivent se battre en faveur du logement social, Paul Lorient reste confiant. « L'opération n'est pas impossible, mais il ne faut pas qu'elle paralyse notre projet d'habitat », insiste-t-il. Le budget communal d'investissement, oscillant entre 40 et 60 millions de francs, ce lui laisse pourtant qu'une assez faible marge de manœuvre.

Laurent Doulsan

Patrick Desavie

LES VILLES JOUENT LES ATHLÈTES

Suite de la page 17

La fête a réuni 3 000 personnes venues acclamer leurs héros. Gatien a enchaîné ensuite sur une Nuit des sports, en novembre 1992, et il ne rechigne pas à apparaître dans les colonnes du journal municipal.

« Des garçons comme lui ont une bonne mentalité. Ils ont l'esprit club », résume le premier adjoint au maire chargé des sports, Jean-Pierre Bastide. « Je trouve normal que la ville se serve de mon image », renchérit Gatien, en se félicitant d'un « contrat réglo passé avec des gens qui le respectent ».

Avec plus de 7 800 personnes inscrites dans les différents clubs municipaux, Levallois revendique le titre de « ville la plus sportive » des Hauts-de-Seine et l'exemplarité des athlètes de haut niveau semble jouer à fond. D'après les chiffres du service des sports, la section tennis de table comptait 238 licenciés début 1992. Un an après, les effectifs ont presque

doublé pour s'établir à 412. La majorité des nouveaux licenciés sont des jeunes auprès desquels l'effet Gatien a eu le plus fort impact. On observe le même phénomène dans les salles d'escrime.

Surfant sur la vague, la ville décline le sport sur tous les tons avec une attention particulière aux jeunes : moniteurs spécialisés dans les établissements scolaires, « école du sport » pour s'initier à plusieurs activités et « carte multisport » qui permet aux enfants de passer d'un sport à un autre en cours d'année, sans coût supplémentaire pour les parents.

Audience en baisse

Vitrine de l'action municipale, le sport serait également objet de consensus politique : aucune voix contre ne s'est élevée au sein du conseil municipal quand celui-ci a voté l'attribution des primes aux médaillés de Bar-

celone. Levallois et d'autres villes baissent ainsi dans une douce euphorie, et pourtant, selon Dominique Charrier, codirecteur de « REELS » (Recherche, études en économie des loisirs et du sport), la belle union ville-sport de haut niveau risque d'être peu durable. Ce chercheur a recensé une série d'indices qui laissent entrevoir une désaffection progressive des villes envers les sportifs. La tendance s'observe déjà dans les entreprises, plus promptes à réagir au plus près de leurs intérêts.

Face à des sportifs de plus en plus gourmands et faute de retombées réellement quantifiables, les industriels se tournent vers d'autres formes de communication : soutien à la défense de l'environnement ou mécénat humanitaire. Autre symptôme d'un âge d'or déclinant, la pratique sportive ne progresse plus depuis la fin des années 80 et la consommation d'articles de sport marque elle aussi le pas. L'audience du sport télévisé est même globalement en baisse, exception faite de quelques événements ultramédiatisés.

« Le phénomène est palpable, mais la plupart des élus n'en ont pas encore pris conscience », expli-

que Dominique Charrier. La Lettre de l'économie du sport, un journal spécialisé, constate la même tendance et recense un certain nombre de villes qui renvoient à la baisse leur soutien au sport de haut niveau : Orléans, Tours, Joué-lès-Tours, Bordeaux, etc. Au niveau régional, le Nord-Pas-de-Calais entend aussi rééquilibrer ses subventions au profit du sport amateur. Premiers visés par cette nouvelle inflexion de la politique sportive, les quatre clubs professionnels de football que sont Lille, Lens, Valenciennes et Dunkerque. Ces restrictions affectent les équipes de haut niveau, les plus coûteuses, mais, à terme, les sports individuels pourraient également en souffrir. A Levallois, la municipalité d'envisage pas de laisser tomber ses médaillés, ni même son équipe de basket, qui évolue en nationale 1 A. Mais le premier maire adjoint chargé des sports a lui aussi des états d'âme. Jean-Pierre Bastide déplore le « désengagement de l'Etat et des fédérations qui ne font pas assez pour les athlètes ». « Les villes, ajoute-t-il, sont en train de devenir les vaches à lait du sport. Il leur faut des compensations. »

AUVERGNE Clermont-Ferrand et la culture routière

Le troisième édition de la Semaine des arts, techniques et cultures de l'automobile et de la route (SATCAR) doit avoir lieu du 11 au 16 mai. Cette biennale, organisée à l'initiative de la municipalité de Clermont-Ferrand, sera l'occasion de rencontres, d'expositions et d'animations autour de l'automobile et de la route. Sept colloques devraient permettre aux deux mille professionnels attendus de confronter leurs projets, d'exprimer les avancées technologiques, et surtout de s'interroger sur les perspectives du mouvement routier et de l'automobile d'ici à la fin du siècle.

Une exposition au Palais des sports intitulée «Rêve et recherche» présentera au public une trentaine des voitures mythiques des dernières années, à la «concept cars», imaginées par les constructeurs. Cette manifestation, organisée par l'association SATCAR, présidée par le maire de la ville, Roger Guillot (PS), a pour objectif d'affirmer «la vocation de Clermont-Ferrand à devenir la capitale européenne de la culture routière». Connue par la présence du siège de la société Michelin, cette agglomération de 250 000 habitants dispose en effet, avec trois grandes écoles et le laboratoire national des Ponts-et-Chaussées, d'atouts dans le domaine de l'automobile.

BOURGOGNE Le questionnaire de Chenôve

Ville de 19 000 habitants située dans l'agglomération dijonnaise, Chenôve a décidé de consulter la population autour de quatre thèmes : le civisme, la sécurité, les droits et les devoirs de chacun et le respect mutuel. A travers un questionnaire ouvert, jolonné de propositions de la municipalité, comme par exemple la soutien scolaire, la prévention de la délinquance ou le contrôle des attributions de logements HLM, les habitants sont invités à donner leur avis sur les actions prioritaires à mener et à émettre des suggestions, de manière anonyme s'ils le désirent.

«Nous souhaitons restaurer la confiance de nos concitoyens en leurs institutions», souligne le maire en mettant en exergue les difficultés locales. Sur 6 000 foyers Chenôve compte 300 familles monoparentales, de nombreuses familles d'immigrés, et un jeune de plus de seize ans sur deux domicilié dans la commune n'a pas de travail.

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Démision des élus d'une commune du Var

Le maire et le conseil municipal de Tanneron (Var) ont démissionné le 1^{er} avril pour protester contre la décision de la cour d'appel d'Aix-en-Provence, concernant l'Arche du Futur, construite par l'écrivain Martin Gray, et destinée à devenir un centre international de la jeunesse. En janvier 1992, le tribunal administratif avait ordonné la démolition dans un délai de dix mois de cette arche édiflée sans autorisation sur un terrain situé en zone inconstructible.

Le 11 mars, la cour d'Aix, sur appel de la direction départementale de l'équipement du Var, a décidé d'autoriser le maintien des édifices dédiés aux sciences et technologies. Jacques Chiebaud, maire de Tanneron explique ainsi sa démission : «Alors que les agriculteurs ne peuvent agrandir leur exploitation sans permis de construire, cette décision de justice est pour le moins surprenante.»

DISNEY A LA MODE DE CHEZ NOUS

Le parc de Marne-la-Vallée, qui a atteint son objectif de onze millions de visiteurs en un an, doit s'adapter aux goûts des amateurs français et européens

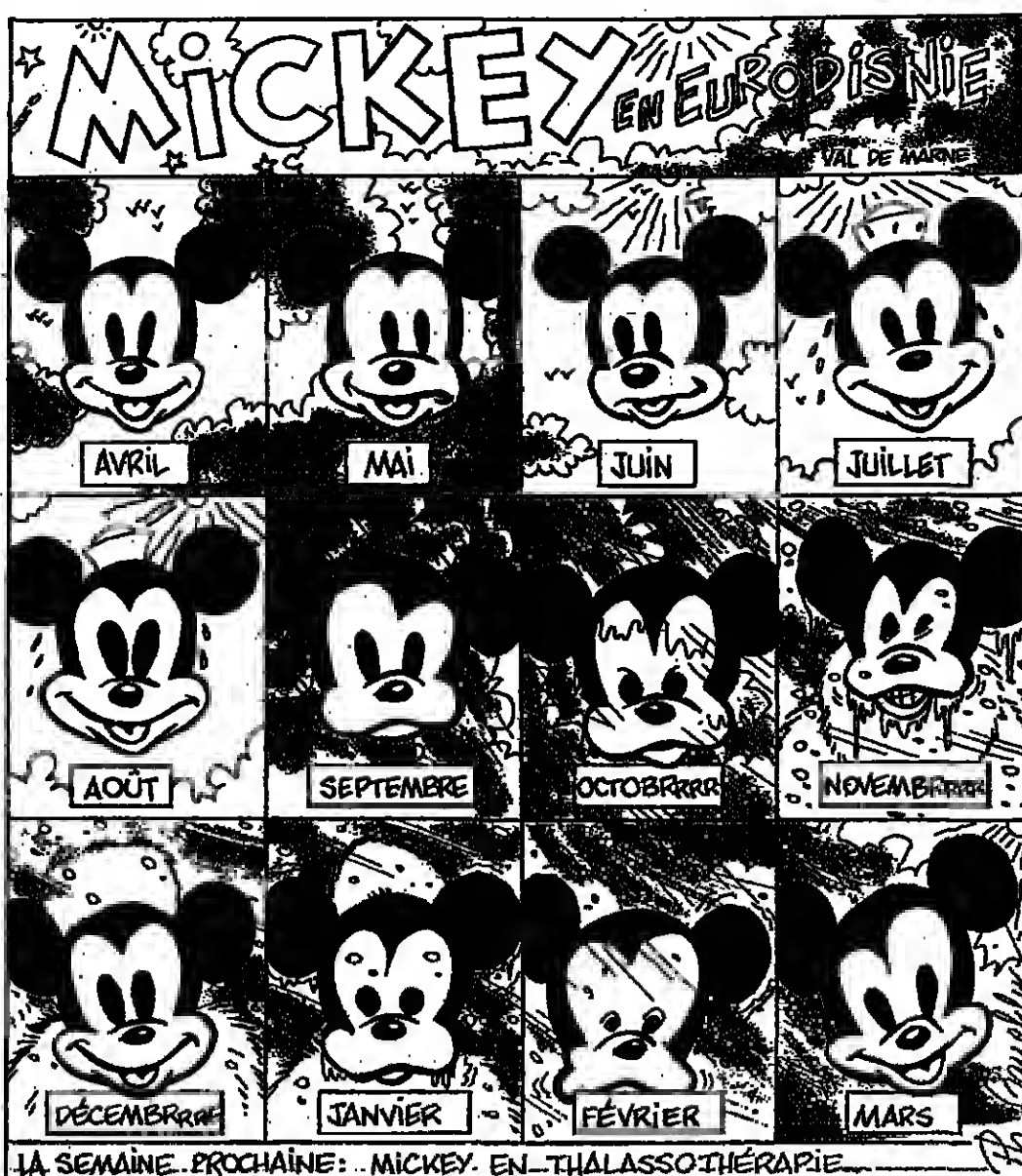
UNE heure d'attente pour le train de la mine, une heure et demie pour la rivière des pirates, deux heures pour la maison hantée : l'affluence était si importante ce mercredi 24 mars que le parc Euro Disney, près de Paris, a dû fermer ses portes. C'est la première fois qu'une telle décision est prise, en semaine et en basse saison, dans l'histoire des quatre parcs de loisirs de la société Walt Disney (1). Plus de 55 000 personnes se pressaient en même temps dans la trentaine d'attractions d'un «royaume magique», transformé en «cœur des miracles» aux yeux de certains visiteurs extasiés. Et un peu déçus : «Trop de foule et trop d'attente tuent le plaisir», regrette cette mère, qui, pour un week-end avec ses trois enfants, y a dépensé 2 300 francs.

La conjonction du début des vacances de printemps dans plusieurs pays européens, des derniers jours de tarifs promotionnels en faveur des habitants d'Ile-de-France, et un soleil printanier avaient provoqué une fréquentation inattendue du site de Marne-la-Vallée. A la surprise même des responsables du parc, obligés de gérer avec 11 500 employés une affluence qui est prise en charge, au cœur de l'été, par 4 000 à 5 000 saisonniers supplémentaires. Pendant tous les week-ends du mois de mars, le phénomène s'est reproduit. Sur l'autoroute A4, les forces de l'ordre ont même dû pour réduire des embouteillages monstres, dissuader les visiteurs non munis de billets de se diriger vers le parc.

Et pourtant, depuis l'ouverture, le 12 avril 1992, du parc Euro Disney, combien de fois la rumeur a-t-elle décrit un parc où Mickey et Donald de latex attendaient en vain, au pied du château de la Belle au bois dormant, de trop rares admirateurs de Walt Disney ? En annonçant que l'objectif de 11 millions de visiteurs en un an va être atteint quelques jours après la date anniversaire d'ouverture, la direction d'Euro Disney sait qu'elle va se heurter au scepticisme. Celui qui accompagne la création et la construction du parc, depuis la signature, le 28 mars 1987, de la convention entre les pouvoirs publics et la Walt Disney Company. Après d'âpres négociations avec la toute-puissante maison mère, après un gigantesque chantier parsemé d'embûches, l'inauguration d'Euro Disney avait été l'occasion d'un gag digne de l'imagination d'un scénariste de dessin animé.

Dans la crainte de bouchons historiques sur l'autoroute de l'Est, après que le personnel de la RATP eut déposé un préavis de grève pour la desserte du site en RER, Bison fut le diffuseur des communications alarmistes. Résultat : devant l'objectif goguenard des caméras de télévision du monde entier, quelques milliers de visiteurs éberlés avaient profité pendant plusieurs jours des attractions en toute tranquillité. Les Français, et plus particulièrement les Franciliens, qui ne pouvaient ignorer l'existence du parc, ont mis des mois à concrétiser ce que les responsables américains du marketing appellent une «intention de visite». La fréquentation du parc a trouvé cependant son rythme de croisière dès les premiers jours de l'été. Au 30 septembre 1992, le chiffre de 6,8 millions de visiteurs avait été atteint. Mais moins d'un tiers étaient des visiteurs français, au lieu des 45 % escomptés par les promoteurs du projet.

Les comptes de la société ne sont pas brillants pour autant. Robert Fitzpatrick, le PDG de la société Euro Disney, annonce que la perte nette consolidée de la société au terme de l'année fiscale s'est élevée à 188 millions de francs (488 millions de pertes courantes), sur un chiffre d'affaires d'exploitation de 3,8 milliards de francs. L'action termine en repli de 6,9 % à 68 francs, en dessous de son prix d'introduction en 1989. Les rumeurs reprennent sur l'avenir du parc. Les 5 200 chambres d'hôtel ont été remplies à 74 % avant l'automne, mais la plupart des observateurs estiment que le creux de l'hiver va empêcher la direction d'Euro Disney d'attein-



dre ses objectifs. Les mois de novembre et de décembre sont d'ailleurs catastrophiques. Il faudra attendre une mémorable nuit de la Saint-Sylvestre, qui voit des milliers de personnes danser dans Main Street jusqu'à 5 heures du matin, pour que les responsables de la société Walt Disney considèrent, soulagés, que le parc est entré dans les mœurs françaises et européennes.

Pour conforter cette intégration, ils annoncent, le 15 janvier, le remplacement de M. Fitzpatrick par Philippe Bourguignon, le jovial directeur général. Avec son nom qui fleurit bon la province française, M. Bourguignon annonce très vite qu'Euro Disney va prendre en compte les goûts spécifiques de la clientèle européenne. Car, en dépit des accusations répétées d'impérialisme culturel américain, le parc français a été lancé avec une formule très proche de ses deux modèles d'outre-Atlantique. «La plupart de nos visiteurs viennent se dépayser dans une atmosphère qu'ils veulent le plus authentiquement américaine. Mais l'hiver n'est pas grand-chose pour eux, reconnaît M. Bourguignon. Nous avons donc décidé de mettre l'accent sur des

événements plus familiers pour les Européens comme la Saint-Jean, la Saint-Nicolas, la Fête de la musique, Sainte-Lucie pour les Suédois...»

Affluence en mars, novembre et décembre catastrophiques : les effets de saisonnalité se sont révélés plus importants que prévu

La plupart des restaurants sont actuellement transformés pour permettre un service au comptoir, plus rapide et moins cher, réclamé par la majorité des visiteurs. Des voitures ambulantes vont distribuer hot-dogs et sandwiches dans les files d'attente. La moitié des produits proposés dans les innombrables boutiques ont été renouve-

lés : on y verra des Mickey partout.

La politique commerciale a, elle aussi, été modifiée. Contrairement aux intentions du départ, de nombreuses promotions auprès des organismes de voyage, des comités d'entreprise, des habitants d'Ile-de-France et des usagers de la RATP permettent d'améliorer la fréquentation pendant la fin de l'hiver. Dès l'automne prochain, ces tarifs vont être reconduits pour l'ensemble du public, des prix d'appel vont être proposés en basse saison dans les hôtels. De juin à septembre, un tarif réduit permettra de visiter le parc entre 17 et 23 heures. En revanche, le prix d'entrée va être relevé pendant les mois d'été et les vacances de Noël. «Il s'agit de lutter contre des effets de saisonnalité plus importants que ce que nous escomptions», explique M. Bourguignon. Celui-ci n'exclut pas qu'à la fermeture d'un des six hôtels, effective pendant l'hiver, s'ajoutent l'an prochain d'autres mesures, comme une journée de fermeture hebdomadaire, pour améliorer la gestion des effectifs.

Avec un effectif maximum de 18 500 personnes en septembre 1992, la masse salariale a atteint 2 milliards de francs pendant la

première année d'exploitation. L'endettement de la société se révèle très coûteux en raison des taux d'intérêt élevés. Par ailleurs, l'impossibilité de réaliser le programme immobilier prévu, à cause de la conjoncture générale, n'a pas permis d'engranger les bénéfices nécessaires à la rentabilisation de cet investissement de 23 milliards de francs. Du coup, Euro Disney a dû différer le paiement de la «rémunération de base» à la société mère. Cependant, les projets d'extension ne sont pas remis en cause, et Euro Disney négocie actuellement avec les pouvoirs publics, de nouvelles modalités pour la deuxième phase du programme.

«Aujourd'hui, c'est Disney qui a besoin de nous»

De leur côté, l'Etat et les collectivités locales ont investi près de 3 milliards de francs dans les infrastructures et les équipements, qui ont permis de transformer les terres agricoles de la Brie en cette gigantesque usine à rêves. Les pouvoirs publics considèrent que cet effort doit être le point de départ d'un développement économique équilibré du secteur IV de Marne-la-Vallée. Christian Cardon, le député interministériel au projet, rappelle qu'un accord sur la phase II du programme était sur le point d'être signé il y a un an. Le départ d'Edith Cresson de l'hôtel Matignon, la mort de Paul Sémey, le président du conseil général de Seine-et-Marne, ainsi que la poussée des écologistes aux élections régionales l'ont remis en cause. Aujourd'hui, la société Euro Disney, qui avait un moment évoqué 1995 pour l'ouverture de ce second parc, ne souhaite plus fixer un calendrier précis. «Nous ne pouvons plus nous engager sur 220 000 mètres carrés de bureaux dans la conjoncture actuelle», admet M. Bourguignon.

La convention de 1987 prévoit que cet accord sera signé en juin au plus tard. En novembre dernier, les cinq communes du secteur IV de Marne-la-Vallée, qui ont investi dans des équipements collectifs pour accueillir une population nouvelle qui n'est pas encore venue, se sont inquiétées. (Le Monde date 29-30 novembre 1992). Un comité de suivi a été mis en place par le conseil général de Seine-et-Marne. Des rencontres ont lieu régulièrement entre les responsables du parc et ceux du département. «Il est tout à fait exclu que le développement de Disney soit uniquement touristique», rappelle Jacques Larché, le président (UDF) du conseil général de Seine-et-Marne. Le climat des négociations n'a plus rien à voir avec celui qui a présidé à la décision d'implantation en France. Aujourd'hui, c'est Disney qui a besoin de nous.

Christophe de Chenay

(1) Euro Disney est le quatrième parc de la société Walt Disney après Disneyland ouvert en 1955 en Californie, Disneyworld en 1971 en Floride et Disney Land à Tokyo en 1983.

Le social régularisé

Sans faire sourdre, seule une entreprise de spectacles pouvait prendre le risque de signer un accord social avec les organisations syndicales, un... 1^{er} avril. C'est ce qui vient de réussir Euro Disney qui a obtenu l'aval de la CFTD, de la CGC et de la CSL (Confédération des syndicats libres) sur une convention qui permettra l'annualisation du temps de travail, une formule refusée ailleurs.

Dans une activité aussi saisonnière, où nombre de salariés sont intermittents, cette solution est adaptée. Elle autorise la modulation des horaires de travail afin de stabiliser le personnel d'exploitation. Limita le recours aux emplois précaires. En contrepartie, elle favorisera la réduction de la durée annuelle du temps de travail, ramenée à une moyenne hebdomadaire de 38 heures et 10 minutes, favorisera la formation, mais incitera

les salariés à prendre leurs congés en dehors des périodes de pointe. Individualisé, ce système fera l'objet d'un bilan annuel, présenté au comité d'entreprise et à la toute nouvelle commission paritaire de l'emploi, également créée par la même occasion.

Changement d'attitude

Pour tenir compte de la réalité de sa situation, et plus clairement encore pour «franciser» ou «européaniser» sa gestion sociale, Euro Disney a mis les bouchées doubles, ces derniers mois. Une convention collective a été adoptée qui prévoit une dépense en faveur de la formation qui correspondrait au minimum à 2,5 % de la masse salariale, soit 68 millions de francs en 1993. Un accord sur les classifications est intervenu

en décembre 1992 qui fixe la grille des salaires minimaux bruts de 6 000 à 22 000 francs et instaure une catégorie agents de maîtrise.

Entamée avec la CSL, la politique contractuelle a été développée avec d'autres syndicats et, désormais, un calendrier de négociations a été adopté. Après la création d'un régime de prévoyance mutuelle, les discussions devraient porter sur la mise en place d'un comité de groupe Disney en France puis la définition d'un rendez-vous annuel sur les salaires et le temps de travail. Parallèlement, Euro Disney, qui a embauché 176 chômeurs à la suite d'un stage en 1992, a prévu d'en embaucher 700 autres en 1993, dont 90 % pourraient obtenir un emploi fixe.

Ces orientations marquent un changement avec l'attitude des débuts et mantrant la

volonté d'une entreprise qui a créé la moitié des emplois nets, en France en 1991, de se fonder dans le paysage. S'alignent ainsi les tentations qui conduisent tel directeur de département à privilégier l'embauche de salariés étrangers en croyant ainsi éviter la constitution d'un comité d'entreprise. Se corrigent aussi les différences culturelles qui amènent des dirigeants à contester des obligations légales par simple référence au droit du travail américain.

Tout cela est maintenant en passe d'être oublié. Et même si le fameux «code des apparences» désastre, il ne fait plus figure d'épouvantail. Comme si les Français s'étaient à leur tour accoutumés à la présence, à Marne-la-Vallée, des héritiers de l'Onclé Picsou.

Alain Lebaube

هكذا من الأصل

DÉBAT

TERRITOIRE ET TERRITOIRES

par Marc Censi

NOUS n'acceptons pas de laisser la France se défaire. C'est à partir de cette volonté que doit être fondée une politique d'aménagement du territoire.

Depuis plus d'une décennie, la crise a provoqué des hécatombes dans l'ensemble des secteurs économiques. Dans le même temps, une mutation profonde de notre territoire achevait la transformation d'une population profondément attachée à ses racines rurales en une société urbaine.

L'ampleur de cette évolution mal maîtrisée a déstabilisé les villes, occasionné un mal-être urbain qui se généralise et causé la révolte de banlieues ou de quartiers qui cumulent les handicaps de la pauvreté et du chômage, de l'exclusion et de la dégradation de l'habitat. Le drame que vit notre agriculture s'ajoute à la désertification des campagnes pour déstabiliser le monde rural. Avons-nous pleinement pris conscience de ses conséquences quotidiennes et de la fâcheuse lente et pernicieuse qu'engendre cette dislocation ?

L'équipement de notre pays est loin d'être achevé, et la comparaison avec nos grands voisins européens est peu flatteuse. Certes, les crédits budgétaires seront toujours insuffisants. Mais il ne s'agit pas seulement d'argent. L'Etat et la SNCF ont participé par leurs décisions à l'émergence de deux France : une France des grandes villes et une France des petites villes et des zones rurales, abandonnées de plus en plus par le secteur public.

Peut-on encore parler d'égalité des chances entre l'élève d'un grand lycée parisien et celui qui fréquente un petit établissement de province ? Les choix retenus pour la localisation de nouveaux établissements universitaires appellent une interrogation : pour qui crée-t-on des IUT ? Est-ce pour les futurs étudiants au sein de la région ou pour les futurs diplômés ? Sur le plan de la santé, en fonction de quels critères décide-t-on le maintien ou la fermeture de centres hospitaliers, l'implantation d'un scanner ou d'un IRM ? L'Etat limite-t-il la solidarité nationale aux seules régions riches, capables de cofinancer ses investissements ?

La décentralisation a consacré une transformation historique de notre environnement administratif et politique. Mais elle n'aura de sens que si elle permet de régler les problèmes au quotidien, si elle a un impact sur l'aménagement du territoire.

Que constatons-nous ? La loi n'a pas su choisir entre l'Etat, les régions, les départements et les communes pour confier la compétence de cet aménagement à l'un ou à l'autre de ces échelons. Elle a posé en principe qu'aucun niveau de collectivité ne devait exercer de tutelle sur un autre. L'avance de ces nouveaux pouvoirs a engendré échecs et frustrations. Les « financements croisés » en sont la manifestation la plus visible. Cela peut conduire à des aberrations ou à des surenchères, au détriment de l'accueil des entreprises par exemple. L'absence de clarification des compétences et des objectifs est un obstacle à un véritable contrôle démocratique par le citoyen.

L'intercommunalité, une véritable réponse

La première priorité est la réforme de l'Etat. Une France moderne a besoin que l'Etat se consacre à ses missions prioritaires et à la construction de l'Europe. Elle a besoin d'un Etat qui veille à la cohésion nationale et soit garant de l'égalité de traitement des citoyens. Cet Etat doit fixer les règles du jeu pour éviter que le territoire ne devienne une immense jungle, se les appliquer d'abord à lui-même et veiller au maintien des grands équilibres économiques et sociaux.

La première étape sera de débrouiller l'écheveau des compétences. Il faudra en même temps s'attaquer au serpent de mer de la réforme de la fiscalité locale. Il est indispensable que le citoyen sache qui est compétent et donc responsable, qui a pris la décision, et en a fixé le coût.

Comme pour la réforme de l'Etat, notre réflexion doit être, en tous domaines, guidée par le principe de subsidiarité : ne pas confier à un niveau ce que d'autres peuvent faire mieux. Le plus grand pragmatisme doit prévaloir. L'aménagement du territoire vise d'abord

au maintien ou à la création d'activités. Seule l'élaboration d'un projet local peut permettre d'inventorier les ressources et potentialités, de stimuler les évolutions, de fédérer les initiatives et les énergies autour d'une ambition commune. Ne nous berçons pas d'illusions : seul l'Etat détiend actuellement la capacité financière pour agir. Quelles que soient les incitations extérieures, le développement local ne peut se concevoir sans implication forte de la population intéressée, qui constitue dès lors une communauté de projet. Un groupe humain, quelle que soit sa dimension, ne conçoit un projet commun que s'il a conscience d'un destin à partager, s'il constitue une communauté de destin. Notre société s'organise en groupes liés par des intérêts communs, actuels et futurs.

Un territoire, une population, un projet, que manque-t-il pour qu'une communauté prenne en charge son destin, pour qu'elle aménage son territoire ? La quatrième dimension qui donne la possibilité de gérer la cité, le pouvoir politique.

Faire d'avoir su évoluer, notre organisation territoriale ne répond plus à cette double nécessité : l'adaptation à la diversité des territoires et la capacité de prise en compte des projets. Praticien du district depuis vingt ans, je peux attester que l'intercommunalité est une véritable réponse, et peut permettre de recomposer le paysage administratif sans provoquer d'inutiles traumatismes.

Le bassin de vie quotidienne est sans doute le territoire sur lequel peuvent être abordées les attentes de nos concitoyens. Les formules existantes pour le prendre en compte : district, communautés de villes, communautés de communes. La loi sur la coopération intercommunale, décriée plus qu'elle ne l'est, connaît une application superficielle. L'adhésion à ses principes, fondée sur des avantages financiers qui se révèlent illusoire, ne pourra trouver un nouveau départ et une réelle légitimité que dans une approche qui placera en exergue un projet local.

► Marc Censi est président (UDF) de la région Midi-Pyrénées, maire de Rodez, président de l'Assemblée des districts et communautés de France.

COURRIER

Seine-rive gauche : la voie démocratique

Le blocage du projet Seine-rive gauche par le tribunal administratif de Paris est une satisfaction pour les associations qui luttent depuis trois ans contre ce « plan béton » (Le Monde du 13 mars). Mais on éprouve aussi le sentiment d'un immense gâchis. Blocage de l'aménagement, retard des chantiers, centaines de millions de francs dépensés en pure perte : voilà le prix que doivent maintenant payer les Parisiens pour une gestion municipale qui entraine les associations à multiplier les actions de résistance et les procédures juridiques pour se faire entendre.

Les responsables politiques sont prompts, ces temps-ci, à se plaindre du fossé qui les sépare de leurs concitoyens, mais que peuvent-ils espérer d'autre en agissant comme si le rassemblement d'une majorité électorale une fois tous les cinq ou six ans valait approbation de la totalité de leurs actions ultérieures ?

L'annulation du plan Seine-rive gauche condamne d'abord une méthode. Certes, la mairie de Paris peut encore faire appel du jugement devant le Conseil d'Etat, diviser la grande ZAC en petites zones avec l'espoir de mieux appliquer son plan, prendre le risque d'engager certains chantiers. Mais elle s'opposera alors encore aux associations sur le terrain et devant les tribunaux.

Par son ampleur, le quartier Talbiac-Austerlitz-Masséna, la plus vaste zone aménageable à l'intérieur de la capitale, se prête à l'expérimentation de nouvelles formes de démocratie locale : concertation, travail commun des associations, des architectes, des urbanistes et des techniciens de la ville ; information et consultation des habi-

tants ; contrôle des associations sur la mise en œuvre des chantiers et l'application des plans. Il pourrait être le test grandeur nature d'un quartier à la fois diversifié (activités artisanales et industrielles, logements, bureaux, commerces, espaces verts, équipements culturels, etc.) et modèle sur le plan écologique.

C'est dans cet esprit que l'association Tam-Tam vient de mettre en place un groupe de réflexion pour un contre-projet d'aménagement. Il s'agit d'associer non seulement des architectes et des urbanistes, mais aussi des philosophes, des psychologues ou encore des sociologues, tout comme des salariés d'entreprises du secteur ou des parents d'élèves, à une analyse des besoins et à l'élaboration d'objectifs pour le nouveau quartier.

FABRICE PIAULT
Président de l'association
Tam-Tam, Paris

LIVRES

LE POUVOIR RÉGIONAL ET LOCAL DANS LA COMMUNAUTÉ EUROPÉENNE
par Christian Engel
et Joseph Van Ginderachter,
Editions A. Pedone,
13, rue Soufflot, Paris.
120 p., 100 F.

Cet ouvrage analyse l'évolution récente du pouvoir décentralisé dans les différents Etats de la Communauté européenne et la manière dont les collectivités locales utilisent les fonds structurels communautaires. Le livre contient l'essentiel d'une étude, menée à la fin de l'année 1991, pour le compte de la Commission de la CEE, par le groupe Trans European Policy Studies Association (TEPSA), installé à Bruxelles, dont le président est le professeur Jacques Vandamme.

Paris : la nouvelle carte scolaire des lycées

Le Monde de l'éducation

25 F

Profs en banlieue

Des enseignants se battent contre l'échec

Les langues en maternelle

Les diplômes de l'exercice

Le palmarès des IUT et des BTS

par thème et par établissement

NUMÉRO D'AVRIL 1993 - 25 F.

EXCLUSIF

LE PALMARÈS DES IUT ET DES BTS

Spécialité par spécialité, établissement par établissement, les résultats obtenus par les instituts universitaires de technologie (IUT) et par les lycées et les écoles qui préparent aux brevets de technicien supérieur (BTS). A lire absolument avant de choisir son établissement.

• ENQUÊTE : PROFS EN BANLIEUE DES ENSEIGNANTS SE BATTENT CONTRE L'ÉCHEC

Dans certaines banlieues, les enseignants vivent une épopée quotidienne : violences, cités éclatées, environnement social destructeur. Héros malgré eux, ils sont amenés à faire face, c'est-à-dire à faire travailler leurs élèves. Ainsi, la banlieue est devenue un formidable laboratoire d'innovations qui serviront, demain, dans des quartiers moins difficiles.

• REPORTAGE : LES LANGUES EN MATERNELLE

Quelques écoles et quelques régions expérimentent l'enseignement des langues à la maternelle. Depuis une séance de jeux ou de chansons par semaine jusqu'à un enseignement véritablement bilingue, les initiatives sont multiples, mais le succès n'est pas toujours au rendez-vous.

Le Monde de l'éducation

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

Les premiers soleils de printemps n'y changent rien. Saint-Quentin est nordiste. Pas à la façon des pauvres cités minières, défigurées par la misère bien avant cette crise économique-ci. Pas non plus comme ces banlieues bâties à l'ère de la reconstruction. Encore moins comme ces bourgeoisies bourgeoises et confites où il ne peut jamais rien arriver.

Entre Paris et Lille, Saint-Quentin est une des portes du Nord. A sa façon, celle du mélange des genres, elle le montre. Comme d'autres, elle a son quartier d'immeubles des années 60. Pas pire qu'ailleurs. A l'angle de certaines rues, des villas blanches agrémentées de volets bleu chalcidien et de bow-windows arboreraient volontiers une insouciance balnéaire. Tout de suite derrière, les maisons ouvrières de briques rouges, carrées comme celles que dessinent les enfants, s'alignent le long de rues rectilignes. Quelques édifices témoignent du passé de cette vieille cité, affranchie dès le onzième siècle. Assez peu, car elle a payé très cher sa situation sur le colosse des invasions. Maintes fois assaillie, elle a toujours résisté.

C'est finalement l'Art déco qui domine. Aux abords des vertes Champs-Élysées, sur l'emplacement d'anciennes fortifications, les demeures bourgeoises en portent les insignes. Détruite pour la dernière fois en 1917, la ville s'était alors pliée au goût du moment. Le tout manquait un peu d'ensemble, mais pas de charme. Seulement, à l'image de sa basilique, dont les vitraux moyenâgeux la regardent de très haut, Saint-Quentin en a trop vu. Commencé au douzième siècle, le chantier de cette immense collégiale ne fut achevé et réellement terminé qu'en 1976, tant l'histoire avait entre-temps contrarié ses plans. Les pèlerins ne viennent plus depuis longtemps. Et la ville, placée sous la protection de Quentin le martyr, ne sait plus à quel saint se vouer.

Parce qu'elle était excentrée aux confins de l'Aisne, elle a dû céder à Laon le titre de préfecture. Il ne faut pas s'y fier. La véritable capitale, c'est elle. Avec ses 60 644 habitants, alors qu'elle en a perdu près de 3 000 en huit ans, elle demeure néanmoins au deuxième rang régional. La chambre de commerce et d'industrie départementale et l'union patronale ont choisi d'installer leur siège dans ses murs. Certes, elle ne transpire pas la richesse. Au centre-ville, bien des magasins ont fermé.

Mais la commune a su s'ouvrir à une culture éclectique. Elle organise chaque année le prix Goncourt de la nouvelle, un festi-

SAINT-QUENTIN

Les éternels assiégés



val de rock en collaboration avec l'association Vinyl Humide, un printemps de la musique baroque, une biennale internationale des artistes pastellistes... C'est elle encore qui joue contre l'élite du basket-ball français. Son club, le SQBB, est connu pour la chaleur de son public.

« Ici, on ne peut pas s'enlever », assure Bernard Delaire dans sa pharmacie au pied de l'hôtel de ville. Il est en fait difficile d'imaginer cet homme-là se morfondre où que ce soit. Acteur amateur, réinventeur de l'esprit du carnaval pendant les Fêtes du bouffon, qui font danser toute la population à la Pentecôte, il est aussi confesseur à la basilique. « Les Saint-Quentinois sont des insoumis, analyse cet amoureux du Moyen Âge. Ils ne veulent pas être considérés comme des Picards ni que leur territoire soit confondu avec la Thiérache à l'est ou le Laonnais au sud. »

Comme si, trop souvent assiégés, les Saint-Quentinois vivaient toujours sur la défensive. Et, trop souvent vaincus, ils manquaient de

confiance en eux. « Nous sommes froids, peu enthousiastes », disent en chœur ceux qui se mettent en quatre pour accueillir les visiteurs comme il se doit. Et même mieux.

« Saint-Quentin en Picardie, hein ! Pas dans les Yvelines », ne peuvent-ils s'empêcher de préciser. Pourtant, il est des villes à l'identité plus incertaine. Bel exemple de gothique flamboyant, l'hôtel de ville de la sous-préfecture de l'Aisne sert de décor à l'actuel billet de 50 francs. Le pastelliste Quentin de La Tour, né dans la commune, y prête son autoprotrait. Mais chacun sait que le peintre acquit sa gloire à la cour de Louis XV, pas ici. De même, le scénariste d'une bande dessinée promotionnelle réalisée à l'initiative de la municipalité en 1988 envoi-t-il la moitié de ses personnages conquérir le succès... à Paris.

« La supériorité par la spéculation », proclame, rue de la Scellerie, la façade usée des « plus parisiens des magasins de province », aujourd'hui disparus. Or la spécialité, ici, a toujours été l'industrie et pourrait bien le rester. Il n'y a pas si

longtemps, les « articles de Saint-Quentin » connaissaient encore une enviable renommée. Cache-mires, organdis, mousselines, taffetas, crêpes d'Espagne, sans parler des guipures, broderies, tulles et autres dentelles, voyageaient jusqu'en Amérique. Au dix-huitième siècle, les Turcs achetaient là le drap de leurs turbans, que l'on transportait sur le canal franchement creusé.

Comme ailleurs, la crise du textile a frappé rudement, les autres secteurs de production n'ont guère été plus performants. Le bassin saint-quentinois a perdu un emploi sur cinq en une décennie. Le taux de chômage y est de deux points supérieurs à la moyenne nationale. Le rachat de l'usine Motobécane, « celle qui payait bien son personnel », par un groupe japonais qui la rebaptisa MBK, reste sans doute dans les esprits comme le plus violent symbole du déclin.

Malgré ces déboires, l'enseignement supérieur, qui commence juste à s'implanter dans la ville, propose uniquement des formations industrielles. Les écoles ont beau arguer de la présence de nombreuses universités alentour, ni eux ni la population, encore largement ouvrière, n'imaginent une autre vocation pour Saint-Quentin. Serge Renaud, président de la CCI de l'Aisne et de celle de Picardie, résume bien l'avis général lorsqu'il conclut en substance que la roue finira bien par tourner. Saint-Quentin devrait alors savoir saisir enfin sa chance. Elle dispose d'atouts potentiels, et puis ses habitants ont « la tripe, travailleuse », comme il dit.

Comme on se méfie ici des lieux communs, nul n'entonne le sempiternel couplet sur le carrefour de l'Europe, cher aux collectifs locaux. Tout de même, lorsque toutes les autoroutes annoncées seront construites, la ville devrait être reliée aux ports de la mer du Nord. Et Bruxelles n'est pas loin. Mais Serge Renaud est d'abord préoccupé par la voie qui dessert Amiens. Une ambition, modeste seulement en apparence, car ces 70 kilomètres d'une route difficile séparent deux univers. C'est du moins le point de vue de bien des habitants de Saint-Quentin, au grand dam de leurs responsables économiques et politiques locaux, qui souhaitent au contraire un rapprochement avec la capitale régionale.

Aux yeux des Saint-Quentinois, cette dernière est toujours coupable de vouloir tout accaparer, y compris la future gare de TGV. Cette fois, il semble qu'elle ait échoué : la fameuse « gare au milieu des betteraves », (« des chichères », précise-t-on ici) devrait se situer à Abbeville-Pressoir, à mi-chemin entre les deux aggloméra-

tions. Voilà qui ne suffira probablement pas à calmer une rancœur bien ancrée. Le 1^{er} avril 1973, le jeune Yves Mennesson, actuel adjoint au maire chargé de la culture, avait lancé le Front de libération de l'Orient picard, le FLOP, contre l'impérialisme amiénois. Le canular avait remporté un succès au-delà de ses espérances. Toujours cette mentalité d'assiégés.

Ainsi, pendant la guerre de 1870, les Saint-Quentinois dressèrent de pauvres barricades afin de freiner l'avancée des Prussiens. Les défenseurs furent massacrés. Le fait d'armes auquel la population paraît le plus attachée reste la résistance contre les troupes de Philippe II d'Espagne, en 1557. Le siège dura vingt-cinq jours. Cette fois encore, les habitants furent

Depuis vingt-cinq ans, la ville bascule à chaque scrutin municipal : une fois dans le camp du PC, une fois dans celui du RPR

tus ou déportés, leurs maisons pillées, puis détruites. Devant l'hôtel de ville, un monument rappelle cet épisode malheureux. Ou du moins il le rappelait jusqu'à ce que le maire, Daniel Le Meur (PC), le fasse démonter pièce par pièce, en attendant de l'ériger ailleurs. Ses administrés ne semblent pas près de le lui pardonner.

Le nouvel aménagement de la place, au cœur de la ville, constitue la grande affaire du moment. Cet espace carré de 1 hectare constituait une illustration méridionale des places flamandes. Mais, transformé en parking et ne conservant

pour seul vestige Renaissance que la façade de l'hôtel de ville, Daniel Le Meur a préféré lui donner un style nettement plus contemporain. Avec une certaine mauvaise foi, les Saint-Quentinois ont, au départ, accusé de tous les maux cette surface minérale rendue aux piétons. L'un de ses plus farouches détracteurs se vante aujourd'hui de n'être jamais allé la voir depuis son achèvement en juillet 1991 : ainsi il n'a pu vérifier à quel point ses prédictions étaient fausses ! En fait, les jeunes ont pris possession des escaliers le long du plan d'eau, les terrasses s'avancent de moins en moins timidement.

Surnommé « la place rouge » par les plus opposés au choix municipal, l'endroit serait déjà adopté par le plus grand nombre, n'étaient les deux toits incurvés qui surplombent les entrées du parking souterrain. Affublés de nombreux qualificatifs, ces deux éléments de métal suscitent au moins autant de débats que les colonnes de Buren à Paris. Naff, le visiteur ne voit, lui, dans ces deux virgules de la discorde que des traces, somme toutes discrètes, de l'air du temps dans une architecture qui n'en compte guère.

« Voilà bien les Picards, qui demandent du changement et le craignent ! », s'agace Daniel Le Meur. Battu aux élections législatives du 28 mars, le premier magistrat n'est pas d'humeur riante. Mais Jacques Braconnier (RPR), son éternel rival, ne dit pas autre chose. Tous deux connaissent bien la ville, ils en occupent la mairie, chacun à son tour, depuis plus de vingt-cinq ans. L'ancien maire RPR se montre même plus dur dans ses propos, lui qui en son temps eut à défendre son palais des sports. Ses administrés jugeaient son projet démesuré : depuis que l'équipe de basket a gravi les échelons, ils le trouvent trop petit.

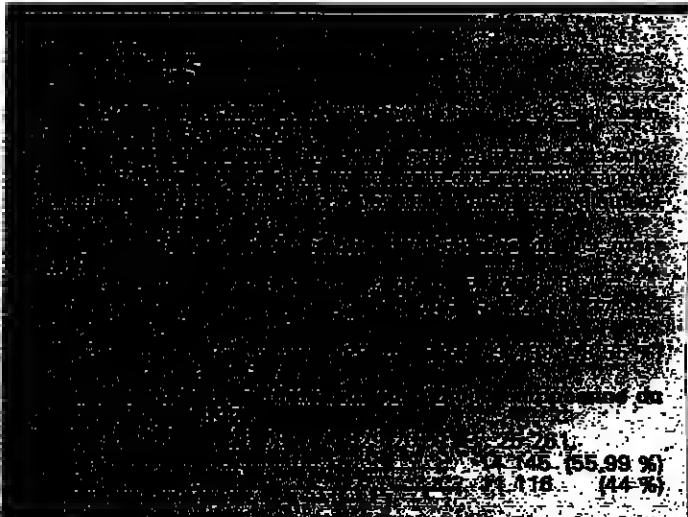
Courageux et irréductibles, diraient les historiens, « l'été et volontiers critiques », prétendent les deux maires, les Saint-Quentinois ne semblent pas très simples à diriger. Est-ce pour cette raison que la vie politique locale est si complexe ? Habitée à bascule à chaque scrutin municipal, pour quelques centaines de voix, une fois dans le camp du PC, une fois dans celui du RPR, la ville est aussi en conflit avec son district. Denis Lefèvre (PS), président de cet organisme qui regroupe quatorze communes, n'est pas sur la même ligne que Daniel Le Meur. C'est un euphémisme. Enfin, dans le rôle de l'outsider, Charles Baur (UDF-PSD), le président du conseil régional de Picardie, qui se présentait ici pour la première fois, vient d'être élu député. Certains Saint-Quentinois n'en reviennent pas d'avoir, exceptionnellement, voté à l'unisson des Français.

Somme toute, rien n'est figé. Si les Saint-Quentinois manifestent parfois une langueur désabusée, nul ne les prétend désespérés. Beaucoup reste à faire. Et les jeunes, ceux qui ne sont pas partis chercher fortune à la capitale, en sont conscients. Jacques Braconnier conclut : « Il suffirait que quelques-uns donnent à la population des raisons d'espérer, pour qu'il se produise un sursaut. » En effet.

de notre envoyée spéciale
Martine Vailo

Prochain article :

AUXERRE



Dans la série « Cités », le Monde a déjà publié : Arras (daté 15-16 novembre 1992) ; Saint-Malo (daté 22-23 novembre) ; Mâcon (29-30 novembre) ; Perpignan (6-7 décembre) ; La Rochelle (13-14 décembre) ; Rodez (20-21 décembre) ; Lisieux (27-28 décembre) ; Valenciennes (3-4 janvier 1993) ; Aurillac (10-11 janvier) ; Troyes (17-18 janvier) ; Tulle (24-25 janvier) ; Blois (31 janvier-1^{er} février) ; Albi (7-8 février) ; Angers (14-15 février) ; Périgueux (21-22 février) ; Vesoul (28 février-1^{er} mars) ; Bastia (7-8 mars) ; Thionville (14-15 mars) ; Aries (21-22 mars) ; La Havre (4-5 avril).

هكذا من الأصل